

# Zamora Spirit

Revista Digital Mensual de Información y Ocio

Abril 2021

*Zamora al Día*  
*Secciones*  
*Reportajes*

[zamoraspirt.blogspot.com](http://zamoraspirt.blogspot.com)



# Agenda Cultural

## Jueves, 1 de abril

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición "Semana Santa en Zamora"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Veneración de Cristo Yacente - Penitente Hermandad de Jesús Yacente

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

16:30

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". Zamora aPASIONante

17:00

Jueves Santo. Santa Misa de la Cena del Señor

## Viernes, 2 de abril

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición "Semana Santa en Zamora"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

10:00

Viernes Santo. Laudes y Oficios de las lecturas

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

13:00

Viernes Santo. Pasión del Señor

16:30

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". Zamora aPASIONante

20:00

Visita nocturna "Luces y leyendas"

## Sábado, 3 de abril

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición "Semana Santa en Zamora"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

10:00

Sábado Santo. Laudes y Oficios de las lecturas

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

12:00

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". Modernismo, eclecticismo y más.

16:00

Visita guiada Toro Esencial

16:30

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". Regreso al pasado

16:30

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". Zamora aPASIONante

20:00

Ruta Nocturna "Zamora, Memoria en la Noche"

23:00

Sábado Santo. Vigilia Pascual

### **Domingo, 4 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición "Semana Santa en Zamora"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

10:00

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". PaseArte por Toro

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

13:00

Domingo de Resurrección. Solemne Pontifical de Pascua

16:30

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". Zamora aPASIONante

### **Lunes, 5 de abril**

Exposición "Semana Santa en Zamora"

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

### **Martes, 6 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición "Semana Santa en Zamora"

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

### **Miércoles, 7 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

### **Jueves, 8 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

20:15

Conferencia online: MANUEL DELGADO «LA NUEVA AGORAFOBIA. PANDEMIA Y EXALTACIÓN DEL HOGAR»

### **Viernes, 9 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

20:00

Ruta Nocturna "Zamora, Memoria en la Noche"

20:30

Via Lucis de la Resurrección - Penitente Hermandad de Jesús Yacente

### **Sábado, 10 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

12:00

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". Modernismo, eclecticismo y más.

12:00

Taller infantil: «HACERSE GAMUSINO»

13:00

Taller infantil: «HACERSE GAMUSINO»

16:00

Visita guiada Toro Esencial

16:30

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". Regreso al pasado

18:00

Espectáculo musical "La Principita"

19:00

Concierto Second. "En la cuerda fuerte"

20:00

Visita nocturna "Luces y leyendas"

### **Domingo, 11 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

10:00

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". PaseArte por Toro

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

11:30

Taller para familias: «VECINO GAMUSINO»

12:00

MESA INFORMATIVA Y DE RECOGIDA DE GAMUSINOS

12:00

Peer Gynt concierto en familia

### **Lunes, 12 de abril**

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

### **Martes, 13 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

### **Miércoles, 14 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

### **Jueves, 15 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

### **Viernes, 16 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

19:00

Noviembre Cía Teatro presenta "Peribáñez y el Comendador de Ocaña"

20:00

Visita nocturna "Luces y leyendas"

### **Sábado, 17 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

11:30

Taller solidario: «WILD CHEEKY LITTLE MONSTERS» / «PEQUEÑOS, SALVAJES, MONSTRUOSOS PÍCAROS» (en español e inglés)

12:00

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". Modernismo, eclecticismo y más.

16:00

Visita guiada Toro Esencial

16:30

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". Regreso al pasado

18:00

Concierto: Soledad Luna. Toreando canciones

19:00

Gala de Circo + Difícil Todavía

20:00

Ruta Nocturna "Zamora, Memoria en la Noche"

### **Domingo, 18 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

10:00

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". PaseArte por Toro

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

12:00

MESA INFORMATIVA Y DE RECOGIDA DE GAMUSINOS

18:00

Comedia en Negro

19:00

Visitas monográficas «de autor». Clara García Fraile: «En defensa de los gamusinos»

### **Lunes, 19 de abril**

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

### **Martes, 20 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

### **Miércoles, 21 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora – Románico

## **Jueves, 22 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

## **Viernes, 23 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

20:00

Ruta Nocturna "Zamora, Memoria en la Noche"

## **Sábado, 24 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

11:30

Taller de artes vivas: «LA CULPA DE TODO LA TIENE YOKO ONO»

12:00

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". Modernismo, eclecticismo y más.

12:00

XV Conciertos Divertidos: Aventuras Medievales

16:00

Visita guiada Toro Esencial

16:30

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". Regreso al pasado

19:00

Banda de Música de Zamora. "Un viaje norteamericano"

20:00

Visita nocturna "Luces y leyendas"

## **Domingo, 25 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

10:00

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". PaseArte por Toro

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

12:00

MESA INFORMATIVA Y DE RECOGIDA DE GAMUSINOS

### **Lunes, 26 de abril**

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

### **Martes, 27 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

### **Miércoles, 28 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

### **Jueves, 29 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

19:00

Cía Nao D´Amores presenta Nise la tragedia de Inés Castro

### **Viernes, 30 de abril**

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

20:00

Visita nocturna "Luces y leyendas"







Cadena Dial Zamora - 100.8 - **Zamora**

Cadena 100 Zamora - 94.9 - **Zamora**

Castilla y León Radio - 97.1 - **Zamora**

COPE Benavente - 90.9 - Puebla de Sanabria

COPE Benavente - 105.1 - Benavente

COPE Zamora - 1269 + 105.1 - **Zamora**

Duero FM - 106.5 - **Zamora**

Europa FM - 105.8 - **Zamora**

Info Music FM - 100.0 - Granja de Moreruela

Kiss FM - 104.7 - Benavente

Kiss FM - 99.1 - **Zamora**

Loca FM - 103.8 - **Zamora**

Los 40 Benavente - 93.7 - Benavente

Los 40 Zamora - 89.8 - **Zamora**

Onda Cero Zamora - 99.7 - **Zamora**

Onda Zamora - 103.8 - **Zamora**

Que Radio - 107.1 - Milles de la Polvorosa

Radio Benavente - 90.5 - Benavente

Radio Benavente - 104.0 - Puebla de Sanabria

Radio María - 99.1 - Puebla de Sanabria

Radio María - 93.9 - Toro

Radio María - 102.5 - **Zamora**

Radio Nacional de España – Varias - Varias

Radio Sonora Va - 107.9 - Villanueva de Azogue

Radio Toro - 107.8 - Toro

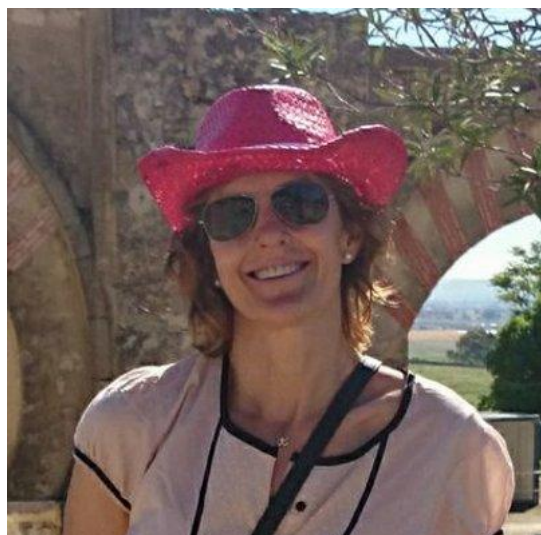
Radio Vigo de Sanabria - 96.2 - Vigo de Sanabria

Radio Zamora - 1485 + 103.1 - **Zamora**

Sonora Punto - 107.9 - Villanueva del Azogue



# Emma Bezos



María Emma Bezos Martínez, nacida en Benavente (Zamora) el 12 de abril de 1967, exala-pívot de 1,88 metros de estatura, que tuvo la siguiente trayectoria baloncestística:

1985-1987: Canoe

1987-1990: Tintoretto Getafe

1990-1991: C.B. Caja Segovia

1991-1992: Dorna Godella

1992-1993: C.D. Universidad de Salamanca

1993-1997: C.B. Caja Navarra

1997-1998: C.B. Ciudad de Burgos

1998-1999: C.B. Avenida de Salamanca

1999-2000: C.B. Ciudad de Burgos

2000-2002: C.B. Avenida de Salamanca

2002-2003: Deportivo Covibar de Rivas

A nivel de clubes consiguió ganar los siguientes títulos:

2 Ligas: 1985/86 con el Canoe y 1991/92 con el Dorna Godella.

1 Copa de la Reina: 1991/92 con el Dorna Godella.

1 Copa de Europa de los Clubes Campeones Femeninos: 1991/92 con el Dorna Godella.

Con la Selección Española, Emma Bezos fue internacional en categoría juvenil, junior y senior, debutando con la Selección absoluta en 1986 con 19 años y acumulando un total de 25 internacionalidades, encuentros en los que anotó un total de 189 puntos y 44 rebotes, a nivel oficial, estuvo presente en el Eurobasket de 1995 que se disputó en la República Checa.



*Solicita la Revista  
Zamora Spirit por...*



**WhatsApp**

*658 219 368*

# **DENUNCIA** **CIUDADANA**



Quieres compartir tu **“DENUNCIA”** sobre lo que ocurre en tu Barrio, en Zamora, envíanos una foto con tu **“DENUNCIA”** a: [zamoraopina@gmail.com](mailto:zamoraopina@gmail.com)

Y publicaremos tus quejas y opiniones.

**TU MASCOTA  
TU RESPONSABILIDAD**



**ES OBLIGATORIO RECOGER  
LOS EXCREMENTOS**

**MULTA DE 75 € A 500 €**

Ley 11/2003 de Protección de Animales  
**POR EDUCACIÓN, POR CIVISMO  
Y POR RESPETO A LOS DEMÁS**

**La calle es de todos  
Mantenla limpia**

Según la Ley 11/2003, de 24 de noviembre, de protección de los animales. Recordamos el artículo 40. Infracciones leves.

#### **Artículo 40. Infracciones leves.**

Son infracciones leves:

- a) La carencia o tenencia incompleta del archivo de fichas clínicas de los animales objeto de tratamiento obligatorio.
- b) La no obtención de las autorizaciones, permisos o licencias necesarias, en cada caso, para estar en posesión del animal de que se trate.
- c) La manipulación artificial de los animales con objeto de hacerlos atractivos como diversión o juguete para su venta.
- d) La falta de notificación al órgano competente de la Administración de la Junta de Andalucía de la utilización de animales de experimentación.
- e) La perturbación por parte de los animales de la tranquilidad y el descanso de los vecinos.

#### ***f) La no recogida inmediata de los excrementos evacuados por el animal de compañía en las vías públicas.***

- g) Cualquier otra actuación que contradiga las obligaciones o infrinja las prohibiciones de esta Ley y no esté tipificada como infracción grave o muy grave.

#### **Artículo 41. Sanciones.**

1. Las infracciones indicadas en el artículo anterior serán sancionadas con multas de:

##### ***a) 75 a 500 euros para las leves.***

b) 501 a 2.000 euros para las graves.

c) 2.001 a 30.000 euros para las muy graves.

Dado el estado lamentable en que se encuentran la mayoría de las calles de Zamora, por **la no recogida**, por parte de los propietarios de estas mascotas, debería de aplicarse esta Ley por parte del Ayuntamiento.

Aplicando la correspondiente sanción, pero tranquilos propietarios de mascotas, podéis continuar **no recogiendo los excrementos** de vuestras queridísimas mascotas, porque en Zamora, **el Ayuntamiento no tramita las multas** que pudieran poner a los susodichos.

Es realmente vergonzoso, que los ciudadanos y visitantes tengan que aguantar las malas normas y modales de propietarios de mascotas. Y más vergonzoso es saber que el Ayuntamiento no solo no toma medidas, sino que no tramita las multas.



Llevamos observando desde hace tiempo, al final de la calle **Carretera de la Estación**, un cable desprendido de la fachada del edificio, atado a un árbol, a simple vista, parece ser un cable de los que utiliza **ONO** para los usuarios.

Debe de ser, que él/los usuarios no están satisfechos y los quitan de su fachada, digo yo.

También en la calle de **San Blas** existe otro cable que cuelga de la fachada del edificio.

A ver si desde estas páginas, alguien se entera y soluciona esto.





Artículos Publicitarios  
Papel de Regalo  
Cintas Adhesivas

**Rafael Garza García**

49009 ZAMORA

Mov. 606 189 775

Ocurrió un día entre semana del pasado mes de junio, estando trabajando por la tarde, me empecé a encontrar mal, cada vez iba a mas, decidí marchar a urgencias, concretamente a Santa Elena.

Una vez llegado allí, entre y a mano izquierda se encuentra, por decirlo de alguna manera, la recepción, me dirijo allí y había **un señor calvo, rodeado de varios, supongo yo, médicos y personal del centro.**

Dicho **señor calvo**, vestido de pisanos, me pregunta que me pasaba, le explico y me pide la tarjeta sanitaria, le comento que salía de trabajar y no la llevaba encima, **el señor calvo, me dice** en tono amenazante, que si no tenía la tarjeta sanitaria, **me tendrían que cobrar**, me pide el nombre, le doy mi DNI, y a continuación, del grupo de gente que estaba allí, sale una señora que me dice que pasa con ella, yo la sigo y entre tanto voy llamando por teléfono a mi casa para que me llevaran la tarjeta sanitaria, entramos en la consulta y yo le digo a la doctora que me disculpe un momento que estaba llamando para que me trajeran la tarjeta, entonces esta señora me dice que no me preocupara que no era necesaria la tarjeta, yo le respondo que **el señor de la puerta me dijo que si no le llevaba la tarjeta me tendría que cobrar**, a lo que ella me vuelve a responder que no es necesaria.

Termine de hablar por teléfono, me atendió y salimos de la consulta, allí me estaba esperando una persona con mi tarjeta que a continuación le dije al **señor calvo** que ahí tenía mi tarjeta sanitaria, la cogió, hizo la pantomima y me la devolvió.

Ese día este **señor calvo** tuvo suerte, porque me encontraba mal y se libro de que le pidiera la hoja de reclamaciones y algo más, pero no se libra de que escriba esto.

A ver **si alguien por encima del señor calvo** lee esto y **le pone en su sitio**, puesto que dando el nombre se salen los datos de la persona y simplemente con decir, si llega al caso, que hay que traer la tarjeta, basta, lo de que le tenemos que cobrar, sobra, más que nada porque si le dice eso a todo el mundo, un día el **que va a cobrar** será **el señor calvo**.





Ahora solo nos que por esperar que piensa hacer el Ayuntamiento con las **pistas de Pádel** del Centro Deportivo del Ayuntamiento de Zamora, situado en las inmediaciones del Centro Comercial Valderaduey.






¿Dónde está  
el Gel  
Hidroalcoholico?



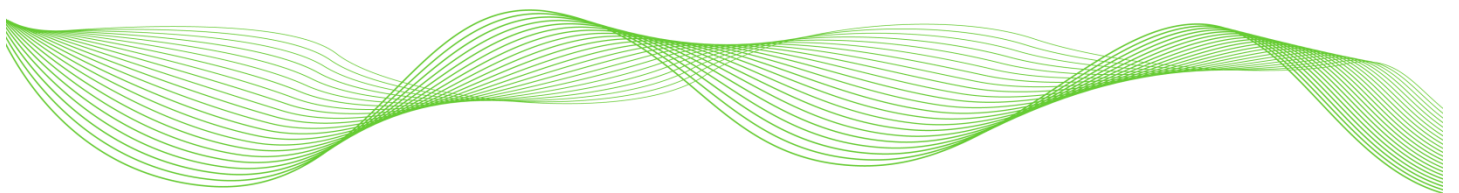


¿Dónde está  
el Gel  
Hidroalcoholico?

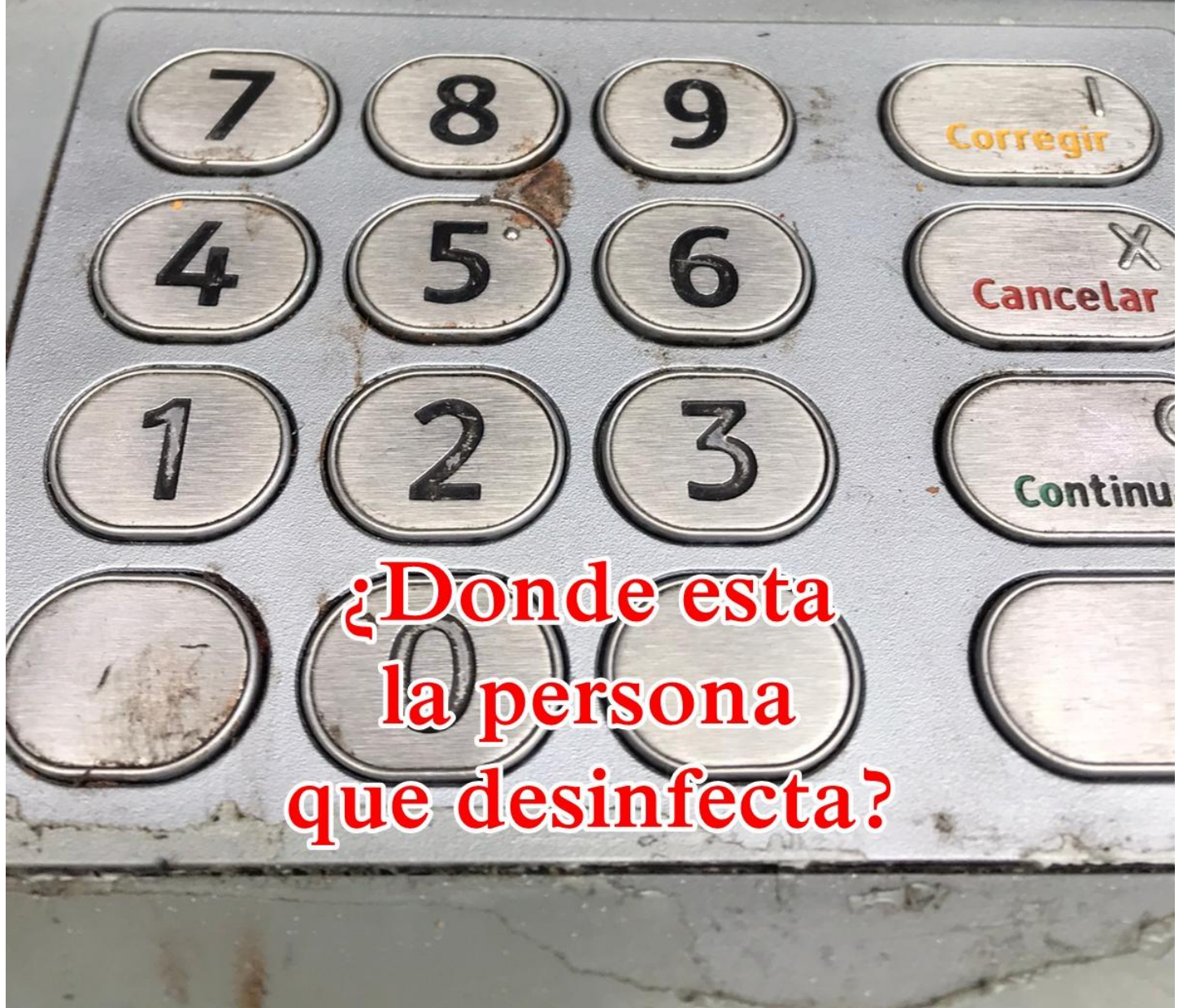




**¿Por qué no hay  
contenedores de basura  
en el Parking  
de Caravanas  
de Valorio?**



**¿Qué pasa  
con los cajeros  
de los Bancos?**



**¿Donde esta  
la persona  
que desinfecta?**



## Aldi construye su segundo supermercado en Zamora capital

Aldi está construyendo su segundo supermercado en la ciudad de Zamora. Concretamente, la cadena alemana será el primer paso del conocido 'Plan de Las Pallas', donde, tras años de disputas, quejas de partidos políticos y protestas vecinales; el pasado mes de mayo 2020 comenzaban las obras de construcción de la promoción inmobiliaria y esta zona comercial.

Según el Proyecto de Urbanización del Ayuntamiento de Zamora, dicho espacio comercial donde se va a ubicar el nuevo Aldi tiene una superficie total de 3.000 metros cuadrados, entre lo que sería el supermercado como tal y su zona de aparcamiento. Un edificio similar al otro supermercado que la marca alemana tiene ya ubicado en la capital, concretamente en la cuesta del Bolón, sin bloques de viviendas por encima.

Y es que cabe recordar que, el proyecto 'Rio de Las Pallas' tiene concedido la construcción de hasta 97 viviendas, con un alto máximo de cinco pisos de altura, en la antigua zona donde se ubicaban los 'caballitos', más esta zona comercial donde se va a establecer este nuevo Aldi.

Fuente: Noticias CyL



# Arranca la construcción de un nuevo Mercadona que traerá más puestos de trabajo a la ciudad de Zamora Destacado

Mercadona intentará abrir antes de la llegada del verano un nuevo supermercado en la capital. Una gran superficie que situada en la entrada de Zamora, en la carretera N-122, y concretamente en la subida del alto de los Curas dará servicio a la zona este de Zamora.

El antiguo concesionario Ford, Viriato Motor, en la Carretera Tordesillas Km. 62'7, en Zamora dejó el espacio libre hace años, para que sea ahora este supermercado el que ocupe el lugar de aquel mítico concesionario y taller de vehículos.

Se trata de un solar de grandes dimensiones, en el que esta tarde, ya se movían las excavadoras para preparar la superficie que albergue el nuevo Mercadona, que será uno de los supermercados de la marca más grandes de la provincia, si no el mayor de todos.

Un espacio para las compras que tendrá un gran parking de acceso exclusivo y que contará con más servicios exclusivos que otros de la marca. Un Mercadona tipo con todas las secciones que todos conocemos de la marca, y que en cualquier lugar de España puede encontrarse. Su especial sentido de la colocación de las secciones, sigue siendo un éxito para este gigante de la alimentación al que le falta apoyarse aún más en los productores zamoranos, algo que se le achaca desde la opinión del gran público objetivo y que la cadena debería revisar.

Mercadona el gigante de los supermercados nacionales, escaló este febrero pasado 5 puestos en el ranking de Deloitte. La compañía que preside Juan Roig escala cinco puestos en el ranking Global Powers of Retailing, que elabora la auditora Deloitte. Con 24.000 millones de euros de facturación ha escalado cinco puestos, hasta ocupar el 36 de la clasificación global que, en nuestro país, está liderada por el grupo Inditex, en el lugar 33.

El supermercado situado en la carretera de la Aldehuela será sustituido por esta nueva gran superficie que cerrará con este, la remodelación e implantación de la cadena valenciana su expansión en la ciudad. Frente al Centro Comercial Vista Alegre estará situado este nuevo Mercadona que ocupará más de 5.000 metros de superficie

y será como comentamos anteriormente uno de los más grandes espacios de este gigante en la provincia de Zamora.

## Empleo

Este nuevo centro albergará una gran superficie que también tendrá una ampliación en la contratación de personal, más oportunidades de trabajo para una ciudad que necesita de estos nuevos centros para seguir creando oportunidades y asentando población, ya que los esfuerzos de los estamentos oficiales no ponen la pica en el Flandes del trabajo en la ciudad y la provincia.

En breve Mercadona abrirá su bolsa de empleo para que los zamoranos puedan optar a los nuevos puestos de trabajo en la nueva gran superficie de este gigante valenciano.

Fuente: ZN



# MERCADONA

*Fotografía "Espacio62"  
Teléfono 678 033 337  
Zamora.*



*[fotografiaespacio62.blogspot.com](http://fotografiaespacio62.blogspot.com)*



# Se pone en marcha el Adn Festival, un referente de la música indie en la ciudad y plataforma para nuevos grupos zamoranos

El Festival se desarrollará a mediados de junio en el auditorio Ruta de la Plata y las entradas se pondrán a la venta a partir de la próxima semana

Esta mañana se ha presentado en el Ayuntamiento el ADN Festival, una nueva iniciativa musical que nace como referente de la música indie en la ciudad y pretende servir también de plataforma para la promoción de los grupos zamoranos. Aunque el cartel todavía no está cerrado, en esta primera edición contará con La MODA como grupo estelar y también con los zamoranos El Lado Oscuro de la Broca, La Habitación Roja y Arde Bogota. Aunque todo está todavía condicionado por la situación sanitaria y la evolución de la pandemia del coronavirus, el festival se desarrollará los días 17,18 y 19 de junio en el auditorio Ruta de la Plata con un aforo en principio limitado a 1.000 personas, pero se confía en que la situación de entonces permita al menos duplicar o triplicar ese aforo.

El Festival ha sido presentado por el concejal de Juventud y Fiestas, Sergio López, junto con los promotores Gorka Recio y Andrés Cid, quienes confían en que la iniciativa cuente con una buena acogida del público zamorano y se consolide a lo largo de los próximos años como certamen musical de referencia para este tipo de música en el ámbito regional e incluso nacional. El concejal de Juventud ha mostrado el total apoyo del Ayuntamiento, lo mismo que otras actividades culturales que, a pesar de la pandemia, se han desarrollado con éxito durante el pasado verano y siempre "velando estrictamente por la seguridad y la salud de las personas, con medidas de control e aforos, distanciamientos, desinfección y uso obligatorio de mascarilla", y expresó su deseo de que la actividad cultural vuelva a recuperar una cierta normalidad. Sergio López aseguró que, en cualquier caso, el Festival seguirá la misma dinámica que otros eventos realizados durante las fiestas de septiembre, que se han sacado adelante con todas las medidas de prevención y seguridad y con bastante buen resultado, "garantizando con ello que el sector cultural se siga moviendo en estas circunstancias y también que se enriquezca culturalmente la ciudad".

Con todos estos condicionantes Gorka Recio reconoció que quizá no sea el momento más adecuado, pero su deseo era arrancar este año "y hemos sido valientes" -

aseguró-, porque su objetivo es que este sea un festival "para quedarse". Por este motivo la previsión inicial de aforo es de solamente mil personas pero ampliable en función de la situación sanitaria y las medidas restrictivas que estén vigentes en ese momento. Recio destacó la variedad de artistas que compondrán el cartel, que todavía no está cerrado, con La MODA y los grupos zamoranos que presentarán sus nuevos discos.

Por su parte Andrés Cid destacó la importancia y la necesidad de seguir trabajando y organizando actividades porque, a pesar de que este es un año difícil, porque "hemos demostrado que se pueden hacer cosas y de forma segura". Además de considerar que la cultura puede ser también un motor económico muy importante para una ciudad como Zamora.

Las entradas se podrán a la venta posiblemente a partir de la próxima semana. Las 200 primeras entradas se podrán adquirir solamente online en [www.ticketgate.com](http://www.ticketgate.com), a un precio especial de 30 euros: y el resto tendrá un precio de 40 euros en venta anticipada y de 49 euros en taquilla. Los puntos de venta en Zamora serán la Perla, el Avalon y la Pinta de Oro; en Benavente en la Sala Buda y Long Palay en Salamanca.

Fuente: Ayuntamiento de Zamora

ZAMORA  
AUDITORIO  
RUTA DE LA PLATA  
**19**  
junio  
2021

1000 PERSONAS

adn  
FESTIVAL

LA M.O.D.A.  
LA HABITACION ROJA  
ARDE BOGOTÁ  
EL LADO OSCURO DE LA BROCA

PRIMERAS 200 ENTRADAS: 30€ (+IG) - SOLO ONLINE  
A LA VENTA EN: [WWW.TICKETGATE.COM](http://WWW.TICKETGATE.COM)

ENTRADA ANTICIPADA: 40€ (+IG) // ENTRADA EN TAQUILLA: 49€ (+IG)

PUNTOS DE VENTA FÍSICOS:  
ZAMORA: LA PERLA, ÁVALON, LA PINTA DE ORO  
BENAVENTE: SALA BUDA // SALAMANCA: LONG PLAY

ORGANIZA:   
PRODUCE:   
COLABORA:

# Abierto el parque infantil de la Lobata, diseñado por los niños y niñas participantes en el programa 'Soñando Parques'

Con un animado partido de petanca, hoy ha entrado en funcionamiento la nueva área infantil situada en el camino de la Lobata, en el barrio de San José Obrero, una instalación singular porque ha sido diseñada por los niños y niñas que participaron en los talleres infantiles de arquitectura 'Soñando Parques', y que de esta forma ven materializado su proyecto de pequeños arquitectos. Un total de 64 alumnos de 6ª de primaria de los colegios Juan XXIII, Riomanzanas y Nuestra Señora del Rocío participaron el pasado año en estos talleres infantiles, dirigidos por el arquitecto Alberto Alonso, que tenían como objetivo el diseño de un nuevo parque infantil para el barrio.

Para ello se aprovechó un espacio de zona verde y arbolado situado entre el camino de la Lobata y la calle Cierva, que contaba con un pequeño paseo dotado de bancos y papeleras, pero carente de juegos infantiles. El proyecto ha sido redactado por los técnicos municipales basándose en las iniciativas planteadas por los niños y niñas participantes en los talleres, y ejecutado por la Concejalía de Obras, Urbanismo y Medio Ambiente, con un presupuesto de 30.000 euros.

El parque dispone de dos espacios de juegos diferenciados en función de las edades de los niños. Uno de ellos para menores de 6 años, que ocupa una superficie de un centenar de metros, y otro de más de 500 metros cuadrados para los mayores hasta los 14 años. El conjunto se complementa con una pista de petanca, que ha servido a los integrantes del Club de Petanca Viriato para jugar hoy su primer partido a modo de acto inicial de apertura, al que asistieron los concejales Diego Bernardo y Christoph Strieder.

De esta forma el barrio de San José Obrero, que es uno de los más poblados de la ciudad, cuenta con un nuevo espacio infantil situado en el extremo noroeste del barrio, entre la zona residencial y el polígono de la Hiniesta; así como una pista de petanca que permitirá a los aficionados practicar su deporte favorito, sin tener que desplazarse hasta las pistas de los Tres Arboles, situadas prácticamente al otro extremo de la ciudad.

# Aprobados los planes de empleo DIPNAMIZA I Y II por importe de 2 millones de euros

El Pleno de la Diputación de Zamora aprobó ayer los planes de empleo DIPNAMIZA I y II para 2021, promovidos desde el Área de Desarrollo Económico, para los que se ha consignado una cuantía total de 2 millones de euros con el objetivo de fomentar el empleo en el medio rural a través de la realización de obras y servicios de interés general en los municipios.

Tras su aprobación en Pleno, ambos planes pasarán un periodo de exposición pública de 15 días, plazo a partir del cual se comenzarán a firmar los convenios respectivos entre la Diputación y los Ayuntamientos beneficiarios.

El DIPNAMIZA I está dotado con 1.417.000 euros financiados íntegramente por la Diputación de Zamora con fondos propios, e incluye las subvenciones a los ayuntamientos con un promedio anual de menos de 50 parados en el ejercicio de 2020.

DIPNAMIZA II cuenta con un presupuesto de 583.000 euros. Cofinanciado por la Junta de Castilla y León, está destinado a ayuntamientos que cuentan con un promedio anual de 50 parados o más en el ejercicio de 2020. Como en anualidades anteriores, dispone de dos líneas de subvención: una encaminada a sufragar los gastos de contratación del personal y otra para pagar los materiales de las obras o servicios a ejecutar.

Los planes de empleo DIPNAMIZA I y II permitieron a los ayuntamientos la contratación de 496 trabajadores el pasado año 2020, de los que 437 lo hicieron con cargo al DIPNAMIZA I y 59 al DIPNAMIZA II.



# La feria NATURALEZAS apostará por el mundo vegetal, la vida sana y las actividades al aire libre

El recinto ferial IFEZA acogerá los días 13, 14 y 15 de mayo una nueva feria que mira hacia la “vida verde” como forma de adaptar el estilo de vida actual de manera respetuosa y sin dañar al medio ambiente. Un evento multisectorial que animará mediante expositores, talleres y ponencias la actividad en la provincia.

La Diputación de Zamora, a través de IFEZA, colabora en la organización de esta feria con los responsables de la idea, la empresa Do Mixtura, con experiencia en la organización de eventos y espectáculos y conciertos.

El diputado de Desarrollo Económico, Emilio Fernández Martínez, junto al representante de Do Mixtura, Carlos García, y al gerente del Instituto Ferial de Zamora (IFEZA), Raúl Macías, presentaron esta mañana en el claustro del edificio de la Diputación la nueva actividad que, en palabras del diputado, quiere apostar en momentos de grandes dificultades como el actual, por la reactivación económica a través del impulso al comercio local, los productos autóctonos y la promoción del uso de las energías renovables , con el propósito de luchar contra la despoblación.

Más de 100 expositores, ponencias y talleres

La feria está estructurada en tres áreas: el mundo vegetal, que incluye los sectores de la jardinería y paisajismo, floristería, viveros, huertos urbanos etc ; la vida saludable en la que se mezclan el ejercicio y el deporte con la alimentación sana, las energías renovables y la sostenibilidad y el aire libre, que incorpora la aventura, el turismo rural, camping y caravanas, y muchas otras actividades.

En definitiva, los organizadores pretenden llegar a contar con 120 expositores en el exterior e interior del recinto ferial, donde además se llevarán a cabo 30 ponencias de expertos, talleres destinados al público infantil, aficionados y profesionales como las Escuela de Arte Floral de Cataluña, la española, así como la andaluza, y la asociación floral de Córdoba. Participarán también la asociación de viveristas del Noroeste y Flores Castilla, de Zamora.

El recinto ferial de IFEZA pretende así impulsar la economía local, ya que este tipo de eventos promueven el turismo y la hostelería. La entrada a Naturalezas tendrá un precio de dos euros, que son canjeables por productos en los stands de la feria.

La feria permanecerá abierta en horario ininterrumpido los días 13, 14 y 15 de mayo próximos, de 10:00 a 21:00 horas.



**FERIA DE LA  
VIDA VERDE**

Encuentro experto sobre el mundo  
vegetal, vida saludable y aire libre

# ¿Qué es el punto violeta?

El **Punto Violeta** de la **Diputación de Zamora** es un espacio interactivo de sensibilización en igualdad e información para prevenir o evitar conductas sexistas. A través de él se quiere concienciar, prevenir y visibilizar este problema, creando un modelo de intervención continuo en el tiempo, orientado a diseñar estrategias de prevención e intervención no solo en el ámbito lúdico-festivo sino en todos los ámbitos de la vida diaria.

"Sensibilizar para visibilizar"

Para ello ponemos a tu disposición el Buzón Violeta como herramienta de intercomunicación anónima a través del que serán atendidas tus consultas, dudas o sugerencias sobre la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres, conductas sexistas y vivencias personales que puedan suscitar dudas.

Buzón Violeta

Mediante el Punto Violeta de la **Diputación de Zamora** también te ofrecemos la opción de participar como voluntario/a de futuros puntos violetas presenciales para lo que se dará la oportuna formación. Si estás interesado/a regístrate en el siguiente enlace. Te damos las gracias por adelantado.



# Zamora al Día



## TREN TURÍSTICO Zamora



### PLANO DEL RECORRIDO



**HORARIO**  
Mañanas  
10:30h, 11:30h, 12:30h  
Tardes  
18:00h, 19:00h, 20:00h, 21:00h

Más info: 980 533 694





# TEATRO - PRINCIPAL



## Second

En la cuerda fuerte

Concierto electro-acústico

sábado 10  
abril  
19:00 h

Más info



12€



## Peribáñez y el Comendador de Ocaña

Noviembre Cía de Teatro

viernes 16  
abril  
19:00 h

Más info



12€



*Miguel de Lucas*      *Dumuky*      *Los Garrapete*

**Gala de Circo  
+ Difícil Todavía**

**sábado 17  
abril  
19:00 h**

Más info 

**5€**



**Banda de Música de Zamora**  
XV Conciertos Divertidos  
"Aventuras Medievales" 2021

**sábado 24  
abril  
12:00 h**

Más info 

**5€**



**Banda de Música de Zamora**  
Un Viaje Norteamericano

**sábado 24  
abril  
19:00 h**

Más info 

**8€**



**Nise**  
**la tragedia de Inés de Castro**

Cía Nao D' Amores

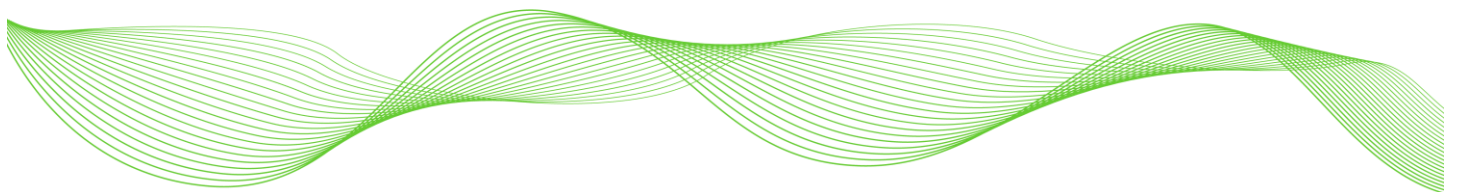
jueves 29  
abril

19:00 h

Más info



12€





### **Hamlet, concierto en acústico**

Hamlet, concierto en acústico de la banda heavy metal mas importantes e influyentes del país. Nuevo proyecto con sus grandes éxitos de una forma en la que nunca se habían escuchado. **Domingo 4 de abril de 2021.**

### **La Principita**

El multipremiado equipo del Teatro Clásico de Sevilla presenta La Principita, el espectáculo musical para toda la familia galardonado con 7 premios y recomendado por la Red Española de Teatros. **Sábado 10 de abril de 2021.**

### **Peer Gynt concierto en familia**

La Banda de Música Maestro Nacor Blanco presenta Peer Gynt concierto en familia. La historia y andanzas de este personaje noruego que sin duda hará las delicias de los pequeños y no tan pequeños. **Aplazado al 11 de abril de 2021**

### **Soledad Luna. Toreando canciones**

Soledad Luna, participante de La Voz Senior y su nuevo espectáculo "Toreando canciones", concierto en solitario con una recopilación de canciones dedicadas al mundo de la copla y pasodobles. **Sábado 17 de abril de 2021.**

### **Comedia en Negro**

Comedia en Negro, pieza maestra de la carpintería teatral del insigne dramaturgo Peter Shaffer, dirigida y adaptada por Esteve Ferrer. Una comedia deslumbrante, una obra maestra del género. **Domingo 18 de abril de 2021.**

### **La hora de Pablo Ibarburu**

«La hora de Pablo Ibarburu», el nuevo show en solitario de Stand Up Comedy de Pablo Ibarburu, una de las grandes revelaciones humorísticas del panorama nacional. **Sábado 24 de abril de 2021.**

## Tennessee gira 40 aniversario

Tennessee gira 40 aniversario de éxitos y de decenas de canciones convertidas en grandes himnos, miles de conciertos y millones de discos vendidos. Parte de la historia musical de España por méritos propios. **Domingo 25 de Abril de 2021.**



Avda. Príncipe de Asturias, 25. Telf.: 980516326. Zamora.



Multicines \* Zamora



Multicines \* Zamora

**CIERRE  
TEMPORAL**

**VOLVEREMOS  
MUY PRONTO CON EL  
¡MEJOR CINE!**



Como siempre :)

[www.multicineszamora.es](http://www.multicineszamora.es)



# PROGRAMACIÓN DE ÓPERA, BALLET, DOCUMENTALES, CONCIERTOS Y ALGO MÁS...

En Multicines Zamora somos conscientes del poder de la cultura y seguiremos trayendo el mejor material demostrando nuestro compromiso con Zamora y no fallarle a un público exigente.

Muchas gracias por el apoyo y aquí os presentamos un avance.

Todas las Operas y espectáculos en versión original con subtítulos en castellano en **DIRECTO O DIFERIDO EN HD.**

PRECIOS UNICOS TEMPORADA 2020/2021

ENTRADA DIRECTO (MISMO DIA DEL EVENTO) 15€

ENTRADA ANTICIPADA DIRECTO (MINIMO 24 HORAS ANTES) 12€

PRECIO DIFERIDO 9€

PRECIO DOCUMENTALES 7€

OPERA, BALLET, DOCUMENTALES Y ALGO MAS...

## PROXIMAMENTE

ÓPERA EN DIFERIDO DESDE LA SCALA DE MILAN

MADAMA BUTTERFLY DE PUCCINI 163 MINUTOS

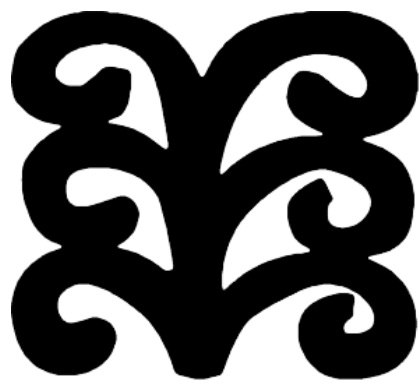
## PROXIMAMENTE

ÓPERA DESDE EL FESTIVAL DE SALZSBURGO

LA FLAUTA MAGICA DE MOZART 140 MINUTOS

## PROXIMAMENTE

EL MUSEO HERMITAGE: EL PODER DEL ARTE



Museo

**Etnográfico**

Castilla y León

## Abril 2021

**Jueves 8**

**20:15h. Conferencia online: «LA NUEVA AGORAFOBIA. PANDEMIA Y EXALTACIÓN DEL HOGAR»**

**Sábado 10**

**11:30h. Taller infantil: «HACERSE GAMUSINO»**

**Domingo 11**

**11:30h. Taller para familias: «VECINO GAMUSINO»**

**12:00h. MESA INFORMATIVA Y DE RECOGIDA DE GAMUSINOS**

**Sábado 17**

**11:30h. Taller solidario: «WILD CHEEKY LITTLE MONSTERS» / «PEQUEÑOS, SALVAJES, MONSTRUOSOS PÍCAROS»**

**Domingo 18**

**19:00h. Visitas monográficas «de autor»: CLARA GARCÍA FRAILE: «EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS»**

**12:00h. MESA INFORMATIVA Y DE RECOGIDA DE GAMUSINOS**

**Miércoles 21**

**18:00h. Punto de Fuga: DE OLIMPIA A TOKIO**

**Sábado 24**

**11:30h. Taller de artes vivas: «LA CULPA DE TODO LA TIENE YOKO ONO»**

**Domingo 25**

**12:00h. MESA INFORMATIVA Y DE RECOGIDA DE GAMUSINOS**



# Visitas Guiadas Zamora

## Románica

### ZAMORA ROMÁNICA

Visita del interior de la Catedral y Museo Catedralicio con la guía. Ticket de entrada no incluido.

Sistema de radioguías personal para cada participante para que pueda escuchar perfectamente todas las explicaciones.

Visitas realizadas por experimentadas guías acreditadas por la Junta de Castilla y León.

### RECORRIDO:

Plaza de Viriato, Iglesia de la Magdalena, Iglesia de San Ildefonso, Mirador del Troncoso, exterior e interior de la Catedral y Museo Catedralicio y Portillo de la Lealtad (antiguo Portillo de la Traición).

### PUNTO DE ENCUENTRO y HORA DE SALIDA:

Plaza de Viriato (Junto a la estatua de Viriato)

11h00 – TODOS LOS DÍAS DEL AÑO exceptuando el 1 y 6 de Enero y 25 de Diciembre.

16h30 – 19 y 20 Marzo, 1, 2 y 15 Mayo, 10, 11, 30 y 31 Octubre, 5, 6 y 7 Diciembre.

Se recomienda llegar al punto de encuentro con 10 minutos de antelación

### PRECIO:

Adultos 10 € por persona (ticket de entrada a la Catedral NO INCLUIDO). Se incluye radioguía pero no auricular por razones higiénicas.

Menores de 4 a 12 años acompañados de 1 adulto. 50% de reducción sobre la tarifa de adulto.

Entrada a la Catedral gratis. Se incluye radioguía pero no auricular por razones higiénicas.

Menores 4 años gratis acompañados de 1 adulto. No incluye radioguía. Entrada a la Catedral gratis.

En el caso de no disponer de auriculares propios de clavija universal o que no sean compatibles con el sistema de radioguía podrán adquirir unos al inicio de la visita con un coste de 1 Euro por auricular.

En cumplimiento de las medidas para minimizar los riesgos de contagio por el COVID-19, el número de participantes en la visita será restringido por lo que ES OBLIGATORIO REALIZAR LA RESERVA PREVIA EN NUESTRA PÁGINA WEB [www.asociacionguiaszamora.com](http://www.asociacionguiaszamora.com) o a través de nuestro correo electrónico [guiaszamora@gmail.com](mailto:guiaszamora@gmail.com)

Una vez recibida la reserva, se enviará una confirmación por escrito y el protocolo de actuación durante la visita.

Las visitas pueden sufrir modificaciones, ajustes o cancelaciones por causas ajenas a nuestra voluntad o fuerza mayor.

Visitas realizadas por guías acreditados por la Junta de Castilla y León y miembros de la Asociación Zamorana de Guías de Turismo.



# Visitas Guiadas Zamora Románica 2021

- Visita del interior de la **Catedral y Museo Catedralicio con la guía**. Ticket de entrada no incluido.
- Sistema de **radioguías personal** para cada participante para que pueda escuchar perfectamente todas las explicaciones.
- Visitas realizadas por experimentadas guías acreditadas por la Junta de Castilla y León.

## RECORRIDO:

Plaza de Viriato, Iglesia de la Magdalena, Iglesia de San Ildefonso, Mirador del Troncoso, exterior e interior de la Catedral y Museo Catedralicio y Portillo de la Lealtad (antiguo Portillo de la Traición).

## PUNTO DE ENCUENTRO y HORA DE SALIDA:

Plaza de Viriato (Junto a la estatua de Viriato)

11h00 – **TODOS LOS DÍAS DEL AÑO** exceptuando el 1 y 6 de Enero y 25 de Diciembre.

16h30 – 19 y 20 Marzo, 1, 2 y 15 Mayo, 10, 11, 30 y 31 Octubre, 5, 6 y 7 Diciembre.

**Se recomienda llegar al punto de encuentro con 10 minutos de antelación**

## PRECIO

**Adultos 10 € por persona** (ticket de entrada a la Catedral **NO INCLUIDO**). Se incluye radioguía pero no auricular por razones higiénicas.

**Menores de 4 a 12 años** acompañados de 1 adulto. 50% de reducción sobre la tarifa de adulto.

Entrada a la Catedral gratis. Se incluye radioguía pero no auricular por razones higiénicas.

**Menores 4 años** gratis acompañados de 1 adulto. No incluye radioguía. Entrada a la Catedral gratis.

En el caso de no disponer de auriculares propios de clavija universal o que no sean compatibles con el sistema de radioguía podrán adquirir unos al inicio de la visita con un coste de **1 Euro por auricular**.

En cumplimiento de las medidas para minimizar los riesgos de contagio por el COVID-19, el número de participantes en la visita será restringido por lo que **ES OBLIGATORIO REALIZAR LA RESERVA PREVIA EN NUESTRA PÁGINA WEB [www.asociacionguiaszamora.com](http://www.asociacionguiaszamora.com)** o a través de nuestro correo electrónico [guiaszamora@gmail.com](mailto:guiaszamora@gmail.com)

Una vez recibida la reserva, se enviará una confirmación por escrito y el protocolo de actuación durante la visita.

Las visitas pueden sufrir modificaciones, ajustes o cancelaciones por causas ajenas a nuestra voluntad o fuerza mayor.

Visitas realizadas por guías acreditados por la Junta de Castilla y León y miembros de la Asociación Zamorana de Guías de Turismo

ASOCIACIÓN ZAMORANA  
DE GUÍAS DE TURISMO

Tel. 686 639 551  
[guiaszamora@gmail.com](mailto:guiaszamora@gmail.com)  
[www.asociacionguiaszamora.com](http://www.asociacionguiaszamora.com)



# Visitas Guiadas Nocturnas

## Luces y Leyendas

### RECORRIDO:

Plaza Mayor, Edificios Modernistas Plaza Sagasta, Palacio de los Momos, Casino, Santa Clara, Santa María la Nueva, San Cipriano, Plaza de Santa Lucía, Convento del Tránsito, San Ildefonso, entorno de la Catedral y mirador sobre el río Duero y Puentes.

### Fechas:

FEBRERO: 20 • 27

MARZO: 5 • 13 • 19 • 27

ABRIL: 2 • 10 • 16 • 24 • 30

MAYO: 2 • 8 • 14 • 22 • 28

JUNIO: 5 • 11 • 19

JULIO: 2 • 10 • 16 • 24 • 30

AGOSTO: 4 • 7 • 10 • 13 • 18 • 21 • 24 • 27

SEPTIEMBRE: 1 • 4 • 7 • 10 • 18 • 24

OCTUBRE: 2 • 8 • 10 • 16 • 22 • 30

NOVIEMBRE: 5 • 13 • 19 • 27

DICIEMBRE: 4 • 6

### Precio por persona:

General 10 € (Iva incluido)

Menores entre 5 y 12 años 50% de descuento (Iva Incluido)

Menores de 4 años GRATIS acompañados de un adulto.

### Punto de encuentro:

Plaza Mayor

(frente a la estatua del Merlú)

Iglesia de San Juan Bautista

### Hora de comienzo:

19h00 Enero, Febrero, Noviembre y Diciembre

20h00 Marzo, Abril, Mayo y Octubre

21h00 Junio, Agosto y Septiembre

22h00 Julio

**Reserva:**

Obligatoria a través de nuestra web [www.visitazamora.es](http://www.visitazamora.es) o enviando un mail a [arteduardo@gmail.com](mailto:arteduardo@gmail.com)

- Debido a las medidas de prevención para minimizar los riesgos de contagio del COVID-19, el número de participantes es limitado y es imprescindible realizar la reserva a través de nuestra página web [www.visitazamora.es](http://www.visitazamora.es) o enviando un mail a [arteduardo@gmail.com](mailto:arteduardo@gmail.com).
- Los grupos serán reducidos de acuerdo a la normativa vigente en la Comunidad de Castilla y León.
- Uso obligatorio de la mascarilla, durante todo el recorrido. Los clientes tendrán que acudir provistos de ella.
- Se entregará un radioreceptor higienizado a cada participante, sin embargo los auriculares no incluidos por razones higiénicas. Se recomienda acudir con auriculares propios, en el caso de no disponer de ellos o de no ser compatibles con el radioreceptor, se podrá adquirir una unidad desechable por el precio de 1€. Los menores de 4 años no llevan incluidos ni el radioreceptor ni los auriculares.



# VISITA GUIADA NOCTURNA LUCES Y LEYENDAS

## 2021

**RECORRIDO:** Plaza Mayor, Edificios Modernistas Plaza Sagasta, Palacio de los Momos, Casino, Santa Clara, Santa María la Nueva, San Cipriano, Plaza de Santa Lucía, Convento del Tránsito, San Ildefonso, entorno de la Catedral y mirador sobre el río Duero y Puentes.

**Precio por persona:**

General 10 € (Iva incluido)

Menores entre 5 y 12 años 50% de descuento (Iva incluido)

Menores de 4 años GRATIS acompañados de un adulto.

**Punto de encuentro:**



Plaza Mayor  
(frente a la estatua del Merlú)  
Iglesia de San Juan Bautista

**Hora de comienzo:**

**19h00** Enero, Febrero, Noviembre y Diciembre

**20h00** Marzo, Abril, Mayo y Octubre

**21h00** Junio, Agosto y Septiembre

**22h00** Julio

**Reserva:**

Obligatoria a través de nuestra web [www.visitazamora.es](http://www.visitazamora.es) o enviando un mail a [arteduero@gmail.com](mailto:arteduero@gmail.com)

FEBRERO: 20 + 27

MARZO: 5 + 13 + 19 + 27

ABRIL: 2 + 10 + 16 + 24 + 30

MAYO: 2 + 8 + 14 + 22 + 28

JUNIO: 5 + 11 + 19

JULIO: 2 + 10 + 16 + 24 + 30

AGOSTO: 4 + 7 + 10 + 13 + 18 + 21 + 24 + 27

SEPTIEMBRE: 1 + 4 + 7 + 10 + 18 + 24

OCTUBRE: 2 + 8 + 10 + 16 + 22 + 30

NOVIEMBRE: 5 + 13 + 19 + 27

DICIEMBRE: 4 + 6

Duración aproximada 1h30 a 2 horas.

Las visitas son realizadas por Guías de Turismo debidamente habilitados por la Junta de Castilla y León.

Las visitas pueden sufrir modificaciones o cancelaciones por causa de fuerza mayor.



Somos amigos de las mascotas  
¡Puedes acudir a la visita con la tuya, serás bien recibidos!

• Debido a las medidas de prevención para minimizar los riesgos de contagio del COVID-19, el número de participantes es limitado y es imprescindible realizar la reserva a través de nuestra página web [www.visitazamora.es](http://www.visitazamora.es) o enviando un mail a [arteduero@gmail.com](mailto:arteduero@gmail.com).

• Los grupos serán reducidos de acuerdo a la normativa vigente en la Comunidad de Castilla y León.

• Uso obligatorio de la mascarilla, durante todo el recorrido. Los clientes tendrán que acudir provistos de ella.

• Se entregará un radioreceptor higienizado a cada participante, sin embargo los auriculares no incluidos por razones higiénicas. Se recomienda acudir con auriculares propios, en el caso de no disponer de ellos o de no ser compatibles con el radioreceptor, se podrá adquirir una unidad desechable por el precio de 1€. Los menores de 4 años no llevan incluidos ni el radioreceptor ni los auriculares.



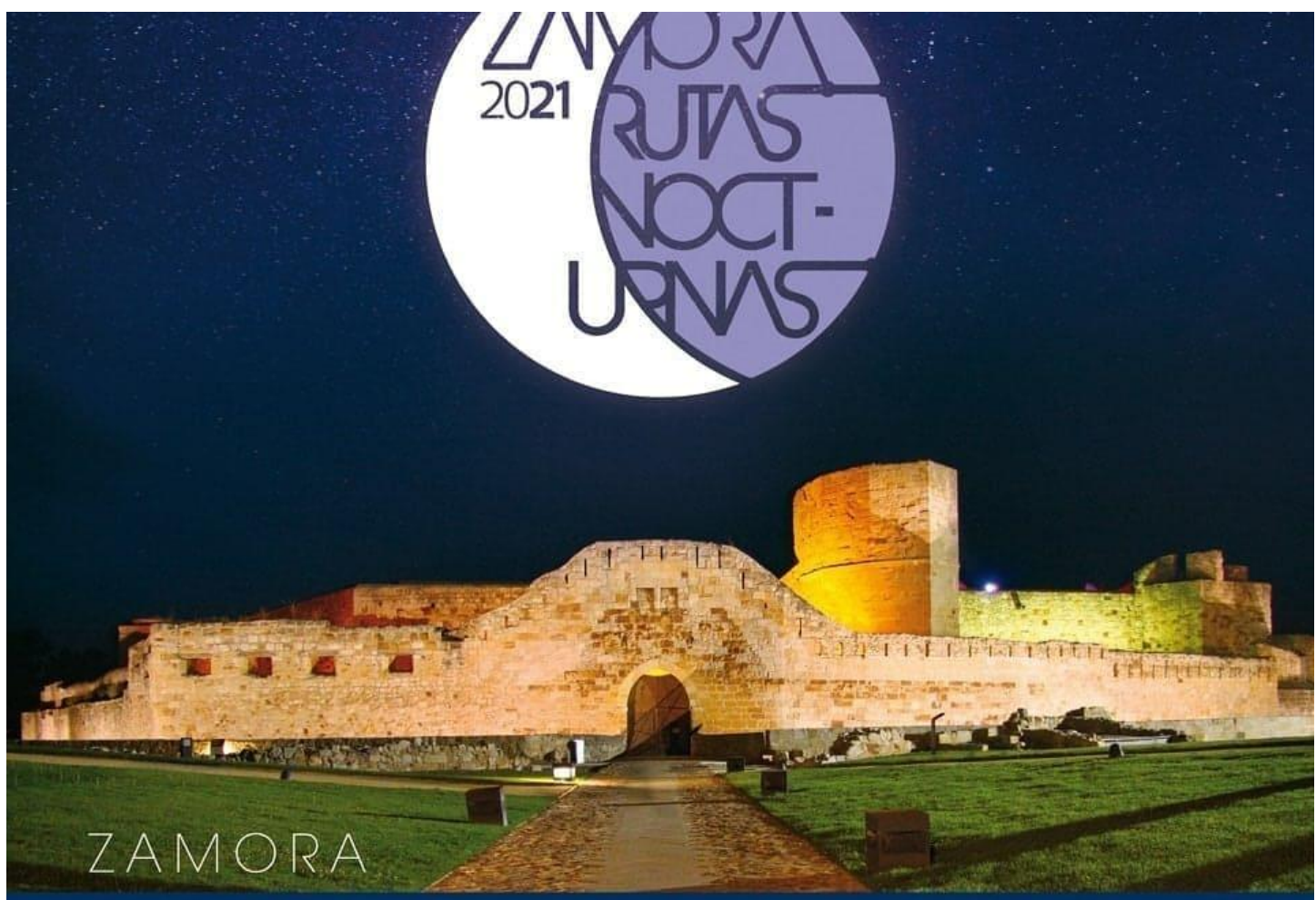
**Arte Duero**

## INFORMACIÓN Y RESERVAS

625 258 062 / 697 581 546 / 609 882 340

[arteduero@gmail.com](mailto:arteduero@gmail.com) [www.visitazamora.es](http://www.visitazamora.es)

Visitas organizadas por ArteDuero SL. (Plaza de la Leña, 9 3ªA 49004 Zamora CIF: B49261696)



# ZAMORA MEMORIA EN LA NOCHE

## El mejor paseo nocturno que te ofrece la ciudad

¿Sabías qué Zamora tiene la mayor concentración urbana de templos románicos de España? ¿Sabías también que es la única capital de Castilla y León que está dentro de la Ruta Europea del Modernismo? ¿Qué tienen que contarnos los "lobos" y los "peces" de Zamora? ¿Te gustaría tomar el castillo y descubrir que veían sus señores desde las almenas?

Descubre el por qué en este recorrido nocturno por la ciudad. Un paseo por la historia de "la bien cercada" en el que disfrutarás de su arquitectura Modernista y Medieval, el exquisito claustro Renacentista del Palacio de los Condes de Alba de Aliste, los rincones más bonitos y leyendas que entusiasmarán a niños y mayores. Para finalizar te proponemos "asaltar" el Castillo de la ciudad para entender la función de estas fortalezas desde la Edad Media y disfrutar desde la Torre del Homenaje de la mejor vista de la cúpula gallonada de la Catedral iluminada.

**10€**  
PERSONA  
(IVA incluido)

**5€**  
NIÑOS 5-12 años  
(IVA incluido)



### PUNTO DE ENCUENTRO

Plaza de la Constitución  
(frente puerta iglesia Santiago el Burgo).

### RESERVAS

IMPRESINDIBLE REALIZAR RESERVA.  
Por email: [visitasnocturnaszamora@gmail.com](mailto:visitasnocturnaszamora@gmail.com)  
o whatsapp: 616 045 466 / 625 623 352

### CALENDARIO DE SALIDAS 2021

<b>MARZO</b>	20:00h. 6 / 12 / 20 / 26	<b>ABRIL</b>	20:00h. 3 / 9 / 17 / 23
<b>MAYO</b>	20:00h. 1 / 7 / 15 / 21 / 29	<b>JUNIO</b>	21:00h. 4 / 12 / 18
<b>JULIO</b>	22:00h. 3 / 9 / 17 / 23 / 31	<b>AGOSTO</b>	21:00h. 3 / 6 / 11 / 14 / 17 / 20 / 25 / 28 / 31
<b>SEPTIEMBRE</b>	21:00h. 3 / 8 / 11 / 17 / 25	<b>OCTUBRE</b>	20:00h. 1 / 9 / 11 / 15 / 23 / 29 / 31
<b>NOVIEMBRE</b>	19:00h. 6 / 12 / 20 / 26	<b>DICIEMBRE</b>	19:00h. 5 / 7

RECORRIDO\* Iniciamos la visita en la Plaza de la Constitución (junto a la iglesia de Santiago el Burgo).



FOLLETO RUTA





Doña  
**Hosteleria**



Falleció en Zamora el 13 de Enero del 2021

**D.E.P.**

Por la mala gestión y desamparo del gobierno ante la crisis del **COVID-19**

Agonizo lenta y dolorosamente mientras los políticos locales, provinciales, autonómicos y sobre todo los nacionales no hicieron absolutamente nada por evitarlo, contemplándolo desde sus cómodos sillones y escaños sin inmutarse.

Sus propietarios autónomos, empleados, proveedores y clientes ruegan una oración por su alma.

**MISA FUNERAL:** Todos los días del año, acto seguido la conducción de su cadáver al cementerio de San Atilano.

# Gift Shop

No es fácil ni es barato sostener este medio de comunicación, por eso te pedimos que nos ayudes con una aportación, que formes parte de nuestro proyecto, que ayudes a que sigamos publicando **Zamora Spirit**.

Para ello hemos creado esta sección llamada **["Gift Shop"](#)** en la que podrás encontrar diferentes artículos creados para esta causa.

Si quieres colaborar, pide el artículo que más te guste a través del correo: **[promocionrevista@gmail.com](mailto:promocionrevista@gmail.com)** o al teléfono: **658 219 368** mandándonos un **WhatsApp**.

**Unidades limitadas, no te quedes sin ellas.**



Descarga  
La APP  
Gratis

**Graffitiza -Arte Urbano Zamora**

Ver en el mapa

**Localizador** de todos los puntos  
en la ciudad de Zamora  
con las obras de graffiti realizadas  
en fachadas del casco urbano.  
Realizada para el Ayuntamiento de Zamora.

# Pasamos a DVD o CD

VHS →  
VHS-c →  
8mm →



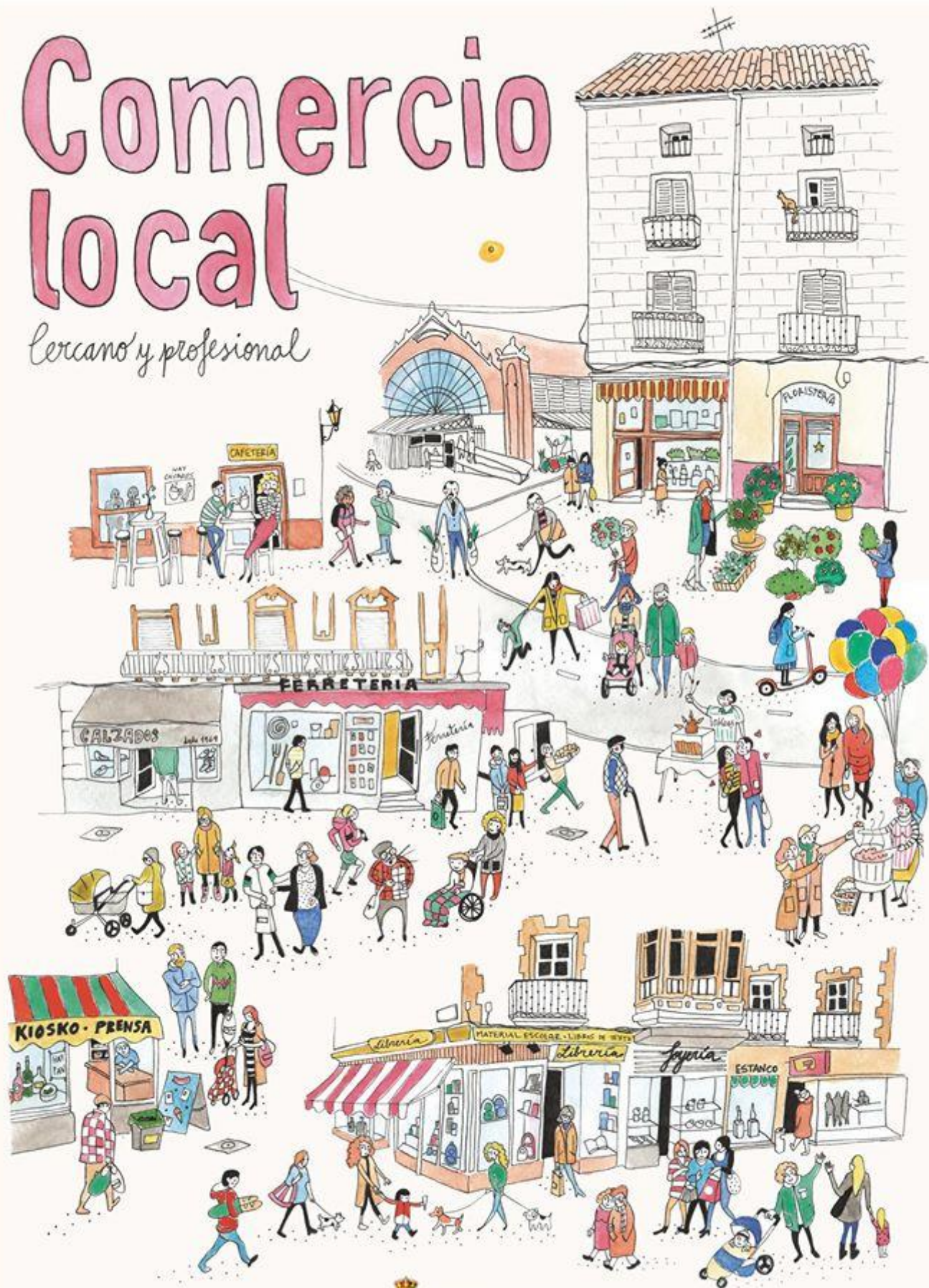
← Casette  
← Vinilo  
← Tarjetas de Memoria

fotografiaespacio62.blogspot.com

**Telefono: 678 033 337 - Zamora**

# Comercio local

*Cercano y profesional*



# capitonis durii

MAGNAE CAPITA DURII  
GRUPO DE GIGANTES Y CABEZUDOS  
- ZAMORA -



## APERTURA EXPOSICIÓN PERMANENTE

**TODOS LOS SÁBADOS (Excepto festivos)**

De 18:30 h. a 20:00 h. / Entrada libre

Antigua estación de autobús ( C/ Condes de Alba y Aliste)

Contamos con toda la seguridad e higiene  
que conlleva la lucha contra la Covid19

[www.capitonisdurii.es](http://www.capitonisdurii.es)





# ***A lo vivo***

**Fotografías sobre la vida en el Mercado de Abastos**

**Todo el año**

**De lunes a sábado desde las 09.00 hasta las 14.00 horas**

---

# La app 'Radar Covid'



para el rastreo  
de contactos

ya está disponible  
en toda España





**Z!**  
**LIVE**  
**ROCK FEST**

**Z! LIVE ROCK FEST**

**11 y 12 de junio 2021**

HAZ DE TU VIDA LA MEJOR PELÍCULA DE TODOS LOS TIEMPOS  
Ahuyenta el mal cantando con la ilusión de volver pronto a tu ciudad favorita

# ZAMORA

THE SOUND OF HAPPINESS

EN ZAMORA ESTAMOS DISPUESTOS  
A TODO PARA SER FELICES



TURISMO RESPONSABLE Y SALUDABLE

ZAMORA  
AUDITORIO  
RUTA DE LA PLATA  
**19**  
junio  
2021

AFORO ACTUAL LIMITADO  
1000  
PERSONAS  
AFORO ACTUAL LIMITADO



**LA M.O.D.A.  
LA HABITACIÓN ROJA  
ARDE BOGOTÁ  
EL LADO OSCURO DE LA BROCA**

**PRIMERAS 200 ENTRADAS: 30€ (+IG) - SOLO ONLINE**  
A LA VENTA EN: [WWW.TICKETGATE.COM](http://WWW.TICKETGATE.COM)

ENTRADA ANTICIPADA: 40€ (+IG) // ENTRADA EN TAQUILLA: 49€ (+IG)

PUNTOS DE VENTA FÍSICOS:

ZAMORA: LA PERLA, ÁVALON, LA PINTA DE ORO  
BENAVENTE: SALA BUDA // SALAMANCA: LONG PLAY

XXI  
SIGLO  
DE  
JAZZ  
en  
Castalyon



COLABORA:



PRODUCE



ORGANIZA:



# EXPOSICIÓN

XXXVI CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA

“Semana Santa en Zamora”



Angel Poves González - PREMIER PREMIO

SALA DE EXPOSICIONES  
TEATRO RAMOS CARRIÓN

DEL 15 DE MARZO AL 6 DE ABRIL DE 2021

LUNES A VIERNES 19:00 - 21:00 h.

SÁBADOS Y DOMINGOS 12:00 - 14:00 h. / 19:00 - 21:00 h.



JUNTA PRO  
SEMANA SANTA  
ZAMORA

TEATRO RAMOS CARRIÓN  
DEPARTAMENTO  
ZAMORA  
Teatro Ramos Carrión

MARCHAS DE LA  
**MADRUGADA  
D VIERNES  
SANTO**



Sábado, 3 de abril de 2021 a las 18:30 h.  
**TEATRO RAMOS CARRIÓN**



COFRADÍA  
JESUS NAZARENO  
VULGO CONGREGACIÓN



TEATRO RAMOS CARRIÓN



ENTRADA POR INVITACIÓN DONATIVO 5€

# Benavente

El Ayuntamiento de Benavente informa a sus ciudadanos de la puesta de nuevo en funcionamiento del servicio de autobús urbano desde el próximo lunes 14 de septiembre en su horario habitual. El Ayuntamiento es consciente de que la vuelta a la normalidad debe ser un proceso que se realice con todas las garantías sanitarias e higiénicas posibles y para ello ha instalado una mampara de seguridad que protegerá al conductor y el aforo se verá reducido únicamente a los asientos disponibles del vehículo.

Dentro del protocolo de uso de este servicio, los usuarios deberán hacer uso obligatorio de la mascarilla y desinfectarse previamente las manos con gel hidroalcohólico. Posteriormente, tras la finalización de la ruta, el vehículo será debidamente desinfectado lo que podría conllevar cierto retraso en la realización de los trayectos. Desde el Ayuntamiento de Benavente se busca ofrecer un servicio vital para las personas mayores de la ciudad que ofrezca todas las garantías.

Además, con la llegada próximamente de meses de temperaturas menos agradables y fenómenos meteorológicos más adversos, este servicio se hace especialmente necesario para facilitar el traslado de esa población que tienen menos recursos o mayores dificultades para hacerlo. Desde el lunes 14 de septiembre y en horario habitual, el autobús urbano de Benavente vuelve a estar operativo.

[Plano del recorrido.](#)



# Toro

## Enoturismo al atardecer en la Ruta del Vino de Toro



# Visitas guiadas Toro Esencial

## Punto de encuentro:

Plaza de San Agustín delante de la puerta del Alcázar. **Hora** de salida y fechas de la visita:

Se realiza los sábados por la tarde\*

16h00 Marzo, Abril, Mayo, Octubre y Noviembre

17h00 Junio, Julio, Agosto y Septiembre

(JULIO: 4, 11, 18, 25. AGOSTO: 1, 8, 15, 22,29. SEPTIEMBRE: 5, 12, 19,26. OCTUBRE: 3, 10, 17, 24,31. NOVIEMBRE: 7,1. DICIEMBRE:5)

**Itinerario:** Descubrimos la antigua ciudad Vaccea de —Arbocalall, empezando nuestro recorrido en la Plaza de San Agustín junto al Alcázar, seguiremos por el paseo del Espolón para contemplar el río Duero hasta llegar a la Colegiata de Santa María la Mayor\*\* donde admiraremos el espectacular Pórtico de la Majestad, seguimos hasta la Plaza Mayor, la Torre del reloj y recorriendo las calles de la ciudad veremos varios Palacios que nos recordará los vestigios de su pasado histórico como el Palacio de los Requena y terminaremos nuestro recorrido en la Plaza de Toros\*\*\*.

**Reserva** obligatoria en el correo electrónico:

guiaszamora@gmail.com o teléfono: 686639551

**Tarifa** Visita guiada Toro Esencial:

8 € por persona iva incluido(ticket de entrada a la Colegiata y Plaza de Toros **NO INCLUIDO**), incluye visita y radioguía (auricular no incluido por razones higiénicas, si no disponen de uno o no es compatible con la radioguía lo pueden adquirir al iniciar el recorrido por 1euro).

Menores de 12 años acompañados de un adulto gratis (radioguía no incluido, pueden disponer de ella por 3euros, auricular no incluido por razones higiénicas, si no disponen de uno o no es compatible con la radioguía lo pueden adquirir al iniciar el recorrido por 1euro).

\*\*Entrada de la Colegiata no incluida en el precio (3euros por persona).

\*\*\*Entrada en la Plaza de Toros no incluida (1euro por persona)

Entrada en los monumentos sujeta a la disponibilidad de los mismos.

## ASOCIACIÓN ZAMORANA GUIAS DE TURISMO

Tel. 686 639 551

guiaszamora@gmail.com

www.asociacionguiaszamora.com

Las visitas pueden sufrir modificaciones o ajustes por causas ajenas a nuestra voluntad o fuerza mayor.

[Normas para visitas en grupo. \(Covid-19\)](#)



**Javier Encinas**  
**TAXI**

**tel. 645 51 52 51**  
**Toro**

# Toro Esencial

## Visitas Guiadas 2021

### RECORRIDO

Plaza de San Agustín, Alcázar, Paseo del Espolón, exterior e interior de la Iglesia de Santa María la Mayor "La Colegiata", Plaza Mayor, Torre del Reloj, Palacio de los Condes de Requena e interior de la Plaza de Toros.

### PUNTO DE ENCUENTRO Y HORA DE SALIDA

Plaza de San Agustín delante de la puerta del Alcázar

**16h00** Febrero, Marzo, Abril, Octubre, Noviembre y Diciembre

**17h00** Junio, Julio, Agosto y Septiembre

### FECHAS

**Febrero:** 27

**Mayo:** 1, 8, 15, 22 y 29

**Agosto:** 7, 14, 21 y 28

**Noviembre:** 6 y 13

**Marzo:** 6, 13, 20 y 27

**Junio:** 5, 12, 19 y 26

**Septiembre:** 4, 11, 18 y 25

**Diciembre:** 4

**Abril:** 3, 10, 17 y 24

**Julio:** 3, 10, 17, 24 y 31

**Octubre:** 2, 16, 23 y 30

### PRECIO:

**Adultos 10 € por persona** (tickets de entrada a la Colegiata y a la Plaza de Toros **NO INCLUIDOS**). Se incluye radioguía pero no auricular por razones higiénicas.

**Menores de 4 a 12 años** acompañados de 1 adulto. 50% de reducción sobre la tarifa de adulto. Se incluye radioguía pero no auricular por razones higiénicas. (tickets de entrada a la Colegiata y a la Plaza de Toros **NO INCLUIDOS**)

**Menores 4 años** gratis acompañados de 1 adulto. No incluye radioguía.

En el caso de no disponer de auriculares propios de clavija universal o que no sean compatibles con el sistema de radioguía podrán adquirir unos al inicio de la visita con un coste de **1 Euro por auricular**.

En cumplimiento de las medidas para minimizar los riesgos de contagio por el COVID-19, el número de participantes en la visita será restringido por lo que **ES OBLIGATORIO REALIZAR LA RESERVA PREVIA EN NUESTRA PÁGINA WEB [www.asociacionguiaszamora.com](http://www.asociacionguiaszamora.com)** o a través de nuestro correo electrónico [guiaszamora@gmail.com](mailto:guiaszamora@gmail.com)

Una vez recibida la reserva, se enviará una confirmación por escrito y el protocolo de actuación durante la visita.

Las visitas pueden sufrir modificaciones, ajustes o cancelaciones por causas ajenas a nuestra voluntad o fuerza mayor.

Visitas realizadas por guías acreditados por la Junta de Castilla y León y miembros de la Asociación Zamorana de Guías de Turismo

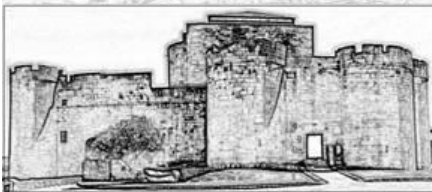
ASOCIACIÓN ZAMORANA  
DE GUÍAS DE TURISMO

Tel. 686 639 551  
[guiaszamora@gmail.com](mailto:guiaszamora@gmail.com)  
[www.asociacionguiaszamora.com](http://www.asociacionguiaszamora.com)



# Comarcas

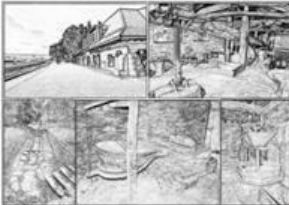
**paisaje, etnografía, historia y cultura**  
**Visitas en PUEBLA DE SANABRIA**  
**los fines de semana... de manera más personal**



**CASTILLO**  
Visita Interpretada  
por el Patio de Armas  
**Sábados y Domingos 12:30 h.**  
Duración 30 min.  
*Necesario entrada museos municipales*



**MUSEO**  
de **GIGANTES y CABEZUDOS**  
**Sábados y Domingos apertura**  
**12:30 h -14:00 h**  
*Necesario entrada museos municipales*



**RECORRIENDO...LABORES Y OFICIOS**  
Visita Interpretada *Gratuita*  
**Viernes, Sábados y Domingos 16 h.**  
Duración 1 h 30 min.  
**Punto de encuentro: ESTACIÓN de TREN**



**ERMITA de SAN CAYETANO**  
Visita Interpretada *Gratuita*  
**Sábados y Domingos 12:00 h.**  
Duración 20 min.



**Ayuntamiento de Puebla de Sanabria**



## ZONAS NATURALES



### CASA DEL PARQUE MONTE GÁNDARA

Mañanas: 10-14 h.  
Tardes: 16-20 h.

### CASA DEL PARQUE SAN MARTÍN DE CASTAÑEDA

Mañanas: 10-14 h.  
Tardes: 16-20 h.



### CENTRO DEL LOBO (Robledo de Sanabria)

Mañanas: 10-14 h.  
Tardes: 16-20 h.

Tlf: 980 567 638 / 608 053 415

ENTRADA CONJUNTA 6€



### IGLESIA DE SAN MARTÍN DE CASTAÑEDA

Jueves 29, Viernes 30 y Sábado 31 de Marzo

11-14 / 16:30-19:30 h.

Domingo 1 de Abril

11-14 h.



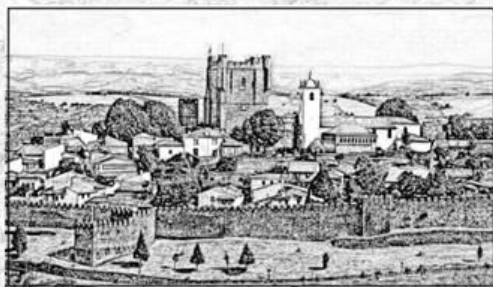
### CATAMARÁN LAGO DE SANABRIA

Mañanas: salida a las 12 h.

Tardes: salida a las 17 h.

Tlf: 980 557 557

BRAGANÇA



### CASTILLO-MUSEO MILITAR

10-13 / 15-18 h.

(lunes y festivos cerrado)

### MUSEO DE LA MÁSCARA IBÉRICA

10-14 / 15-18 h.

(lunes y festivos cerrado)

### MUSEO DEL ABAD DE BAÇAL

10:30-13:30 / 15-19 h.

(lunes y festivos cerrado).

### CENTRO DE ARTE CONTEMPORÁNEO

GRAÇA MORAIS

11-19:30 h. (lunes cerrado)

### CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA CULTURA SEFARDI

11-14 / 15-19 h.

(lunes y festivos cerrado)

## FISIOTERAPIA Y REHABILITACION



# corpo-salud

C/ Pablo Morillo,38 Bajo

980160213

fisioterapiacorporosalud@hotmail.com

# CONCURSOS



Tel.: 980 513 842

690 671 655 | 635 538 213

**Sorteamos un lavado  
de coche GRATIS  
Participa en...**  
**zamoraspirit.blogspot.com**  
**(Concursos)**



Sorteamos el LIBRO  
*Lo Redondo es concreto*  
De  
COOMONTE

Participa [AQUI](#)



Sorteamos el DVD  
*LUCES  
SENTIMIENTOS  
SONIDOS*  
*Semana Santa de Zamora*

# HUMOR 😄

## RAZAS DE BURROS



Mammoth (USA)



Poitou (Francia)



Criollo Colombiano  
(Colombia)



Pega (Brasil)



Andaluz (España)



Zamorano (España)



Romagnolo (Italia)



Amiata (Italia)



Asinara (Italia)



Ragusano (Italia)



Martina Franca (Italia)



Catalán (España)



Pinto Americano (USA)



Hemión u Onagro (Asia)



Somaliense (Africa)



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

# CARTELERA

## *MORTAL KOMBAT*

De la mano de New Line Cinema llega la nueva y explosiva aventura cinematográfica "Mortal Kombat", inspirada en la popularísima franquicia de videojuegos, que estrenó recientemente Mortal Kombat 11, el videojuego de mayor éxito de la saga. La película está dirigida por el galardonado realizador de anuncios publicitarios, el australiano Simon McQuoid, que se estrena como director de cine, y está producida por James Wan (películas del universo "Expediente Warren: The Conjuring", "Aquaman"), Todd Garner ("En el ojo de la tormenta", "¡Tú la llevas!"), McQuoid y E. Bennett Walsh ("Men in Black: International", "The Amazing Spider-Man 2: El poder de Electro").

En "Mortal Kombat", Cole Young, el luchador de MMA (Artes Marciales Mixtas), acostumbrado a recibir palizas por dinero, desconoce su ascendencia, y tampoco sabe por qué el emperador Shang Tsung de Outworld ha enviado a su mejor guerrero, Sub-Zero, un Cryomancer sobrenatural, para dar caza a Cole. Cole teme por la seguridad de su familia y busca a Sonya Blade siguiendo las indicaciones de Jax, un comandante de las Fuerzas Especiales que tiene la misma extraña marca de dragón con la que nació Cole. No tarda en llegar al templo de Lord Raiden, un Dios Anciano y el protector de Earthrealm, que ofrece refugio a los que llevan la marca. Aquí, Cole entrena con los experimentados guerreros Liu Kang, Kung Lao y el mercenario rebelde Kano, mientras se prepara para enfrentarse a los mayores campeones de la Tierra contra los enemigos de Outworld (El Mundo Exterior) en una batalla de enorme envergadura por el universo. Veremos si los esfuerzos de Cole se ven recompensados y consigue desbloquear su arcana -ese inmenso poder que surge del interior de su alma— a tiempo de salvar no solo a su familia, sino para detener Outworld de una vez por todas.



[Ver Trailer](#)



# LA SALUD DE TUS OJOS

## Conjuntivitis: síntomas y tratamientos

Seguramente hayas oído hablar en diversas ocasiones sobre la conjuntivitis y su enrojecimiento ocular. Pero ¿qué es realmente esta patología y cuáles son sus principales causas? Es cierto que uno de los rasgos característicos de la conjuntivitis es el enrojecimiento del ojo, pero no podemos reducirlo únicamente a esto. Podríamos definirla como la inflamación de la conjuntiva, una membrana transparente entre el párpado y el globo ocular. Esta contiene una serie de vasos sanguíneos que se presentan como finas líneas rojas sobre la parte blanca del ojo (esclera) y que, al inflamarse, le aporta este tono rojizo.

En cuanto a los síntomas, sumados a este enrojecimiento, se presentan otros como pueden ser la picazón o la segregación de líquido que forma una costra, especialmente por la noche (lo que puede complicar la apertura de los ojos) o bien un lagrimeo constante.

Aunque puede ser difícil determinar la causa exacta de la conjuntivitis, ya que algunos de los síntomas pueden ser comunes, podemos diferenciar hasta cuatro tipos.

### **Conjuntivitis viral**

La causa de la infección es un virus, como pueden ser los adenovirus o un simple resfriado. Es, probablemente, la más contagiosa, bien por contacto directo o por tos y estornudos. Suele ser la de mayor duración, con alrededor de una o dos semanas y

es la responsable de un tercio de todas las conjuntivitis. Usualmente desaparece por sí sola, sin necesidad de tratamiento médico.

### **Conjuntivitis bacteriana**

Al igual que el caso anterior, su capacidad de propagación es alta, especialmente con ciertas bacterias y entornos. Algunos de sus rasgos más comunes pueden ser las secreciones. Un tratamiento efectivo es fundamental para evitar daños oculares.

### **Conjuntivitis alérgica**

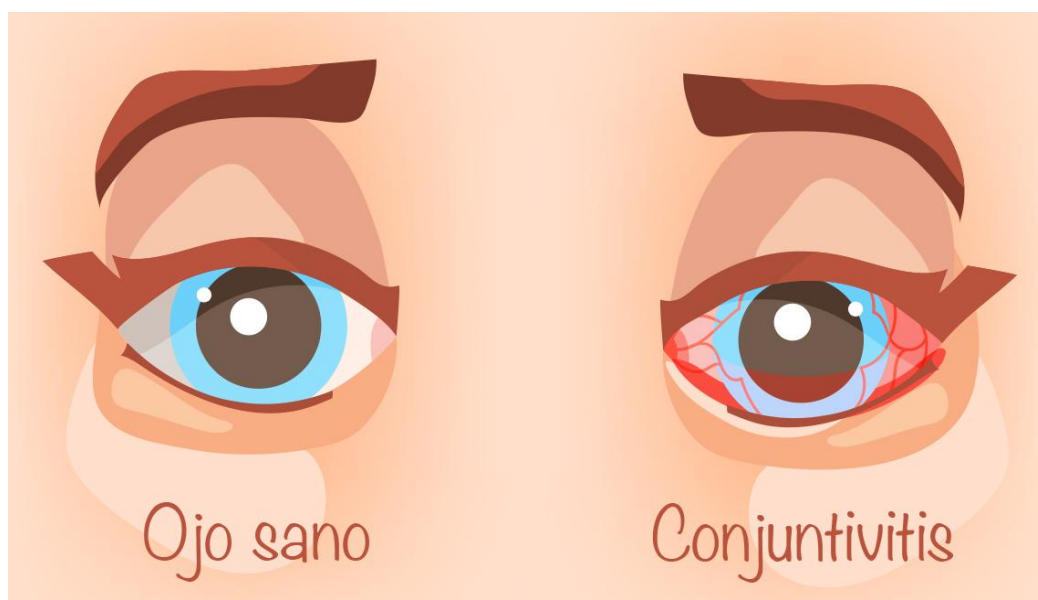
Se trata de la reacción del cuerpo a ciertos alérgenos, apareciendo en forma de picazón de nariz o irritación de la garganta. A diferencia de las anteriores, no es contagiosa. Su presencia aumenta sobre todo en primavera, cuando los niveles del polen son altos.

### **Conjuntivitis por irritación**

En este supuesto se produce una inflamación del borde palpebral (blefaritis), y suele estar causada por la presencia de un cuerpo extraño en el ojo o bien por el contacto con sustancias químicas, gases, humo o polvo. El uso de ciertos medicamentos o productos como pinturas, cloro o disolventes pueden derivar en una irritación conjuntival.

Una vez conocemos los tipos de conjuntivitis y sus principales síntomas, es importante delimitar cómo podemos tratarla e incluso prevenirla.

- Utiliza las gafas adecuadas.
- Evita frotarte los ojos.
- No compartir productos cosméticos y evitar su uso si presentamos alguno de los síntomas mencionados.
- Extremar la higiene sobre todo si usamos lentes de contacto.







# Médico de Familia

Dr. Fernando Rueda Prieto.

## EL BOTIQUÍN CASERO

Popularmente, un botiquín es el recipiente donde se guarda el material de cura y los medicamentos necesarios en caso de pequeños accidentes domésticos. Se debe preparar el botiquín antes de que lo tenga que necesitar. Piense que sólo será útil si sabe lo que busca y lo encuentra fácilmente. Así, cuando lo requiera tendrá a mano todo lo que necesite, y esto infundirá confianza a la persona lesionada, evitando que entre en situación de pánico. Además, es muy útil poner una etiqueta en la tapadera del botiquín, con teléfonos de emergencia de utilidad: Centros de salud, ambulancias o el Instituto Nacional de Toxicología.

Recuerde que un botiquín no es un almacén con restos de medicamentos. Todos sus componentes se deben mantener juntos en la misma caja. Debe estar fuera del alcance de los niños, pero sin cerrarlo con llave, ya que cuando lo necesite puede tener dificultades en su apertura. Déjelo en un sitio fresco, seco y preservado de la luz, para que no se altere su contenido si existen medicamentos. La cocina y el baño no son habitaciones adecuadas.

Es conveniente conocer lo que contiene el botiquín. Puede incluir un manual de primeros auxilios, que le ayude en caso de determinados accidentes. Revise su contenido, verificando su caducidad y buen estado, y reponga lo que se use o deseche. Los medicamentos deben estar claramente identificados, para ello es importante que se guarden con su envase y su prospecto. A la hora de preparar un botiquín debemos utilizar un recipiente hermético. Incluirá material de cura, accesorios y medicamentos.

Entre el material de cura pondremos algodón, gasa estéril, tiritas, vendas, esparadrapo, suturas quirúrgicas y una cinta de goma. También habrá solución salina y algún antiséptico para limpiar heridas, que puede ser agua oxigenada. El alcohol nos servirá para desinfectar el material y lavar la piel sana. Además entre el material de cura podemos incluir vaselina estéril, una jeringa desechable, y un aplicador de frío.

Los accesorios nos ayudan en la cura y podemos encontrar tijeras, pinzas, termómetro. Si en casa hay un bebé, se debe incluir un chupete, una tetina y una pomada útil para la dermatitis de pañal.

En cuanto a los medicamentos es conveniente que existan sólo aquellos para afecciones leves. No se trata de tener una farmacia. Antes de administrar un medicamento debe leer detenidamente sus contraindicaciones. El botiquín casero puede contener: analgésicos, antitérmicos, antidiarréico, antiácido, antihistamínicos, antiflatulento, suero oral, productos para picaduras de insectos, antiinflamatorios y pomadas para las quemaduras.





Colegio Oficial de Farmacéuticos de Zamora

# Farmacia de Guardia

Horario de guardia nocturna: de 22.00h a 10.00h

## FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA ZAMORA CAPITAL Abril-2021

<b>DÍA</b>	<b>SERVICIO DIURNO (de 9:30 a 22:00)</b>	<b>SERVICIO NOCTURNO (de 22:00 a 9:30 del día siguiente)</b>
01	FARMACIA PLAZA MAYOR (C/ Ramos Carrión ,2) Tfno. 980 530 162	FARMACIA PLAZA MAYOR (C/ Ramos Carrión ,2) Tfno. 980 530 162
02	LOPEZ-ARIAS TESTA, JOSE ANTONIO (C/ Santa Clara, 6) Tfno. 980 531 510	GALACHE MONTERO, AURORA (C/ Campo de Marte, 11) Tfno. 980 520 763
03	MONTESINOS & CATOIRA (C/ San torcuato, 46) Tfno. 980 532 022	MONTESINOS & CATOIRA (C/ San torcuato, 46) Tfno. 980 532 022
04	PASCUA GARCIA, IRENE (Avda Galicia, 40) Tfno. 980 527 188	PASCUA GARCIA, IRENE (Avda Galicia, 40) Tfno. 980 527 188
05	GARCIA GOMEZ, ROSARIO (C/ Amargura, 8) Tfno. 980 557 508	ALVAREZ GONZALEZ, CARLOS JAVIER (Avda Tres Cruces, 4) Tfno. 980 522 941
06	MACIAS Y PRIETO C.B. (C/ Feria, 16) Tfno. 980 531 417	MACIAS Y PRIETO C.B. (C/ Feria, 16) Tfno. 980 531 417
07	LOPEZ-ARIAS TESTA, JOSE ANTONIO (C/ Santa Clara, 6) Tfno. 980 531 510	LOPEZ-ARIAS TESTA, JOSE ANTONIO (C/ Santa Clara, 6) Tfno. 980 531 510

08	GARCIA GOMEZ, ROSARIO (C/ Amargura, 8) Tfno. 980 557 508	GARCIA GOMEZ, ROSARIO (C/ Amargura, 8) Tfno. 980 557 508
09	MACIAS Y PRIETO C.B. (C/ Feria, 16) Tfno. 980 531 417	ENRIQUEZ GUTIERREZ, CARLOS JESUS (Avda Galicia, 63) Tfno. 980 529 248
10	LOPEZ-ARIAS TESTA, JOSE ANTONIO (C/ Santa Clara, 6) Tfno. 980 531 510	COLINO GANDARILLAS PELAEZ FRANCO, C.B. (Avda. Portugal, 10) Tfno. 980 533 534
11	FUENTES PASCUAL, AUREA (C/ Maestro Antón 1 ( Esq. C/ Villalpando),) Tfno. 980 557 418	FUENTES PASCUAL, AUREA (C/ Maestro Antón 1 ( Esq. C/ Villalpando),) Tfno. 980 557 418
12	MUÑIZ LORENZO, SEBASTIAN (Carretera Salamanca, 40) Tfno. 980 533 684	MUÑIZ LORENZO, SEBASTIAN (Carretera Salamanca, 40) Tfno. 980 533 684
13	GARCIA GOMEZ, ROSARIO (C/ Amargura, 8) Tfno. 980 557 508	MARTIN SANCHEZ, VIRGINIA (C/ Obispo Nieto, 27) Tfno. 980 529 948
14	HERENCIA YACENTE DE D. JOSÉ A. ABAD LÓPEZ-BREA (Avda Víctor Gallego , 26) Tfno. 980 522 066	HERENCIA YACENTE DE D. JOSÉ A. ABAD LÓPEZ-BREA (Avda Víctor Gallego , 26) Tfno. 980 522 066

15	MACIAS Y PRIETO C.B. (C/ Feria, 16) Tfno. 980 531 417	CODESAL GERVAZ, TOMAS (C/ San Torcuato, 21) Tfno. 980 530 603
16	LLANES GARCIA , ISABEL (C/ Santa Clara, 27) Tfno. 980 531 938	LLANES GARCIA , ISABEL (C/ Santa Clara, 27) Tfno. 980 531 938
17	LOPEZ-ARIAS TESTA, JOSE ANTONIO (C/ Santa Clara, 6) Tfno. 980 531 510	REGLERO MURCIEGO, C.B. REGLERO&MURCIEGO (C/ Federico Cantero Villamil, 2) Tfno. 980 670 877
18	ALBERCA DE LA IGLESIA, FRANCISCO JAVIER (C/ Polvorín, 12) Tfno. 980 520 537	ALBERCA DE LA IGLESIA, FRANCISCO JAVIER (C/ Polvorín, 12) Tfno. 980 520 537
19	LOPEZ-ARIAS TESTA, JOSE ANTONIO (C/ Santa Clara, 6) Tfno. 980 531 510	GONZALEZ HIERRO, JAVIER (Carretera de la Hiniesta, 121) Tfno. 980 550 842
20	FERNANDEZ DELGADO, M <sup>a</sup> LUISA (C/ Argentina, 32) Tfno. 980 557 598	FERNANDEZ DELGADO, M <sup>a</sup> LUISA (C/ Argentina, 32) Tfno. 980 557 598
21	GARCIA GOMEZ, ROSARIO (C/ Amargura, 8) Tfno. 980 557 508	CATALINA COELLO, JOSE MANUEL (Avda. Tres Cruces, 25) Tfno. 980 520 060

15	MACIAS Y PRIETO C.B. (C/ <b>Feria, 16</b> ) Tfno. 980 531 417	CODESAL GERVAS, TOMAS (C/ <b>San Torcuato, 21</b> ) Tfno. 980 530 603
16	LLANES GARCIA , ISABEL (C/ <b>Santa Clara, 27</b> ) Tfno. 980 531 938	LLANES GARCIA , ISABEL (C/ <b>Santa Clara, 27</b> ) Tfno. 980 531 938
17	LOPEZ-ARIAS TESTA, JOSE ANTONIO (C/ <b>Santa Clara, 6</b> ) Tfno. 980 531 510	REGLERO MURCIEGO, C.B. REGLERO&MURCIEGO (C/ <b>Federico Cantero Villamil, 2</b> ) Tfno. 980 670 877
18	ALBERCA DE LA IGLESIA, FRANCISCO JAVIER (C/ <b>Polvorín, 12</b> ) Tfno. 980 520 537	ALBERCA DE LA IGLESIA, FRANCISCO JAVIER (C/ <b>Polvorín, 12</b> ) Tfno. 980 520 537
19	LOPEZ-ARIAS TESTA, JOSE ANTONIO (C/ <b>Santa Clara, 6</b> ) Tfno. 980 531 510	GONZALEZ HIERRO, JAVIER ( <b>Carretera de la Hiniesta, 121</b> ) Tfno. 980 550 842
20	FERNANDEZ DELGADO, M <sup>a</sup> LUISA (C/ <b>Argentina, 32</b> ) Tfno. 980 557 598	FERNANDEZ DELGADO, M <sup>a</sup> LUISA (C/ <b>Argentina, 32</b> ) Tfno. 980 557 598
21	GARCIA GOMEZ, ROSARIO (C/ <b>Amargura, 8</b> ) Tfno. 980 557 508	CATALINA COELLO, JOSE MANUEL ( <b>Avda. Tres Cruces, 25</b> ) Tfno. 980 520 060

22	CONEJERO DOMINGUEZ, PEDRO DEMETRIO (C/ <b>Amargura, 21</b> ) Tfno. 980 522 511	CONEJERO DOMINGUEZ, PEDRO DEMETRIO (C/ <b>Amargura, 21</b> ) Tfno. 980 522 511
23	SANTAMARIA MORO, CARMEN (C/ <b>Núñez de Balboa, 46</b> ) Tfno. 980 520 680	SANTAMARIA MORO, CARMEN (C/ <b>Núñez de Balboa, 46</b> ) Tfno. 980 520 680
24	VARA DE LA IGLESIA, YOLANDA (C/ <b>Renova ( PL. Sagasta), 19</b> ) Tfno. 980 531 606	VARA DE LA IGLESIA, YOLANDA (C/ <b>Renova ( PL. Sagasta), 19</b> ) Tfno. 980 531 606
25	MACIAS Y PRIETO C.B. (C/ <b>Feria, 16</b> ) Tfno. 980 531 417	VICENTE GOMEZ, REBECA (C/ <b>Almaraz, 3</b> ) Tfno. 980 524 675
26	RODRIGUEZ RAMOS, CATALINA (C/ <b>La Vega, 1</b> ) Tfno. 980 510 159	RODRIGUEZ RAMOS, CATALINA (C/ <b>La Vega, 1</b> ) Tfno. 980 510 159
27	PALACIOS DEL VALLE, NAZARIO (C/ <b>Arapiles, 22</b> ) Tfno. 980 524 892	PALACIOS DEL VALLE, NAZARIO (C/ <b>Arapiles, 22</b> ) Tfno. 980 524 892
28	LOPEZ-ARIAS TESTA, JOSE ANTONIO (C/ <b>Santa Clara, 6</b> ) Tfno. 980 531 510	GONZALEZ FERRERO, JOSE FANNY (C/ <b>San Blas, 13</b> ) Tfno. 980 531 509

29	GARCIA GOMEZ, ROSARIO (C/ Amargura, 8) Tfno. 980 557 508	APARICIO HERREZUELO, JUAN FRANCISCO (Avda Portugal, 21) Tfno. 980 534 667
30	FARMACIA PLAZA MAYOR (C/ Ramos Carrión ,2) Tfno. 980 530 162	FARMACIA PLAZA MAYOR (C/ Ramos Carrión ,2) Tfno. 980 530 162

# *La Bocca Di Bacco*

## *Restaurante Italiano*

*Calle Aire, 5 - Zamora*  
*980 049 448 - 662 558 043*





# Quiero un Spaniel Tibetano, qué necesito saber

El Spaniel Tibetano (Tibetan Spaniel) ha sido siempre una de las razas favoritas de los monjes tibetanos, que los criaban en sus monasterios y los utilizaban para hacer girar los molinillos de oraciones.

## Origen

Los orígenes del Spaniel Tibetano son bastante inciertos, en China existen unas representaciones de unos perros muy similares que datan del 1.100 a.C. Es posible que este Spaniel proceda de los primeros Pekineses. El Tibetan Spaniel era muypreciado tanto en la corte real como en los monasterios. A finales del siglo XIX la raza fue llevada a Inglaterra.

## Comportamiento

El Tibetan Spaniel es alegre, inteligente, algo reservado con los desconocidos, vigilante y leal. A veces puede ser bastante insistente y testarudo. Su carácter vigilante hace que ante una presencia extraña o irregularidad se muestre bastante ladrador. Le encanta jugar con los niños y correr al aire libre. Se lleva bien con otros animales.

## Aspecto

El Spaniel Tibetano es algo alargado y con una cabeza redondeada y pequeña en relación al cuerpo. Tiene unas orejas medianas y colgantes y unos ojos ovalados de

color oscuro. La cola, de inserción alta y curvada por encima del dorso, parece un plumero. Su pelo liso y sedoso es más largo en orejas, miembros anteriores, cola y piernas. Puede ser de cualquier color.

### **Cuidados específicos**

El Tibetan Spaniel es un perro que se adapta perfectamente a la vida en el interior de un piso. Para que no se vuelva inactivo, es recomendable sacarlo a pasear a diario. Es necesario cepillar su pelo con regularidad, basta con unas tres veces por semana.

### **Salud**

El Spaniel Tibetano goza de buena salud y está relativamente libre de problemas genéricos graves. La raza es sensible a las pulgas y a los collares antipulgas. Algunos ejemplares pueden padecer atrofia progresiva de retina.

### **Consejos para comprar un Spaniel Tibetano**

Buscar un cachorro por Internet conlleva riesgos. Para tener clara la profesionalidad del criadero con quien contactéis, os recomendamos que...

Os aseguréis de que responde vuestras dudas, que se descubre conocedor de la raza (que asiste a exposiciones caninas), y que se ofrece a realizar un seguimiento del cachorro después de la venta. ¿Se implica, o se limita a fijar un precio?

Veáis si está recomendado por otros criadores, o si tiene referencias de clientes satisfechos.

Os aseguréis de que tiene afijo, que sus perros están inscritos en el LOE y tienen pedigree en regla. Tened en cuenta que tramitar el pedigree de un cachorro no es nada caro, desconfiad de frases tipo "si te lo doy con pedigree te va a salir mucho más caro".

Os dé garantías en relación a problemas de salud, físicos, hereditarios... ¿Entrega el cachorro con cartilla veterinaria, chip, vacunas, desparasitaciones y revisiones veterinarias al día?

Le pidáis que os muestre sus instalaciones y os deje ver a los ejemplares ¿Están éstos libres de enfermedades?

Y por último, recordad que los cachorros necesitan un mínimo de dos meses junto a su madre antes de ser entregados. Desconfiad de quien quiera acelerar el proceso.

Además, siempre hay que tener muy en cuenta los cuidados que requiere vuestra futura mascota. Tomad nota:

En el caso de los Spaniel Tibetano su mantenimiento estético es exigente comparado con otras razas, por lo que no hay que descuidarlo.



Cepillado diario o dos o tres veces por semana.

Se debe bañar cada seis u ocho semanas.

No requiere corte.

Hay que cuidar sus ojos, orejas y dientes.

Se debe acudir al veterinario con la frecuencia que se requiera, y tener siempre al día sus vacunas.

Por otro lado, la raza Spaniel Tibetano no requiere de mucho ejercicio, sin embargo no hay que descuidar sus paseos diarios y jugar con ellos. Son perros que se adaptan a la vida en un departamento y necesitan de mucha compañía.

De igual forma no hay que olvidar las posibles patologías de la raza:

Luxación patelar

Atrofia progresiva de retina





# Momentos

*Peregrina Flor*

# Animarse

## **Jamás dejes de creer en ti**

Debo levantar cabeza y mirar hacia adelante, ser un nuevo usuario de la carretera, romper las barreras de piedra, como un tsunami, olvidar el valor de la tierra, mirar de frente, jamás dejar de creer en mí, con lo que soy, entusiasarme, olvidar las angustias, las noches de insomnio, la desesperación y la caída de aquel caballo, de mi caballo. Las almas deben volver a mi cuerpo y debo volver a caminar, olvidar las injusticias y marchar, 1, 2, 3, marchar.

Mirar de frente, mirar.

Con esperanza, pensar. Quizás pueda, es lo que es. Pedir ayuda, tengo la cabeza pesada y soy una cabezona, pero debo. Puedo. Debo encender la bombilla y coger mi mochila, hay mucho mundo. Por donde quiera que mire hay mucho que pedalear.



# *Estas son las ciudades que han sido capital de España*

Además de Madrid hay ciudades como Burgos, Toledo, Valencia o Valladolid, entre otras, que en el pasado también llegaron a ser capitales de España.

Aunque haya quien todavía piense que Madrid ha sido siempre la capital de España, lo cierto es que no es así. A lo largo de la historia del territorio de lo que hoy es nuestro país y por diferentes motivos históricos, el centro de poder se trasladó a otras ciudades como Toledo, Valladolid, Cádiz o Valencia. Todo esto unido a los principales asentamientos que destacaron durante el dominio romano o la Edad Media, iniciada con la Hispania visigoda y que pasó el testigo a los primeros reinos cristianos. Estas son las ciudades que han sido capital de España -o sus reinos y entidades políticas precedentes-:

## **Córdoba**

Córdoba fue fundada por los romanos durante el siglo II a.C, y también llegó a ser capital de la Hispania Ulterior en tiempos de la República romana, además de la provincia Bética durante el Imperio romano -Tarraco lo fue de la Citerior y Mérida de la Lusitania-. Pero su momento de esplendor como capital transcurrió durante la dominación musulmana de la Península Ibérica, cuando se alzó como capital del Emirato de Córdoba. Una historia que también la ha llevado a convertirse en la ciudad que alberga más títulos de Patrimonio de la Humanidad del mundo y gracias a auténticos tesoros que aún perduran en la actualidad como la Mezquita-catedral de Córdoba, su casco histórico, la Fiesta de los Patios Cordobeses o la ciudad palatina de Medina Azahara, entre otros.

## **Barcelona**

Barcelona fue la primera sede regia visigoda. Conocida en aquel entonces como Barcino, la actual Barcelona recibió ese nombre al como colonia romana. Actualmente

en Barcelona se conservan pocos restos de ese periodo visigodo, pero la mayor parte de lo que se ha podido conservar se puede ver en el subsuelo arqueológico del Museo de Historia de Barcelona.

Otro momento importante en la historia de la ciudad sería a finales de 1937 cuando en plena Guerra Civil se decidió trasladar la sede del Gobierno republicano a Barcelona.

## **Cangas de Onís**

Además de ser conocida por ser una de las visitas obligadas si te acercas a Asturias, así como por la Cueva de Covadonga, la Basílica y sus lagos de Covadonga, Cangas de Onís fue la primera capital del Reino de Asturias, el primero de los reinos cristianos que se desarrollarían en la Península tras la invasión musulmana. Fue precisamente en Covadonga donde Don Pelayo ganó en una fecha alrededor del año 722 la batalla contra las tropas musulmanas iniciando así la llamada Reconquista. Cangas de Onís fue el lugar elegido por el legendario caudillo para establecer la primera sede de poder del Asturum Regnum.

## **Toledo**

Toledo ha tenido su papel como capital en dos momentos de la historia. El primero de todos en el año 567 cuando el rey Atanagildo decidió trasladar el epicentro del poder visigodo desde Barcelona a Toledo. De esta forma, pasó a convertirse en la sede regia de la Hispania visigoda. Cientos de años después, entre 1519 y 1561, Toledo se convirtió en capital esta vez del Imperio español con Carlos V, pero finalmente acabarían en 1561 trasladándose las Cortes a Madrid.

## **Madrid**

La historia de Madrid como capital comienza en mayo de 1561 cuando Felipe II toma la decisión de establecer la Corte de forma permanente en esta ciudad. Una decisión que cambiaría para siempre la historia de la ciudad, que por aquel entonces solo era una ciudad más en el reino. Uno de los principales motivos que se asocian a esa decisión es la centralidad geográfica de Madrid con respecto al resto de la península, aunque también se ha llegado a relacionar ese cambio con asuntos políticos y de amor por parte de Felipe II.

A partir de este momento comienza el crecimiento acelerado de esta ciudad, aunque hay que destacar que entre 1601 y 1939 las Cortes pasan en diferentes periodos de tiempo de Madrid a otras ciudades como Valladolid, Sevilla, Cádiz, Valencia o Burgos, coincidiendo estas dos últimas con la inestabilidad de la Guerra Civil Española. Es finalmente en 1939 cuando la capitalidad vuelve definitivamente a Madrid y de forma permanente.

## **Valladolid**

Para la ciudad de Valladolid, la historia dio en el año 1601 un giro inesperado después de que el válido de Felipe III, el Duque de Lerma, consiguiese trasladar la Corte de Madrid a Valladolid. Un hecho inesperado que convirtió a Valladolid en capital del Imperio desde 1601 a 1606. Un acontecimiento que también trajo para esta ciudad su momento de máximo esplendor.

## **Sevilla**

Sevilla fue capital de España concretamente durante dos años y en el mismo momento en el que ocurrieron las guerras napoleónicas (entre 1808 y 1810). En aquellos años la gran parte del territorio español estaba invadido por las tropas de Napoleón y Sevilla fue uno de los lugares en los que se luchó con mayor fuerza contra estas tropas. Fue concretamente el 16 de diciembre de 1808 cuando el conde Floridablanca, presidente de la Junta Central, convocó a la Junta en la capital hispalense, momento desde el cual Sevilla se erigió como capital española siendo el Real Alcázar la sede de la Junta Central. Esta capitalidad llegó a su fin en enero de 1810 cuando Sevilla finalmente se entregó al ejército francés.

## **Cádiz**

Además de ser la ciudad más antigua de España y también de Europa, situándose su fundación ochenta años después de la guerra de Troya en torno al siglo XIII a.C., Cádiz también llegó a convertirse en capital de España después de ese traslado de la Cortes y tras la entrega de Sevilla a los franceses. Su periodo como capital se situó desde 1810 a 1813 y fue en esta ciudad donde se proclamó la Constitución Española de 1812, la Pepa.

## **Valencia**

Valencia también vivió su momento como capital de España, algo que se produjo entre noviembre de 1936 y octubre de 1937, después de que el Consejo de Ministros tomase la decisión de trasladar la capitalidad y debido al peligroso acercamiento de las tropas franquistas a Madrid. Un momento de la historia que se correspondió con la II República y en plena Guerra Civil. Una nueva capitalidad que ocurrió de un día para otro y en la que la actual sede de las Cortes, el Palacio de los Borja, se erigió por aquel entonces como el centro de operaciones republicano.

## **Burgos**

Burgos se convirtió en el epicentro de la España sublevada durante la Guerra Civil. Al término de la contienda, la ciudad ostentó la capitalidad del país entre el 1 de abril y el 18 de octubre de 1939, cuando Franco se la volvería a otorgar a Madrid.

# ***Esta es la ciudad española donde nació la tortilla de patatas en el siglo XVIII***

En **Villanueva de la Serena (Extremadura)** alcanzó la perfección que le hizo dar el salto al resto del mundo.

La tortilla de patatas es sinónimo de España. Es uno de los platos más deseados de los turistas que vienen al territorio nacional. La puedes tener con o sin cebolla, más o menos hecha, pero para gustos están los colores.

Pero la pregunta que todo el mundo se hace es la misma: ¿dónde nació la tortilla de patatas? Todo el mundo sabe que es de España, pero ¿en qué lugar exactamente vino al mundo?

Este plato nació de la casualidad, en el siglo XVIII la necesidad hizo que los huevos y las patatas fueran dos alimentos básicos. Con estos dos ingredientes nació el plato más significativo del territorio español.

Es casi imposible saber exactamente donde nació, pero si que es seguro que fue en Extremadura, concretamente en Villanueva de la Serena, donde alcanzó la perfección que le hizo dar el salto al resto del mundo. Por eso se dice que esta ciudad extremeña es la cuna de la tortilla de patata.

Aunque lo cierto es que los orígenes de este plato siguen generando debate a día de hoy y debido a la poca documentación de la época, ya que con esos pocos datos es difícil saber el lugar concreto en el que se habría originado este plato.



# El efecto de tres meses de vacunas en las muertes de mayores de 80 años

El efecto de las vacunas cada vez se nota más en las cifras de fallecimientos por coronavirus. El porcentaje de muertes que corresponden a personas mayores de 80 años, el grupo más castigado desde el comienzo de la pandemia, ha descendido desde finales de enero, cuando comenzó la administración de la segunda dosis de las vacunas.

Salvo alguna semana del pasado verano, las muertes de ese grupo de edad habían supuesto entre el 60% y el 75% del total, pero en los dos últimos meses ese porcentaje ha caído. En la semana 11 (15-21 de marzo) fueron el 49,2%. Esos datos pueden variar porque las cifras de fallecimientos tardan en consolidarse, pero en las tres semanas anteriores el porcentaje ya había sido inferior al 55%.

Ese pronunciado descenso provoca que el peso de otros grupos aumente, sobre todo los de más edad, en los que la enfermedad tiene una letalidad alta. Es el caso del grupo de 70-79 años y, en menor medida, el de 60-69.

Enero de 2021 es hasta la fecha el segundo mes más mortal de la pandemia. La actualización de la serie de fallecidos según la fecha de defunción que publica el ISCIII muestra que la tercera ola dejó el primer mes de este año 10.636 fallecidos, mientras que en marzo del año pasado la cifra alcanzó los 10.388. Noviembre, el mes más mortal de la segunda ola, dejó 9.022 víctimas mortales por coronavirus. El día con más muertes, sin embargo, tuvo lugar el 30 de marzo de 2020, con 913 decesos. La peor cifra de este enero es de 554.

Con la caída de la incidencia del virus tras el pico de la tercera ola, que se alcanzó a finales de enero y que muestra ahora signos de un estancamiento que podría llevar a un cambio de tendencia, ha llegado también la disminución del número de fallecimientos. Ahora, además, la vacunación está cambiando la letalidad del virus entre la población más vulnerable, que se encuentra cada día más protegida ante el virus.

Y eso tiene su efecto en el descenso del exceso de muertes que publican tanto el Sistema de Monitorización de la Mortalidad (MoMo), del ISCIII, como el Instituto



Nacional de Estadística (INE). Al contrario de lo que hasta ahora sucedía, el exceso de mortalidad por todas las causas registrado está por debajo de la cifra oficial de fallecidos por coronavirus.

Los últimos datos publicados este miércoles por el INE muestran que las muertes observadas están por debajo de las esperadas, aunque estas cifras, menos consolidadas, variarán al alza en próximas actualizaciones. Con todo, al menos desde la séptima semana de este año, que comenzó el 15 de febrero, el número de fallecidos por todas las causas en España está en la media de los últimos cinco años o incluso por debajo de lo habitual en estas fechas.

### **El efecto en el sector sanitario**

El Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones publicó este miércoles información sobre las bajas por contagio o aislamiento por coronavirus en cada sector de actividad. Aunque falta información del sector en un 13% de las bajas registradas por contagio, el efecto de la vacunación a sanitarios y trabajadores de residencias se nota ya en la disminución de las bajas.

Durante las semanas más duras de pandemia, cuando aplicaba el confinamiento domiciliario de la población excepto para actividades esenciales, los sanitarios y trabajadores de residencias acaparaban prácticamente la mitad del total de las bajas concedidas por covid-19. Aunque esta proporción bajó tras el pico de la primera ola, ambos sectores han estado entre los más afectados en este aspecto.

Desde principios de año y siendo más notable en las últimas semanas, cuando muchos de estos profesionales ya han completado la pauta de vacunación, el peso de ambos sectores sobre el total de las bajas por contagio es cada vez menor.

Fuente: msn

**Casa Cipri**  
RESTAURANTE

c. Juan II, 3 49011 Zamora

Tel: 980 515 871

[www.casacipri.com](http://www.casacipri.com)

*Especialidades: Lechazo Asado*

*Bacalao a la Barrantesa*

*TOSTON ASADO Y MARISCO DE ENCARGO*

# Este truco viral desatasca la bañera con solo dos ingredientes que tienes en la cocina

El desagüe de la bañera es uno de los más propensos a sufrir atascos. El problema es que, aunque utilicemos filtros y procuremos tener cuidado mientras nos duchamos, los pelos y otros restos acaban colándose, produciendo un atasco en las tuberías.

Que la bañera se atasque es un verdadero fastidio y además resulta bastante peligroso. Y es que, cuando el desagüe no drena bien el agua, no solo resulta incómodo, sino que tenemos más riesgo de acabar resbalando durante la ducha.

Cuando esto sucede, podemos optar por diferentes soluciones. Una de ellas es comprar un producto desatascador de tuberías, que tiene un precio de entre 4 y 5 euros la botella; otra es utilizar un desatascador manual para ver si podemos eliminar lo que está atorando la tubería; y también podemos llamar al fontanero, aunque esto sale bastante caro.

Si tu desagüe está obstruido y te preguntas cómo desatascar la bañera fácilmente, TikTok tiene la respuesta. La plataforma de vídeos cortos se ha convertido en una fuente inagotable de trucos útiles para el día a día, mostrándonos cómo colgar la ropa en perchas a toda velocidad, cómo pelar patatas rápido, cómo limpiar una batidora en 30 segundos o un truco infalible para limpiar el horno sin esfuerzo.

Entre los consejos que nos ofrece TikTok encontramos un truco para desatascar el desagüe que se ha hecho viral por su eficacia y por lo fácil que es de poner en práctica. Lo puedes ver con tus propios ojos en el vídeo que te dejamos a continuación:

Para poner en práctica este truco solo necesitas dos ingredientes que todos tenemos en la cocina: **bicarbonato de sodio y vinagre**. Lo único que tienes que hacer es poner una taza de bicarbonato en el desagüe y después añadir una taza de vinagre. La mezcla comenzará a burbujear y eliminará los residuos que estaban produciendo el atranco.

Estos dos ingredientes tienen muchas aplicaciones para la limpieza del hogar, así que puedes utilizarlos para otras muchas cosas. El vinagre es un desinfectante natural que puedes utilizar para limpiar la casa, mientras que el bicarbonato también se usa para limpiar el microondas o la nevera. Juntos, estos dos productos también tienen otras aplicaciones, como quitar las manchas de sudor de la ropa.

Fuente msn



# Si cumples estos requisitos, la vacuna de AstraZeneca puede producirte trombos

La vacuna contra el coronavirus que más controversia ha levantado es sin duda la de AstraZeneca. El motivo se debe a los trombos surgidos en personas ya inoculadas con este remedio. Concretamente, se han producido 30 casos de trombosis en 17 millones de vacunados. 17 de ellos fueron graves y al menos tres personas perdieron la vida.

Aunque por el momento no hay evidencias científicas de que exista relación entre ambos sucesos, la Agencia Europea del Medicamento (EMA) no ha descartado de forma definitiva que la vacuna produzca esta afección. Aunque sí ha subrayado que se trata de un antídoto eficaz y seguro.

## Prevención de trombos

Para ayudar a prevenir la dolencia, **Sanidad ha elaborado un documento para profesionales** en el que establece el Manejo de caso sospechoso de Trombosis de senos venosos cerebrales en relación con la vacunación de AstraZeneca. Existe un listado de perfiles de personas cuyos antecedentes pueden favorecer la aparición de trombos:

- Antecedentes de cáncer
- Enfermedades pro-trombóticas
- Embarazo
- Tratamiento anticonceptivo
- Terapia hormonal sustitutiva
- Traumatismo grave o cirugía reciente
- Infección activa reciente

## Sospecha sobre el dolor de cabeza

Asimismo, la nota previene a los profesionales sobre cuándo deben sospechar que el dolor de cabeza que sufre el paciente no es una simple cefalea o si puede estar provocado por una trombosis:

- Inicio súbito
- Localización unilateral estricta
- Empeoramiento con el decúbito
- Interrupción del descanso nocturno
- Empeoramiento con Valsalva o ejercicio
- Resistencia a tratamiento
- Empeoramiento progresivo

#### Posibles señales relacionadas

Sanidad también recalca los datos de alarma relacionados con la presencia de otros síntomas acompañados:

- Vómitos de repetición
- Crisis comiciales
- Alteración de comportamiento
- Episodios confusionales
- Síntomas visuales persistentes
- Alteración de la marcha
- Pérdida de fuerza o sensibilidad

#### Otros síntomas tras la exploración

Por último, el documento señala algunos indicios concurrentes con hallazgos anómalos en la exploración física y neurológica:

- Edema de papila
- Hemiparesia. Hemihipoestesia
- Alteración oculomotora
- Dismetría o ataxia
- Afasia o disartria
- Bajo nivel de conciencia

#### AstraZeneca también alerta

La propia farmacéutica es consciente de los acontecimientos ocurridos alrededor de su vacuna. Por este motivo, ha escrito una carta (publicada con el visto bueno de la

Agencia Europea del Medicamento y la Agencia Española de Medicamentos y Productos Sanitarios) en la que insta a los profesionales a "instruir a los vacunados para que soliciten atención médica inmediata" si tras la vacunación **surgen los siguientes síntomas:**

- Disnea, o falta de aire
- Dolor precordial
- Edema de miembros inferiores
- Dolor abdominal persistente
- Sintomatología neurológica (incluyendo cefalea intensa o persistente y visión borrosa)
- Hematomas cutáneos
- Petequias en lugares diferentes al sitio donde ha sido administrada la vacuna.

Fuente: msn



# El viejo Riaño inundado bajo las aguas de un embalse revive en Facebook 35 años después

Casi 35 años lleva el viejo Riaño totalmente destruido bajo las aguas del pantano del mismo nombre en el norte de la provincia de León. En 1987 el Gobierno de Felipe González ordenó la destrucción total de la localidad para rematar las obras del pantano de Riaño, un faraónico proyecto hidráulico que empezó en el franquismo y que los socialistas remataron ‘manu militari’ destruyendo 7 pueblos, más otros 2 parcialmente.

Ahora en las redes sociales se revive la geografía urbana del viejo Riaño, del que nada queda bajo las aguas, ya que todo fue demolido casa a casa. En Facebook, esa red bajo la constante polémica por ser foco de ‘fake news’, **el viejo Riaño ha revivido virtualmente en una iniciativa en el grupo ‘Riaño Vivo’**.

Desde hace algunas semanas el grupo se ha llenado de fotografías de la localidad, en la que sus usuarios comentan ubicando a la familia que la habitó. Muchos de ellos son descendientes de quienes fueron expulsados de sus casas para construir uno de los mayores embalses de España por capacidad.

La iniciativa la impulsó Miguel Angel de la Calle, uno de los moderadores, al poner unas fotos de la localidad. El objetivo de este grupo de Facebook es “intentar que la memoria de nuestros pueblos permaneciese viva, y que disfrutando de lo que aún tenemos e incluso mirando el futuro con optimismo, no nos olvidásemos del pasado y de lo que ha quedado sepultado bajo esas aguas”. El administrador del grupo, Agustín Lasai, lo corrobora, “queremos transmitir a las nuevas generaciones criadas a la orilla de un pantano, que la vida también es lo oculto, y ahí abajo, entre el lodo del pantano estamos todos sin excepción”. Sus más de 11.000 miembros lo apuntalan, la memoria de Riaño es fuerte pese a los años transcurridos.

Las fotografías recopiladas se realizaron en diversas épocas de los últimos años del viejo Riaño, explica De la Calle, que ha tirado inicialmente de archivo propio y de su hermano José Antonio de la Calle, en las que se hace un repaso de la mayoría de las casas del entonces Riaño.

El viaje a las calles de Riaño empezó con 30 fotografías de los edificios más representativos, con los criterios, explica Miguel Ángel de la Calle, “que fuesen de zonas comunes y por supuesto muy reconocibles para casi todo el pueblo”. Pero la

respuesta de los miembros fue enorme y en la actualidad hay casi 200 fotografías en grupos de 15 o 20 fotos cada día en la que se recuerda cada casa y rincón. Leer los comentarios de cada fotografía es además conocer quién las habitaba y a qué se dedicaban, lo que “saca recuerdos de lo más profundo del corazón de cada riañés”.

Pero este viaje virtual a un pueblo del que ya nada queda ni bajo las aguas del pantano es singular porque como recuerda De la Calle. En esa época el pueblo ya estaba "sentenciado" y prácticamente nadie arreglaba ni remozaban sus casas, pues no tenía mucho sentido invertir en ellas, y simplemente se mantenían sin invertir en un mantenimiento adecuado que permitiese ver la belleza de muchas de ellas, pero es evidente que muchas mantenían el encanto de las viviendas de la zona”.

Fue la noche del 6 al 7 de julio de 1987 cuando por órdenes del Gobierno del PSOE se ocupó el valle mediante su militarización para destruir 9 pueblos. Y sacaron a los vecinos que quedaban y se resistían a abandonar sus casas por la fuerza. Todo el mundo recuerda a Simón Pardo, el ganadero de 54 años que se pegó un tiro cuando le fueron a sacar de su casa. Es la única víctima oficial del arrasamiento del valle de Riaño. El 21 de julio de 1987 cayó el último pueblo, Pedrosa del Rey. Y ahora apenas queda un puente medieval en ruinas, que se puede ver cuando baja bastante el pantano, como construcción de lo que allí hubo.

Los comentarios de las imágenes del grupo Riaño Vivo son ahora el mejor testimonio de la vida en el viejo Riaño, con frases como "la casa donde pasé los mejores años de mi vida" o contando anécdotas de sus habitantes. La iniciativa virtual ha permitido incluso tener recuerdos para antiguos habitantes que no pudieron fotografiar su casa o barrio, que guardarán como “oro en paño”.

Agustín Lasai explica qué se siente cuando uno observa estos recuerdos, “Todos los que nacimos en las décadas de los 50 y 60 del siglo XX, todos sin excepción, vivimos un idilio de infancia, adolescencia y tierna juventud en un pueblo ¿decadente?, pero tan lleno de vida”. Y cree que “Ahora nos damos cuenta al contemplar estas fotos, cuánto se esconde en cada metro cuadrado de su espacio, dentro de nosotros”.

Porque un factor ineludible en este viaje nostálgico es ser consciente de que buena parte de los vecinos del viejo Riaño ya que no están con nosotros, lo que ha provocado que sea, sobre todo, “la nostalgia de cientos de personas reviviendo su infancia y la presencia de seres queridos que ya no están con nosotros, pero que siguen muy presentes en espíritu en cada rincón de esas fotos, en cada ventana, en cada portalada, en cada huerta, en cada balcón de todas y cada una de las casas de esas fotos”.

El Riaño nuevo de hoy en poco se parece al viejo Riaño, aunque en sus rincones permanece la memoria del pueblo al que sustituyó, ubicado a cientos de metros pero aguas abajo del pantano. Será en las redes sociales donde la geografía urbana de este icónico pueblo desaparecido permanezca para siempre.



# Científicos quieren crear un 'arca lunar' para el fin del mundo

Un grupo de ingenieros quiere construir un arca lunar subterránea y llenarla con millones de semillas, esporas, espermatozoides y óvulos de especies de la Tierra. Esta bóveda estaría escondida en una red de tubos en la Luna para proporcionar un respaldo genético al planeta en el caso de un escenario apocalíptico.

Científicos de la Universidad de Arizona propusieron la creación del arca, denominada «póliza de seguro global moderna» para 6,7 millones de especies de la Tierra, que estarían preservadas criogénicamente y escondidas dentro de una serie de túneles y cuevas debajo de la superficie de la Luna.

Los expertos dijeron que la bóveda podría proteger los materiales genéticos en el caso de una «aniquilación total de la Tierra». Esta podría desencadenarse por una gran pérdida de biodiversidad. Sin embargo, cualquier medida para construir un búnker de este tipo todavía está muy lejos.

«La Tierra es, por naturaleza, un entorno volátil», dijo en un comunicado el investigador Jekan Thanga. Thanga es profesor de Ingeniería Aeroespacial y Mecánica en la Escuela de Ingeniería de la Universidad de Arizona.

«Como humanos escapamos por poco hace unos 75.000 años con la erupción supervolcánica de Toba, que provocó un periodo de enfriamiento de 1.000 años y, según algunos, se alinea con un descenso estimado de la diversidad humana. Como la civilización humana tiene una huella tan grande, si colapsara, eso podría tener un efecto negativo en cascada sobre el resto del planeta», agregó.

## **La propuesta del 'arca lunar' tiene antecedentes... más terrestres**

En la Tierra ya existen «bóvedas del fin del mundo» similares. Está, por ejemplo, la Bóveda Global de Semillas con poco menos de un millón de muestras de semillas. Esta bóveda se encuentra en una isla remota en Svalbard, un archipiélago localizado entre Noruega y el Polo Norte.

En un artículo presentado a comienzos de este mes, el equipo de la Universidad de Arizona manifestó que su concepto podría preservar la vida de la Tierra en el caso de que se destruya el planeta al que llamamos hogar.

Los investigadores dicen que el proyecto depende de los avances en la tecnología de criorobótica. Para que se puedan criopreservar, las semillas tienen que enfriarse a -

180 grados Celsius, mientras que las células madre deben almacenarse a -105 grados Celsius. No obstante, el equipo dice que, a esas temperaturas, las partes metálicas de la base podrían congelarse, atascarse o soldarse en frío.

Los científicos tampoco entienden todavía cómo la falta de gravedad podría afectar a las semillas preservadas o cómo comunicarse con una base en la Tierra.

### ¿Cómo se accedería a la bóveda subterránea?

Los expertos descubrieron en 2013 una red de cerca de 200 tubos de lava que se encontraban debajo de la superficie de la Luna. Estos tubos se habían formado cuando corrientes de lava se fundieron a través de la roca blanda y formaron túneles subterráneos hace miles de millones de años.

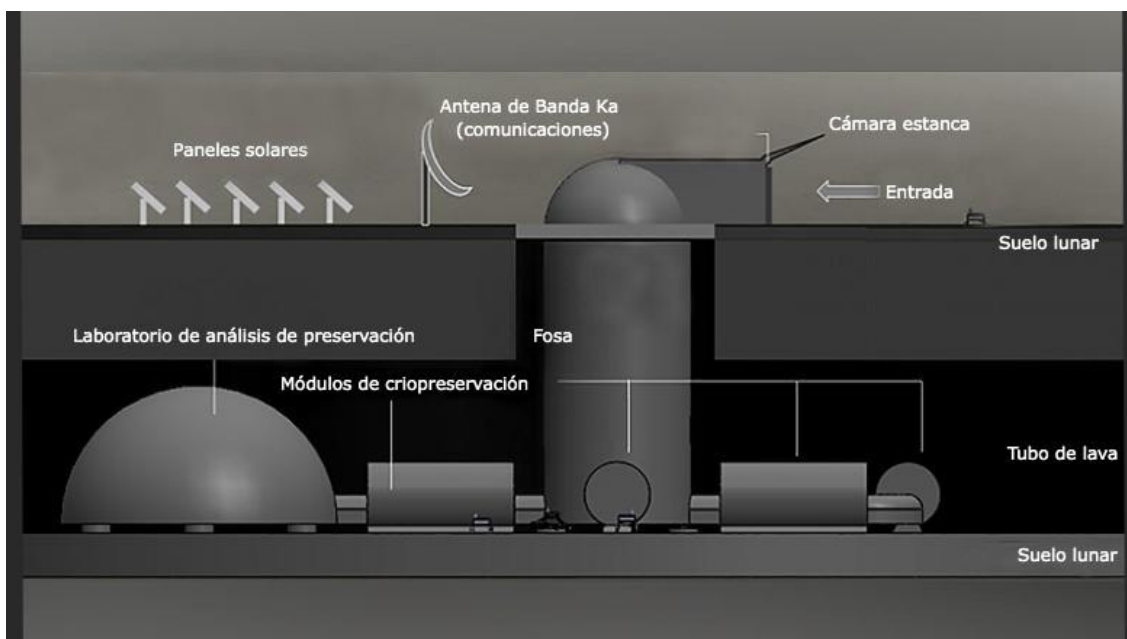
Los científicos creen que los tubos, que tienen un diámetro de 100 metros, podrían ser el refugio perfecto para el valioso cargamento. Lo protegerían de la radiación solar, los cambios en la temperatura de la superficie y los micrometeoritos.

Al arca lunar subterránea, alimentada por paneles solares, se accedería por huecos de ascensor que llevarían a una instalación que almacenaría los módulos de preservación criogénica.

Los científicos dicen que serían necesarios 250 lanzamientos de cohetes para transportar a la Luna cerca de 50 muestras de cada una de los 6,7 millones de especies.

Ya está previsto que se realicen algunas construcciones en la Luna para otro proyecto.

La semana pasada, China y Rusia acordaron construir de manera conjunta una estación espacial lunar que estará «abierta para todos los países».





# BODEGA ViñaGuareña

Bodega ViñaGuareña está situada dentro de la Denominación de Origen Toro, una de las zonas con más auge de vinos en España. Es sin duda es una revelación cuando se trata de la producción de vinos modernas y de calidad de España.

La bodega se encuentra ubicada en un privilegiado valle al paso del rio Guareña, afluente del Rio Duero, integrada en una finca de 82 hectáreas de terreno, de las que 22 hectáreas están dedicadas a la producción de uva.

Bodega ViñaGuareña te brinda la posibilidad de conocer más de cerca el interesante y seductor proceso de elaboración del vino. Una manera de disfrutar de un ambiente único en tus reuniones familiares, de empresa o de amigos.

Si quieres más información al respecto, por favor contacta con nosotros en [info@vinotoro.com](mailto:info@vinotoro.com) o llama al 980 568 013.





HABLAMOS DE...

# Más allá del Caminito del Rey: las 7 pasarelas más impresionantes de España

Puentes que cruzan barrancos impresionantes, escaleras que remontan paredes verticales, senderos tallados en profundos cañones...

En un par de semanas comienza oficialmente la primavera y, aunque hasta el 20 no sea oficial, parece que el buen tiempo comienza a despuntar. Este clima es perfecto para hacer planes al aire libre y disfrutar con los amigos y la familia.

Uno de los mejores planes que podemos hacer en la naturaleza es una ruta que discurra por puentes que cruzan barrancos impresionantes, escaleras que remontan paredes verticales, senderos tallados en profundos cañones...

Una de las pasarelas más impresionantes de nuestro país es la del mítico Caminito del Rey, pero a lo largo y ancho de España podemos encontrar otras tantas igual de increíbles.

## **Pasarelas del río Mao (Ourense)**

Partiendo de la fábrica de la luz podremos recorrer las pasarelas del cañón del río Mao hasta su desembocadura en el río Sil.

A lo largo del recorrido podremos disfrutar de unas muy buenas vistas sobre el cañón del río. Además, podremos detenernos a leer los múltiples paneles interpretativos acerca de la biodiversidad del entorno, enriqueciendo así nuestra visita.

### **Pasarelas de Alquézar (Huesca)**

En torno a la Villa medieval de Alquézar, considerado uno de los pueblos más bonitos de España por sus valores paisajísticos, culturales y naturales, descubre en apenas dos horas un espectáculo natural inolvidable. Prepara tus sentidos para disfrutar de sensaciones únicas.

Admira la belleza del último tramo del Cañón del Río Vero, la espectacular combinación de agua y roca en caos naturales únicos. Los trabajos del hombre en pos del aprovechamiento de la fuerza del agua en el río.

### **Pasarelas de Montfalcó (Huesca)**

Tanto la ruta de las pasarelas de Montfalcó, como la del congost de Mont Rebei son lineales, y al estar conectadas entre sí, por norma general, se enlazan.

Ambas rutas es posible realizarlas en el día "ida y vuelta", aunque al haber diferentes accesos, la ruta se presta a multitud de combinaciones posibles.

### **El Saltillo (Málaga)**

El Saltillo, que se encuentra en pleno Parque Natural de Sierra Tejeda, Almijara y Alhama, en el municipio de Canillas de Aceituno (Málaga), ofrece a los visitantes una experiencia única para conocer el entorno y practicar deporte de media intensidad, cargado de adrenalina y vértigo en una experiencia de altura.

En esta ruta se puede disfrutar de pasarelas a más de 150 metros de altura, característica que comparte con el Caminito del Rey, por lo que es apodado "el segundo caminito de Málaga".

### **La ruta de los Pantaneros (Valencia)**

La ruta coincide con el camino que recorrían los obreros que trabajaban en la construcción del Embalse de Loriguilla para desplazarse desde la población de Chulilla hasta su lugar de trabajo en los años 50.

Con un total de 5,05 km discurre por la Hoces del Río Turia bordeando la parte superior de los cortados y cruzándose de un lado a otro por medio de dos puentes colgantes, pasando por diversos ambientes como son el Bosque de Ribera junto al río y el Matorral Mediterráneo.

## **Ruta del Cares (Asturias-León)**

Conocida como la Garganta Divina, la ruta del Cares nos empequeñece, nos fascina, nos abrumba con sus paisajes de roca, sus árboles en lugares imposibles, sus riscos casi inaccesibles, la profundidad del valle excavado por las verdes y cristalinas aguas del río Cares, bajo la atenta mirada del Picu Urriellu (Naranjo de Bulnes), que con suerte veremos al comienzo de la ruta, en la zona de Poncebos.

Abierta la traída de aguas en 1915, en 1945 se hace la senda para dar acceso al canal de la central hidroeléctrica que nos acompaña todo el camino; esto hace fácil caminar entre estas impresionantes montañas casi en el fondo de esta brecha rocosa de algo más de 2.000 metros de profundidad.

De Poncebos a Caín y vuelta, o intercambiando las llaves de los coches a medio camino, merece la pena realizar la ruta a paso tranquilo, parando de vez en cuando para disfrutar de la grandiosidad de este paisaje único. No obstante, el Cares nos obliga a extremar las precauciones, a estar pendientes de las posibles piedras que caen, así como al hecho de estar caminando al borde de un precipicio de manera continua sin barandilla.

## **Pasarelas del Barranco de la Hoz (Teruel)**

En la Sierra de Albarracín, más concretamente en Calomarde, se encuentra la Ruta del Barranco de la Hoz y el Cañón del río Blanco.

Esta magnífica ruta está equipada con unas pasarelas metálicas que nos ayudarán a cruzar en algunas ocasiones el río blanco y en otras ocasiones a caminar por encima de dicho río.





Tras una etapa previa durante la Guerra Civil Española en la que se llamaba simplemente Noticieros, el NO-DO se creó por acuerdo de la Vicesecretaría de Educación Popular del gobierno, con fecha del 29 de septiembre de 1942 y por resolución, de la misma, del 17 de diciembre del mismo año, (BOE 22-12-1942), «con el fin de mantener, con impulso propio y directriz adecuada, la información cinematográfica nacional».

Zamora Spirit, comienza esta sección, recordando desde el primero al último, estos noticieros cinematográficos llamados NO-DO.

Not 40

### **PUNTOS DE INTERÉS**

00:00:28 AGRICULTURA

00:01:38 INDUSTRIA

00:02:26 LA FIESTA DE LOS GUIAS MONTAÑEROS DE CHAMONIX

00:03:19 COSTUMBRES POPULARES

00:04:42 BODA TIPICA EN ANSO

00:06:24 NEGRO

00:06:34 SOLDADOS ALEMANES EN GRECIA

00:07:39 EL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL PARTIDO, ARRESE EN SANTANDER

00:08:51 COMO FUERON LOS ULTIMOS COMBATES EN SICILIA

00:10:33 TROPAS INGLESAS Y NORTEAMERICANAS EN ACCION

00:13:01 CABECERA DE SALIDA



# NOTICIARIOS y DOCUMENTALES CINEMATOGRAFICOS

NO-DO

NOTICIARIO N.º 40 A

**AGRICULTURA.** La recolección en Ucrania, granero de Europa.

**INDUSTRIA.** Un gigantesco oleoducto en los Estados Unidos.

**FRANCIA.** La fiesta de los guías montañeros en Chamonix.

**COSTUMBRES POPULARES.** Ofrenda de los pastores en el Valle de Nuria.

Boda típica en Ansó. Rito y ceremonia tradicional.

**SOLDADOS ALEMANES EN GRECIA.** Una visita al famoso monte Athos, en la península de Salónica.

**EL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL PARTIDO EN SANTANDER.** Inauguración de viviendas. Desfile del Ejército y de la Falange.

**COMO FUERON LOS ULTIMOS COMBATES EN SICILIA.** Planeadores alemanes transportan material de guerra.

Tropas inglesas y norteamericanas en acción.

Las tropas alemanas cruzan el estrecho de Messina. Emocionantes luchas aéreas.



[NO-DO](#)





*El Camino de San iago*



# Camino Primitivo

## Etapa 11: Etapa de San Romao da Retorta a Melide

**Aviso importante.** En esta etapa ya no convive el itinerario de la vía romana con el trazado oficial, sino que la variante de la vía romana ha pasado a ser el único trazado oficial y ya está señalizado como tal.

- Km 0. San Romao da Retorta (Castrelo)(Albergues)

El ya trazado oficial no presenta dificultades; se encuentra jalonado con los mojones de la Xunta que en marzo de 2017 ya presentaban adosadas la vieira y la flecha amarilla. Tras el albergue de la Xunta seguimos de frente por pista y en la primera bifurcación a la derecha, en subida. Brezo, eucaliptos y el sempiterno tojo envuelven la tachuela. En el descenso proseguimos siempre de frente en los diferentes cruces. Al final de la bajada torcemos a mano izquierda y volvemos a subir sosegadamente, rodeados de vastos prados. Tras cruzar una pista descendemos por pista vecinal, salvando el Rego do Burgo, hasta O Burgo de Negral, lugar de la parroquia de O Pacio en el Concello lucense de Friol. En 2017, Marilena y Luis abrieron aquí un taller de cuero y un puesto con frutas, bebidas y pasteles a donativo. Teléfonos: 625 102 787.

- Km 3,1. O Burgo de Negral (puesto con frutas, bebidas y dulces a donativo)

La pista vecinal continúa hacia Villacarpide y O Pacio, donde se localiza la iglesia parroquial de Santa María y su crucero fechado en 1876 (Km 5). A poco más de un kilómetro cruzamos la LU-231 que se dirige a Friol (derecha) y Palas de Rei (izquierda)(Km 6,1). Continuamos de frente hacia Merlán alcanzando en 600 metros el lugar de A Covela, parroquia de Ferreira de Negral en el Concello de Palas de Rei.

#### □ A Covela(Albergue. Bar-Cantina de Ferreira)

Aquí giramos a mano izquierda y pasamos junto a la Casa da Ponte, de turismo rural. Nos encontramos en el lugar de Mosteiro, donde cruzamos el rego de Ferreira por un puente moderno, contiguo al de factura romana. (Km 7,2). Tras cruzarlo tomamos a la derecha un breve tramo enlosado y salimos a nuestra querida LU-P-2901. En un minuto llegamos al lugar de O Carballal, reconocible por el albergue privado Ponte Ferreira.

#### □ Km 7,5. O Carballal(Albergue)

La parroquia de Ferreira va pasando fugazmente a los ojos del peregrino, que avanza por el terruño de la comarca de A Ulloa en pos de la Serra do Careón. Tras O Carballal, el lugar de As Balancas, a mano izquierda de la carretera. Luego dejamos a un lado el desvío a Pena da Galiña y Penín. La parroquia del Concello de Palas de Rei que toma ahora el testigo es Augas Santas. Dejamos la carretera junto al arcén izquierdo y atravesamos A Leboreira (Km 9,6). De aquí bajo bosque autóctono hasta Bouzachás, donde, tras un atajo, derivamos junto a un merendero y una fuente. Unos metros por delante se encuentra la iglesia parroquial de San Xurxo de Augas Santas.

#### □ Km 10,9. San Xurxo de Augas Santas

Tras el siguiente ruego: Montecelo, abandonamos la carretera para atravesar Ribadal. Regresamos en breve a ella para tomar otra senda y cruzar el Merlán. Entramos en la última parroquia de Palas de Rei y de Lugo en el Camino Primitivo: Merlán. El Camino visita la románica iglesia parroquial de San Salvador. Seguidamente dejamos la carretera para alcanzar en breve As Seixas. El albergue de la Xunta, atendido por la entrañable Marifé, se encuentra a mano derecha a escasos metros del Camino.

#### □ Km 13. As Seixas(Albergue. Bar)

Justo después está el Bar Casa Goriños. Tras salvar el rego de Merlán vamos a la derecha, en el 68,453 a Santiago. En la siguiente bifurcación seguimos por la izquierda, ascendiendo por pista forestal hasta Casacamiño.

#### □ Km 14,6. Casacamiño (Hotel rural-Bar)

Un par de giros en el caserío nos sitúan en la senda correcta hacia los núveos penedos, el de Casacamiño y el de Hospital, que despuntan sobre el monte bajo de aliagas y brezo. El mojón del 66,245 a Santiago está pintado con un arco iris y da paso a Hospital das Seixas. Tal como leemos en la obra sobre el Camino Primitivo del historiador Ricardo Polín, experto en este primer itinerario, el hospital aquí situado perteneció a los caballeros hospitalarios de la Orden de San Juan de Malta.

#### □ Km 15,8. Hospital de As Seixas(Hospitalidad en casa de Mapi)

Aquí tiene su hogar la burgalesa Mapi, que quedó atrapada por este lugar de la A Ulloa. Los peregrinos que así lo deseen pueden hacer una pausa y conversar en torno a un café. Despedimos Hospital por una carretera vecinal para superar cómodamente la serra do Careón, que divide en este punto las provincias de Lugo y de A Coruña. En el oriente de la provincia coruñesa nos recibe el Concello de Toques (Km 16,8), emplazado en la comarca de Terra de Melide. Una pista asfaltada desciende sin dilación a la vera del monte do Hospital. Dejamos el desvío a Arnade a mano izquierda, primer lugar de la parroquia de Vilouriz. Un par de minutos después abandonamos la pista por la izquierda y guiados por una congosta entramos en Vilouriz

#### □ Km 19. Vilouriz

A la salida del núcleo hallamos la iglesia de Santiago. Sumergidos en la cuenca del río Furelos, el itinerario salva el rego dos Lagares y arriba al campo da Feira de Vilamor y posteriormente a su templo parroquial de San Estevo (Km 21). Por los diseminados caseríos de Vilamor de Arriba y de Abaixo alcanzamos Irago de Arriba. Al pie de la traza peregrina se sitúa la parrillada Bar Carburo.

#### □ Km 22,1. Irago de Arriba(Bar)

La carretera nos lleva a cruzar el río Furelos, afluente del Ulla, que divide los concellos de Toques y Melide (Km 23). Desde la cota más baja de la etapa el asfalto se estira por la parroquia de Abeancos, así vamos pasando junto a Curutelo, Compostela y Zaramil para cruzar el río Mera (Km 25,8)

Menos de 2 kilómetros para batir como una ola en la inmensidad de ese océano jacobeo que es el Camino Francés. En O Ribeiro, parroquia de Os Anxeles, arribamos a la carretera DP-4604 (Km 26,4), que nos llevará en larga recta hasta Melide, atravesando entre medio O Forte Novo.

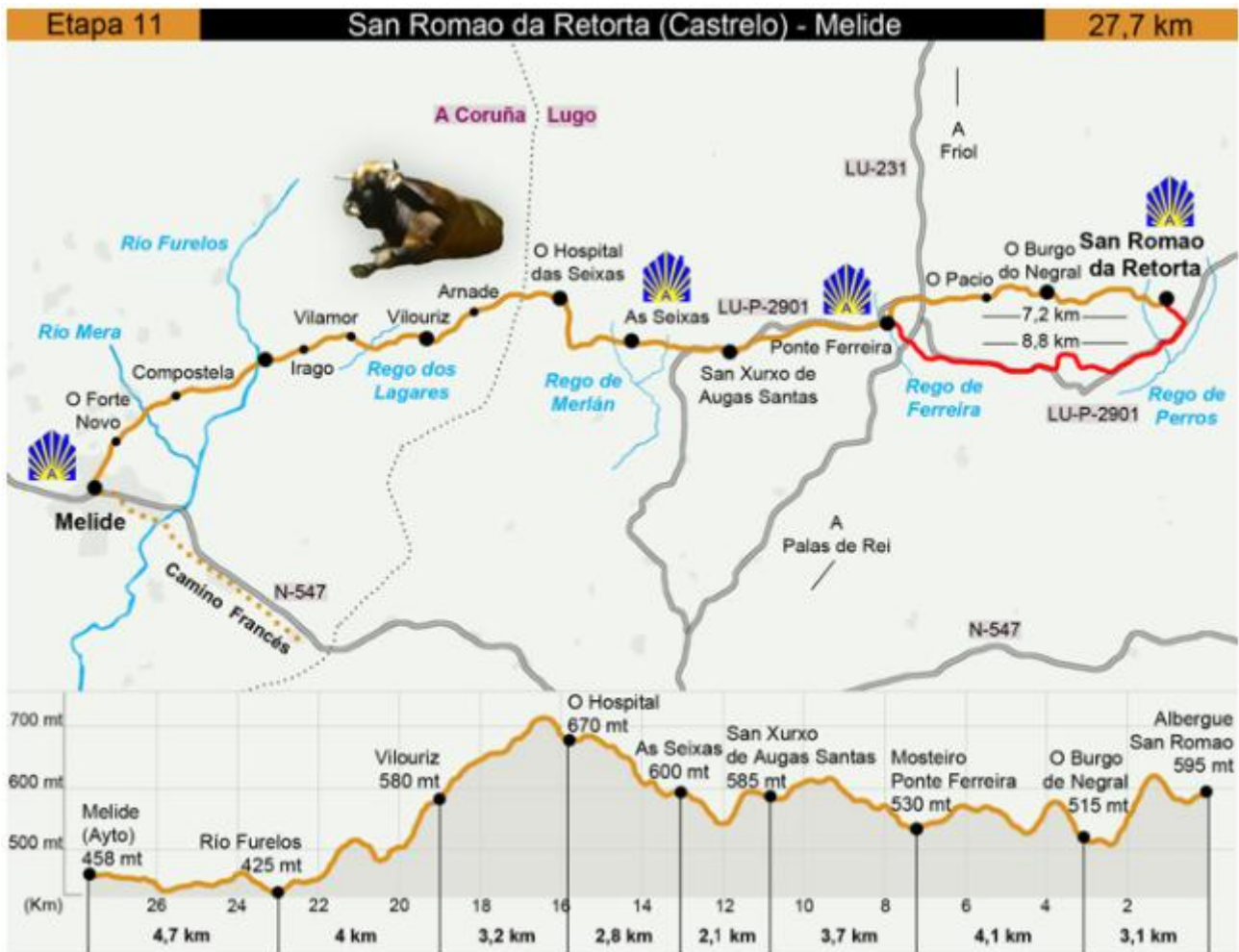
#### □ Km 27,7. Melide(Todos los servicios)

## QUE VER

### MELIDE:

Capital del Concello del mismo nombre, formado por 26 parroquias y situado en el centro geográfico de Galicia, en la vertiente occidental de la sierra de Careón. De origen prerromano, parece ser que fue repoblado por orden del Arzobispo Xelmírez. De la iglesia románica de San Pedro, trasladada hoy al Campo de San Roque y conocida como capilla de San Roque, no se conserva más que la portada. Aquí

también se encuentra el cruceiro del siglo XIV que está considerado como el más antiguo de Galicia. Por el lugar donde los peregrinos de la ruta primitiva hacían su entrada se alzó el Monasterio-Hospital de Sancti Spiritus, que ahora acoge el Museo Terra de Melide, un lugar, como reza la página institucional, construido por el pueblo y para el pueblo. El pulpo, cocido y con aceite de oliva, sal y pimentón es la mejor carta de presentación de Melide. También destaca la repostería tradicional, con dulces como el conocido “rico” y los melindres. Ofrece todos los servicios.





# Mis Viajes Fotográficos

Luis F. Guerrero

## El Palacio Caballero de Olmedo

Parte III

### ***Lope de vega***

Félix Lope de Vega y Carpio (Madrid, 25 de noviembre 1562 - 27 de agosto 1635), escritor español, considerado uno de los más importantes poetas y dramaturgos del Siglo de Oro. Por la extensión de su obra se le puede considerar como uno de los autores más prolíficos de la literatura universal.

Llamado el Fénix de los ingenios por algunos y el Monstruo de Naturaleza por Miguel de Cervantes, creó la «fórmula» del teatro clásico español del Barroco, y en la actualidad sus obras continúan representándose en festivales de teatro clásico. Es también uno de los grandes líricos de la lengua castellana y su huella en la cultura española continúa viva.

Fue autor de 3.000 sonetos, 3 novelas, 4 novelas cortas, 9 epopeyas, 3 poemas didácticos, y varios centenares de comedias (1.800 según Juan Pérez de Montalbán); cultivó todos los géneros literarios, a excepción de la novela picaresca. La vida y obra de Lope de Vega fueron de una exuberancia extrema. Fue amigo de Quevedo y enemigo de Alarcón, Cervantes y Góngora.

### ***El Caballero de Olmedo***

La posición que Olmedo ocupa en el mundo se debe en buena medida a la literatura, la forma más eficaz jamás inventada para viajar de verdad, que no consiste solo en moverse de un lado para otro. La villa castellana ha quedado para siempre como uno de los espacios literarios universales y, por tanto, de todos: tampoco la literatura es mal factor para una globalización auténtica, que comporte el enriquecimiento común.

Y ha sido gracias a su Caballero don Alonso, el protagonista de una de las historias de amor y muerte mejor contadas, capaz de que sus espectadores o lectores, no importa de qué tiempo o lugar, puedan de alguna manera reconocerse en sus protagonistas y conmoverse con su suerte. Y todo esto sin que deje de resonar en ella el eco de un suceso ocurrido en algún momento de la historia real y mínima del camino de Medina a Olmedo. Esta capacidad es la que hace que una obra pueda incorporarse al canon permanente de la literatura. De ello da cuenta la abundancia de ediciones y estudios que le han dedicado, así como las veces que ha subido a los escenarios.

Esta obra sin par es una de los tres centenares largos que componen el repertorio teatral conservado de Lope de Vega (1562-1635) -que, a su vez, son restos de las más de mil ochocientas fábulas dramáticas que dijo haber creado quien como pocos escritores en la historia han tenido tal capacidad de convertir la vida en literatura y la literatura en vida-. Cervantes le llamó «monstruo de naturaleza». Lo es por las cifras de sus obras, desde luego, pero más aún por la calidad extraordinaria de algunas como El caballero de Olmedo.

La tragicomedia -como quiso denominarla el propio escritor- es un prodigio de transformación de materiales previos. Su fuente literaria inmediata sería un baile dramático nacido y consumido en la corte vallisoletana de Felipe III a principios del siglo XVII, que habría recogido un viejo romance surgido de un suceso real ocurrido en la región ochenta años antes: el asesinato de Juan Vivero en el camino de Medina a Olmedo en 1521. Con esta transfiguración, Lope pondría de manifiesto una vez más una de sus mejores bazas: su sensibilidad ante la literatura tradicional, su capacidad de asumirla y reactivarla; que son también factores fundamentales de la originalidad de la literatura española en su Siglo de Oro.

Y es que, efectivamente, El caballero de Olmedo es un producto pletórico de algunos de los mejores ingredientes de la fórmula dramática española -en cuya consolidación tanto tuvo que ver su creador-, y que, por tanto, pocas obras como ella pueden mostrárnoslos. Por ejemplo, que es posible una tragedia española, que no tiene por qué coincidir exactamente con lo que los teóricos postulan a partir del modelo grecolatino. Una tragedia que puede combinar personajes altos y bajos, humor y horror. Una tragedia que no se ve anulada por la creencia católica en la providencia divina y en una vida más allá de la vida, donde se premia o castiga.

Es otro de sus puntos fuertes la gestión de los pasos por los que se llega a un final sabido por el público, un final cantado: «que de noche lo mataron al caballero...». También sobresale el cuidado con que se tejen las relaciones de amor y celos entre don Alonso, doña Inés y don Rodrigo, patentes ante el espectador en parlamentos de una emoción intensa. Contiene la comedia algunos de los más emotivos versos de amor del teatro español. Recuérdese su obertura: «Amor, no te llame amor / el que no te corresponde». Con El caballero de Olmedo podremos entender qué quiere decir la etiqueta de «teatro poético» que se aplica a la fórmula española. Cooperan también

en su logro la ambigüedad y el misterio que desprenden algunos sucesos y personajes, como el de Fabia. Pero, sobre todo, la tragicomedia asienta su fuerza en factores humanos con los que es fácil identificarse tanto ayer como hoy: la rivalidad entre pretendientes de una misma chica, potenciada por la ancestral confrontación entre lugareños de localidades vecinas. La vuelta de tuerca que para la tensión dramática nuclear supone que el envidiado don Alonso salve la vida de su envidioso rival don Rodrigo en una fiesta de toros muestra a las claras hasta qué punto Lope conoce el corazón humano y puede convertir este conocimiento en catalizador dramático.

### ***Lista de obras***

La lista es incompleta, debido sobre todo a lo ingente de su producción teatral.

- \* Las ferias de Madrid (comedia, 1587)
- \* El remedio en la desdicha (comedia, 1596)
- \* La Dragontea (epopeya, 1598)
- \* La Arcadia (novela, 1598)
- \* La quinta de Florencia (comedia, 1598-1603)
- \* El Isidro (epopeya, 1599)
- \* Fiestas de Denia (epopeya, 1599)
- \* El vaquero de Moraña (comedia, 1599/1603)
- \* Romancero general (poesía, 1600)
- \* La hermosura de Angélica, con otras diversas rimas (poesía, 1602)
- \* La prueba de los amigos (comedia, 1604)
- \* La discreta enamorada (comedia, 1604-08)
- \* Rimas (poesías, 1604)
- \* El peregrino en su patria (novela, 1604/18)
- \* Los melindres de Belisa (comedia, 1606/08)
- \* La niña de plata (comedia, 1607/12)
- \* Lo fingido verdadero (comedia, h. 1608)
- \* Rimas (poesías, 1609)
- \* Arte nuevo de hacer comedias en este tiempo (1609)
- \* La Jerusalén conquistada (epopeya, 1609)
- \* Peribañez y el comendador de Ocaña (comedia, 1609-12)
- \* Los ponces de Barcelona (comedia, 1610/15)
- \* El villano en su rincón (com. 1611)
- \* La discordia en los casados (comedia, 1611)
- \* Los pastores de Belén (novela, 1612)
- \* Cuatro soliloquios (poesías, 1612)
- \* Fuente Ovejuna (comedia, 1611-18)
- \* La dama boba (comedia, 1613)
- \* El perro de hortelano (comedia, 1613-15)

- \* El valor de las mujeres (comedias, 1613/18)
- \* Rimas sacras (poesías, 1614)
- \* La discreta venganza (comedia, 1615/21)
- \* El caballero de Olmedo (comedia, 1615-26)
- \* Romancero espiritual (poemas, 1619)
- \* Justa poética en honor de san Isidro (prosas y versos, 1620)
- \* Los Tellos de Meneses (com. 1620-28)
- \* La Filomena, prosas y versos (1621)
- \* Amor, pleito y desafío (comedia, 1621)
- \* Fiestas en la canonización de san Isidro (prosas y versos, 1622)
- \* La Circe con otras rimas y prosas (1624)
- \* Triunfos divinos, con otras rimas (poesías, 1625)
- \* ¡Ay, verdades que en amor! (comedia, 1625)
- \* Corona trágica (poesía, 1627)
- \* La moza de cántaro (comedia, h. 1627)
- \* Soliloquios amorosos (prosas y versos, 1629)
- \* Laurel de Apolo (poesías, 1630)
- \* El castigo sin venganza (comedia, 1631)
- \* La noche de San Juan (comedia, 1631)
- \* La Dorotea (acción en prosa, 1632)
- \* Amarilis (égloga, 1633)
- \* Rimas humanas y divinas del licenciado Tomé de Burguillos (poesía, 1634)
- \* Filis (égloga, 1635)
- \* La gatomaquia (epopeya burlesca, 1634)
- \* Las bizarrías de Belisa (comedia, 1634)
- \* La Vega del Parnaso (obras póstumas 1637)







# Mil Pesetas

Los billetes emitidos en España se inician con la emisión del 1 de marzo de 1783 bajo el reinado de Carlos III. Antes que estos se emitieron vales reales, precursores de los billetes y una nueva forma de deuda pública bajo la intervención de Francisco Cabarrús, siendo promulgadas sus condiciones por Real Cédula del rey Carlos III el 20 de septiembre de 1780.

Los últimos billetes de pesetas en circulación fueron los de la edición conmemorativa del Descubrimiento de América, diseñada por el alemán Reinhold Gerstetter. Se aprobaron en 1992 en cuatro denominaciones. En esta serie, los primeros en ponerse en circulación fueron los de 2000 pta en mayo de 1993, y posteriormente al año siguiente los de 1000, 5000 y 10.000 pesetas. En 1995 los billetes de 1000 y 2000 pesetas sufrieron diversos cambios, que fueron más evidentes en los de 2000 pesetas al desaparecer la numeración inferior de color verde, entre otros cambios.





# DESDE LA HISTORIA HUMANA A LA GEOLÓGICA

En la comarca de Benavente y Los Valles se concentra la mayor cantidad de desembocaduras de toda la provincia de Zamora. Por aquí corren los ríos Órbigo, Tera, Eria, el Reguero grande del Valle, Castrón, Prado Ramiro, Cea... e infinidad de pequeños arroyos que ceden sus aguas al poderoso Esla.

Tal cantidad de agua convierte al lugar en un vergel de regadíos asentados sobre las terrazas legadas del pasado de estos cursos fluviales. Hoy en día, los ríos se encajan tímidamente: asierran materiales cenozoicos y paleozoicos para dar como resultado un inmenso valle flanqueado por dehesas pobladas de encinas y los últimos relieves de la Sierra de Carpurias.

Lejos quedan los tiempos en que los pobladores del Neolítico, y más tarde los romanos, dejaron sus tesoros en el castro de Las Labradas. Situado sobre la Sierra de Carpurias, en un imponente relieve sobre el que vigilar las extensas hondonadas que se observan desde sus cimas que recuerdan a los montes Apalaches.



# Nuestros Pueblos

## El Maderal

---

### Edad Media

La localidad actual tiene sus orígenes en las repoblaciones interiores leonesas de mediados del siglo XII. La primera mención escrita aparece en un documento jurídico fechado en el año 1185, durante el reinado de Fernando II de León, monarca que acometió una intensa reorganización de los territorios situados al sur del Duero. En su casco urbano se asentó una pequeña judería, siendo una de las escasas poblaciones de Zamora cuya población judía está atestiguada en las fuentes.

### Edad Moderna y Contemporánea

Durante la Edad Moderna, El Maderal estuvo integrado en el partido del Vino de la provincia de Zamora, tal y como reflejaba en 1773 Tomás López en Mapa de la Provincia de Zamora. Así, al reestructurarse las provincias y crearse las actuales en 1833, El Maderal se mantuvo en la provincia zamorana, dentro de la Región Leonesa, integrándose en 1834 en el partido judicial de Fuentesauco, dependencia que se prolongó hasta 1983, cuando fue suprimido el mismo e integrado en el Partido Judicial de Zamora.

### Iglesia de Santa María Magdalena

Iglesia parroquial dedicada a Santa María Magdalena. Es de traza principalmente Gótica.





# Seat tendrá un nuevo crossover eléctrico en 2025

Al igual que el resto de marcas, Seat está enfocando todos sus esfuerzos a la movilidad del futuro, conscientes de que en esta transición que estamos viviendo, cuanto mejor te posiciones desde el principio, mejor partirás de cara a lo que está por venir.

## **Por debajo del Cupra Born**

Es por esto que la firma española ha anunciado que tendremos un nuevo crossover eléctrico en 2025. El modelo, que se situará por debajo del Cupra Born en términos de tamaño, tendrá una silueta de crossover, lo que significará que algunas versiones del recién presentado Dacia Spring, serán rivales directas de este Seat.

Tal y como sucede con el Dacia, el Seat tendrá un precio que rondará los 20 o 25.000 euros, lo que lo hará accesible para mucha gente, no como sucede ahora mismo con los eléctricos.

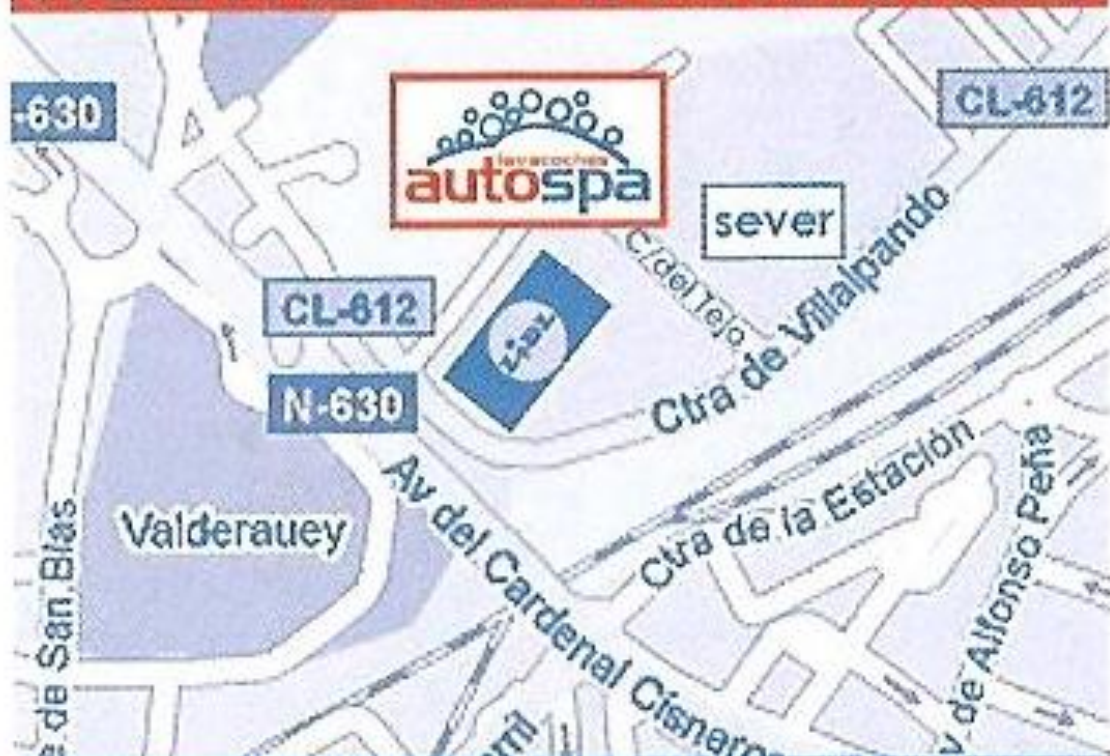
El coche está previsto que llegué en 2025, al mismo tiempo que el ID.1 de Volkswagen, que será el sucesor del e-Up! El nuevo Seat compartirá plataforma con su primo alemán, lo que significa que se espera que tenga una batería de 24 o de 36 kWh, dependiendo de la versión, que le otorga hasta 300 kilómetros de autonomía.



lavacoches  
**autospa**®

**TAPICERIAS**

**NUEVAS INSTALACIONES**



**CALLE DEL TEJO, 5 · 49023 ZAMORA**

**Telf.: 980 513 842**

**690 671 655**

**635 538 213**

## Tendedero para exterior

Colgar la ropa es una tarea que realizamos casi todos los días en nuestros hogares. Generalmente es necesario tener un espacio para poder tender la ropa, pero no siempre tenemos espacio en el interior.

Por ello, si disponemos de un espacio en el exterior y no tenemos ningún problema para poder colgar la ropa en el exterior, una opción muy práctica es colocar un tendedero.

Los tendederos para exterior se pueden colocar en las terrazas, en los balcones o en los patios pero es necesario saber si hay alguna normativa concreta sobre su colocación antes de instalar ninguno.

### **Paso a paso para colocar un tendedero para exterior**

#### Paso 1

El modelo que nosotros hemos escogido viene dotado de un sistema de fijación que se adapta perfectamente a cualquier tipo de baranda. Además, como los soportes son independientes, podemos dar a la estructura el ancho que deseemos.

#### Paso 2

Lo primero que tendremos que hacer es añadir a las dos piezas de sujeción unas poleas, que tendremos que comprar a parte.

#### Paso 3

A continuación, presentamos el primer soporte en la barandilla y comprobamos que los tornillos son demasiado cortos para nuestra baranda.

#### Paso 4

Por lo tanto, cortamos unas varillas roscadas a la medida que necesitamos...

#### Paso 5

... y fijamos el soporte, haciendo un sandwich con la pletina metálica y los tornillos. Hacemos lo mismo con la otra pieza de sujeción.





## Patatas a la importancia con setas

### Ingredientes (4 personas):

4 patatas

300 g de setas de cardo

1 cebolleta

3 dientes de ajo

200 ml vino blanco

1 pastilla de caldo de carne

Harina

Huevo batido

Aceite de oliva virgen extra

Sal

Perejil



## **Elaboración:**

Pela las patatas, lava y córtalas en rodajas de ½ cm. de grosor. Sazona, rebózalas con harina y huevo batido, y fríelas (por los 2 lados) en una sartén con abundante aceite. Retira y resévalas.

Pica la cebolleta y los ajos en daditos y rehógalos durante 3-4 minutos en una tartera (cazuela amplia y baja) con un chorrito de aceite. Agrega una cucharada de harina, cocínala un poco, vierte el vino y dale un hervor. Añade el agua (300 ml) y la pastilla de caldo de carne.

Cuando empiece a hervir, añade las patatas y cocínalas en la salsa durante 15 minutos aproximadamente (si durante la cocción notáis que la salsa se seca, agregadle un poco de agua).

Corta las setas por la mitad,azona y saltéalas brevemente en una sartén con un chorrito de aceite. Incorpóralas a la tartera y cocina todo junto durante un par de minutos. Espolvorea con un poco de perejil picado y sirve. Adorna los platos con unas hojas de perejil.

## **Consejo:**

“Patatas a la importancia” es un plato tradicional, originario de Castilla y León. Además de ser barato, es fácil, relativamente rápido de elaborar y muy socorrido para preparar en cualquier ocasión.

# **Receta de Chuletas de cerdo con pimientos asados y aros de cebolleta**

## **Ingredientes (4 personas):**

4 chuletas de cerdo

2 pimientos morrones

2 cebolletas

7 dientes de ajo

3 huevos

Harina de garbanzo

Panko

Tomillo

1 cucharada de mostaza

Aceite de oliva virgen extra

Sal

Pimienta

Perejil

### **Elaboración:**

Lava los pimientos y colócalos en un recipiente apto para el horno. Riégalos con un chorrito de aceite y sazónalos. Hornéalos a 190°C durante 30-35 minutos. Reserva el jugo que han soltado en el vaso batidor. Deja templar los pimientos. Retírales los tallos y las pepitas y córtalos en tiras. Ponlos en una fuente y riégalos con un buen chorro de aceite de oliva. Pela y pica 1 diente de ajo y espárcelos por encima. Sazónalos.

Coloca 6 dientes de ajo en un recipiente apto para horno, rocíalos con un chorrito de aceite e introdúcelos en el horno junto a los pimientos. Déjalos en el horno el mismo tiempo que los pimientos. Pela los ajos e introdúcelos en el vaso batidor con el jugo de los pimientos. Añade la mostaza y tritura con la batidora eléctrica. Pon el resultado a reducir en un cazo. Pon a punto de sal.

Salpimienta las chuletas e introdúcelas en un bol. Añade el tomillo y un chorrito de aceite y deja macerar media hora. Fríelas en una plancha o sartén en el momento de servir.

Pela y corta las cebolletas en aros y suéltalos. Coloca los aros en un colador con un poco de sal para que suelten el agua en un bol. Bate los huevos en un bol. Pasa los aros de cebolla por la harina de garbanzo. Después por el huevo batido y después por el panko y fríelos en una sartén con aceite. Escúrrelos en una fuente con papel absorbente. Sirve las chuletas y acompaña con los aros de cebolla y con las tiras de pimientos. Acompaña también con la salsa. Decora con una ramita de perejil.

## **Leche frita**

### **Ingredientes (4-6 personas):**

600 ml de leche

100 g de azúcar

70 g de harina de maíz refinada

1 lima

1 naranja

1 rama de canela

Aceite de oliva virgen extra

Canela en polvo y azúcar en grano (para espolvorear)

Harina de maíz refinada y huevo batido (para rebozar)

Mermelada de frutos rojos (para acompañar)

Hojas de menta

### **Elaboración:**

Pon a calentar  $\frac{1}{2}$  l de leche en una cazuela (reserva el resto) y añade la rama de canela, un trozo de corteza de naranja y un trozo de corteza de lima. Deja que la leche infusione durante 3-5 minutos.

Pon en un bol grande, la harina de maíz con el azúcar y la leche reservada anteriormente. Mezcla bien. Cuela encima la leche infundida y remueve con una varilla hasta que los ingredientes queden bien integrados. Pasa todo de nuevo a la cazuela y cocina la mezcla (sin dejar de remover) hasta que espese.

Pasa la crema a una fuente, tápala (a piel) con film de cocina y espera a que se enfríe.

Corta la masa en porciones, pásalas por la harina de maíz refinada y huevo batido, y fríelas en una sartén con aceite y 2 trozos de cáscara de lima.

Mezcla 1 cucharada de canela con 4 de azúcar y espolvorea los trozos de leche frita. Sirve la leche frita y pon un poco de mermelada en cada plato. Adórnalos con unas hojas de menta.

### **Consejo:**

Es importante que la masa esté fría antes de freírla por lo que os recomiendo prepararla por la mañana y freírla a la tarde/noche para la merienda o la cena.





# Agenda

## Zamora

### Museos de Zamora

#### **MUSEO DE ZAMORA**

Plaza de Santa Lucía, 2 Tlfn: 980 516 150

De Julio a Septiembre

- De Martes a Sábados: 10-14 h y 17-20 h - Lunes: cerrado - Domingos y festivos: 10-14 h

De Octubre a Junio

- De Martes a Sábados: 10-14 h y 16-19 h - Lunes: cerrado - Domingos y festivos: 10-14 h

Observaciones

- Entrada General: 1,20€ - Sábados y Domingos: entrada gratuita - Grupos concertados: entrada gratuita

#### **MUSEO DE BALTASAR LOBO**

Casa de los Gigantes (Plaza de la Catedral)

- De Martes a Domingos: 10-14 h y 18-21 h - Lunes: cerrado

Observaciones

- Entrada Libre

#### **MUSEO ETNOGRÁFICO DE CASTILLA Y LEÓN**

C/ Sacramento (Plaza de Viriato) Tlfn: 980 531 708 Horario de verano

- De Martes a Domingos: 10-14 h y 17-20 h - Lunes: cerrado

Horario de invierno

- De Martes a Domingos: 10-14 h y 17-20 h - Lunes: cerrado

Observaciones

- Entrada General: 3€ - Entrada Reducida: 1€ (Grupos, pensionistas y estudiantes) -

Entrada Gratuita: domingos por la tarde y de martes a jueves de 19 a 20 h

#### **MUSEO DE SEMANA SANTA**

Plaza Santa María La Nueva, s/n Tlfn: 980 532 295 Horario de verano

- De Martes a Sábados: 10-14 h y 17-20 h - Lunes: cerrado - Domingos y festivos: sólo de mañanas

Horario de invierno

- De Martes a Sábados: 10-14 h y 17-20 h - Lunes: cerrado - Domingos y festivos: sólo de mañanas

Observaciones

- Entrada General: 4€ - Entrada Reducida: 2€ (solamente para grupos) - Tasa para grabar: 1€

## **MUSEO DIOCESANO (ENTRADA CONJUNTA CON LA CATEDRAL Y EL MUSEO CATEDRALICIO)**

Iglesia de Santo Tomás Horario de apertura

- De Lunes a Sábado: 10-14 h y 17-20 h - Domingos y festivos: 10-14 h

Observaciones

- Entrada General (conjunta con la Catedral y el Museo Catedralicio): 5€ - Sólo

exposición temporal: 1€ - Grupos (+ de 20 personas), jubilados y estudiantes: 3€ -

Entrada gratuita: lunes de 17 a 20 h y parados

## **Monumentos de Zamora**

### **1º GRUPO: SAN JUAN, SANTIAGO DEL BURGO, SAN ANDRÉS Y SAN ILDEFONSO**

Del 9 de Enero al 31 de Marzo

- Martes a Sábados: 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 19:00 h

- Domingos: 10:00 a 14:00 h

- Lunes cerrado. Del 1 de Abril al 30 de Septiembre

- Martes a Sábados: 10:00 a 14:00 y de 17:30 a 20:00 h

- Domingos: 10:00 a 14:00 h

- Lunes cerrado.

Del 1 de Octubre al 22 de Diciembre

- Martes a Sábados: 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 19:00 h

- Domingos: 10:00 a 14:00 h

- Lunes cerrado.

Observaciones

- Entrada gratuita

### **2º GRUPO: SANTA MARÍA LA NUEVA, SAN CIPRIANO Y LA MAGDALENA**

Del 9 de Enero al 31 de Marzo

- De 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 19:00 h

- Domingos: 10:00 a 14:00 h

- Martes cerrado. Del 1 de Abril al 30 de Septiembre

- De 10:00 a 14:00 y de 17:30 a 20:00 h

- Domingos: 10:00 a 14:00 h

- Martes cerrado.

Del 1 de Octubre al 22 de Diciembre

- De 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 19:00 h

- Domingos: 10:00 a 14:00 h

- Martes cerrado.

Observaciones

- Entrada gratuita



### **3º GRUPO: SAN CLAUDIO DE OLIVARES, SANTIAGO DE LOS CABALLEROS, SANTA MARÍA DE LA HORTA Y SAN ISIDORO**

Del 9 de Enero al 27 de Marzo

- Viernes y Sábados: 10:30 a 13:30 y 17:00 a 19:00 h
- Domingos: 10:30 a 13:30 h - Del 21 al 24 de marzo: 10:30-13:30 y 17-19 h

Del 1 de Abril al 30 de Junio

- Viernes y Sábados: 10:30 a 13:30 y 18:00 a 20:00 h
- Domingos: 10:30 a 13:30 h

Del 1 de Julio al 30 de Septiembre

- De 10:00 a 14:00 y de 17:30 a 20:00 h
- Domingos: 10:00 a 14:00 h
- San Claudio de Olivares y Santa María de la Horta: lunes cerrado.
- Santiago de los Caballeros y San Isidoro: martes cerrado. Del 1 de Octubre al 22 de Diciembre
- Viernes y Sábados: 10:30 a 13:30 y 17:00 a 19:00 h
- Domingos: 10:30 a 13:30 h

### **CATEDRAL Y MUSEO CATEDRALICIO (ENTRADA CONJUNTA CON EL MUSEO DIOCESANO)**

Del 1 de Octubre al 31 de Marzo -Todos los días de 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 19:00 horas. Del 1 al 30 de Abril

- Todos los días de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas.

Del 1 de Mayo al 30 de Septiembre

- Todos los días de 10:00 a 20:00 horas.

Observaciones

- Entrada General (conjunta con el Museo Diocesano): 5€ - Entrada Reducida (conjunta con el Museo Diocesano): 3€ - Entrada gratuita: lunes por la tarde (excepto en puentes y festivos), menores de 12 años y "Amigos de la Catedral".

### **CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LAS CIUDADES MEDIEVALES**

- Martes a Domingos: 10-14 h y 18-21 h. - Lunes: cerrado

Observaciones

- Entrada gratuita - No se permite el acceso 20 minutos antes del cierre

### **ACEÑAS DE OLIVARES**

- Martes a Domingos: 10-14 h y 19-22 h. - Lunes: cerrado

Observaciones

- Entrada gratuita - No se permite el acceso 20 minutos antes del cierre

### **CASTILLO**

- Martes a Domingos: 10-14 h y 19-22 h. - Lunes: cerrado

Observaciones

- Entrada gratuita - No se permite el acceso 20 minutos antes del cierre



# Provincia

## Monumentos de Puebla de Sanabria

### IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DEL AZOGUE

- Del 19 de Marzo, abril, mayo, junio, octubre, noviembre y hasta el 10 de diciembre: viernes de 12 a 14 y de 16 a 18 horas, sábados y domingos de 11 a 14 y de 16 a 19 horas. - Julio, agosto y septiembre: martes a domingos de 11 a 14 y de 17 a 20 horas. Lunes cerrado.

### CASTILLO / OFICINA DE TURISMO

Todos los días de 11 a 14 y de 17 a 22 horas.

### MUSEO DE GIGANTES Y CABEZUDOS

De martes a domingo de 12 a 14 y de 19:30 a 21 horas. Lunes cerrado.

### ESCUELA MICOLÓGICA DE UNGILDE

De martes a viernes de 17 a 19 horas, sábados y domingos de 11 a 14 y de 17 a 19 horas, festivos de 11 a 14 horas. Lunes cerrado.

### ERMITA DE SAN CAYETANO

Visitas desde el Castillo (Oficina de Turismo) bajo demanda.

Monumentos de San Martín de Castañeda

### IGLESIA

- Marzo: días 24, 25 y 26 de 11 a 14 y de 16:30 a 19:30 horas, mientras que el día 27 abrirá solamente de 11 a 14 horas. - Mayo, junio, septiembre, octubre y noviembre: viernes de 16:30 a 19:30 horas, sábados de 11 a 14 y de 16:30 a 19:30 horas y domingos de 11 a 14 horas. - Julio-Agosto: de martes a domingos de 11 a 14 y de 16:30 a 19:30 horas. Lunes cerrado. - Diciembre: abre los días 2, 3, 4, 6 y 8: viernes de 16:30 a 19:30 horas, sábado, domingo y días 6 y 8 de 11 a 14 y de 16:30 a 19:30 horas. Observaciones - Entrada GRATUITA

## Monumentos de Robledo

### CENTRO DEL LOBO IBÉRICO DE CASTILLA Y LEÓN

De martes a domingo de 10 a 14 y de 17 a 21 horas. Abierto el lunes 15 de agosto. Visitas mediante cita previa (grupo mínimo de 15 personas). Tfno. 980 567 638 E-mail: [entrodellobo@patrimonionatural.org](mailto:entrodellobo@patrimonionatural.org) Observaciones - Entrada General: 5€ - Entrada Reducida: 3€

## Monumentos de Tábara

### IGLESIA DE SANTA MARÍA (CERRADA DEL 28 DE JUNIO AL 6 DE JULIO)

- De martes a sábado de 12:00 a 14:00 horas. Concertar visitas en el teléfono 603 567 153



## **Monumentos de Carbajales de Alba**

### **MUSEO DEL TRAJE CARBAJALINO**

Para concertar visitas contactar previamente en los teléfonos 692 218 141 - 680 846 406 o en el siguiente correo electrónico: [amigos@museodeltrajecarbalino.es](mailto:amigos@museodeltrajecarbalino.es)

## **Monumentos de El Campillo**

### **IGLESIA DE SAN PEDRO DE LA NAVE**

Febrero, octubre, noviembre y hasta el 11 de diciembre Viernes y sábados de 10:00 a 13:30 y de 16:30 a 18:30 horas. Domingos de 10:00 a 13:30 horas. De marzo a septiembre

Martes a domingos de 10:30 a 13:30 y de 17 a 20 horas. Lunes cerrado. - Concertar visitas en el teléfono 675 869 844

## **Monumentos de La Hiniesta**

### **IGLESIA DE SANTA MARÍA LA REAL**

Observaciones - Teléfono: 980 552 092 (Donativo)

Monumentos de Arcenillas

### **IGLESIA PARROQUIAL**

Observaciones - Teléfono: 980 533 176 - 626 728 880 (Donativo)

Monumentos de Pereruela de Sayago

### **CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL BARRO**

Del 15 de junio al 30 de septiembre: de miércoles a domingo de 11 a 14 y de 17 a 20 horas. Domingos de 11 a 14 horas. Para concertar visitas: - Teléfono: 980 551 003 - E-mail: [cib@aytopereruela.com](mailto:cib@aytopereruela.com)

## **Monumentos de Fermoselle**

### **IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN**

- Marzo, abril, mayo, junio, octubre, noviembre y hasta el 11 de diciembre: viernes y sábados de 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 18:30 horas. Domingos de 10:00 a 14:00 horas. - Julio, agosto y septiembre: de martes a domingo de 10:00 a 13:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Lunes cerrado.

## **Monumentos de Toro**

### **COLEGIATA DE SANTA MARÍA LA MAYOR E IGLESIA DEL SANTO SEPULCRO (SEDES DE LAS EDADES DEL HOMBRE 2016 )**

Del 27 de abril al 14 de noviembre Colegiata de Santa María la Mayor; de martes a viernes de 10 a 14 y de 16 a 20 horas. Sábados, domingos y festivos de 10 a 20 horas. Iglesia del Santo Sepulcro: de martes a viernes de 10:30 a 14:30 y de 16:30 a 20:30 horas. Sábados, domingos y festivos de 10:30 a 20:30 horas. Observaciones - Entrada General: 4€



## **IGLESIAS DE SAN LORENZO EL REAL, IGLESIA-MUSEO DE SAN SALVADOR DE LOS CABALLEROS, SAN SEBASTIÁN DE LOS CABALLEROS Y SAN JULIÁN**

Del 18 de marzo al 10 de diciembre - De martes a domingo de 10:30 a 14:00 y de 17:00 a 19:30 horas. - Lunes cerrado. Observaciones - Entrada General: 1€ cada una.  
- Existe la posibilidad de adquirir un bono de 2,50€ para visitar 3 iglesias.

## **MONASTERIO DE SANCTI SPIRITUS**

Del 26 de marzo al 30 de octubre: visitas guiadas de martes a domingos a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 16:30 y 17:30 horas. Grupos confirmar visita: 980 69 19 47 - 655 57 99 28 Observaciones - Entrada Individual: 4.50€ - Entrada Grupos: 3€

## **BODEGA HISTÓRICA D.O. TORO**

De martes a domingo de 11:00 a 14:30 y de 16:30 a 20:00 horas. Tfno: 677 07 81 22 Observaciones

- Entrada Individual: 2€ - Menores de 16 años gratis

## **Morales del Toro**

### **MUSEO DEL VINO**

Enero-Marzo: de martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas.

Domingos y festivos de 11:00 a 14:00 horas. Abril-Septiembre: de martes a viernes de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas. Sábados de 11:00 a 20:00 horas. Domingos y festivos de 11:00 a 15:00 horas. Octubre: de martes a viernes de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas. Sábados de 11:00 a 20:00 horas. Domingos y festivos de 11:00 a 15:00 horas. Noviembre-Diciembre: de martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas. Domingos y festivos de 11:00 a 14:00 horas.

Observaciones - Para concertar visita previa: 980 696 763 - Visitas guiadas todos los días a las 11:00, 12:00, 17:00 y 18:00 horas, sujetas a disponibilidad.

## **Monumentos de Villalonso**

### **CASTILLO DE VILLALONSO**

Marzo al 15 de septiembre: sábados de 18:00 a 21:00 horas, domingos de 12:00 a 14:30 horas. 15 de septiembre al 8 de diciembre: domingos y festivos de 12:00 a 14:30 horas. Cualquier día del año concertando cita previa en el 686 474 915.

Observaciones - Entrada General: 2,50€ (Grupos de más de 15 personas:1,50€.

Menores de 12 años y Amigos del Patrimonio:Gratis)

## **Monumentos de Benavente**

### **IGLESIA DE SANTA MARÍA DEL AZOGUE E IGLESIA DE SAN JUAN DEL MERCADO**

- Del 18 de marzo a mayo: viernes y sábados de 10 a 13 y de 17 a 20 horas.

Domingos de 10 a 13 horas. En Semana Santa también abrirá el jueves 24 de marzo de 10 a 13 y de 17 a 20 horas. - Junio a septiembre: de martes a domingos de 10:30 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Lunes cerrado. - Octubre hasta el 11 de diciembre: viernes y sábados de 10 a 14 y de 16:30 a 18:30 horas. Domingos de 10 a 14 horas.

## **MUSEO DE SEMANA SANTA DE BENAVENTE**

- Para concertar visitas llamar previamente al teléfono 619 346 469 - Precio: 1,50€

## **HOSPITAL DE LA PIEDAD**

- Claustro de 09:00 a 20:00 horas.

Monumentos de Santa Marta de Tera

## **IGLESIA DE SANTA MARTA Y MUSEO DEL CAMINO**

Del 18 de marzo al 31 de agosto: de martes (solamente por la tarde) a domingo de 09:30 a 13:00 y de 17:15 a 20:00 horas. Lunes cerrado. Del 1 de septiembre al 10 de diciembre: de martes a sábado de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 horas. Domingos de 10 a 14 horas. Lunes cerrado.

Observaciones - Entrada General: 1€

## **Monumentos de la Granja de Moreruela**

### **MONASTERIO DE SANTA MARÍA DE MORERUELA**

De abril a septiembre: de miércoles a domingo de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:30 horas. Lunes y martes cerrado. De octubre a marzo: de jueves a domingo y festivos de 10:00 a 13:50 y de 15:30 a 17:30 horas. Lunes, martes y miércoles cerrado.

### **CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL CÍSTER DE GRANJA DE MORERUELA (CERRADO DEL 1 AL 16 DE JULIO)**

Abril-Junio: abierto miércoles y jueves de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 horas. Viernes y sábado cerrado. Domingo de 10 a 14 y de 16:30 a 19:30 horas. Lunes y martes cerrado. Julio-Septiembre: abierto de miércoles y jueves de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Domingo de 12:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Octubre: abierto de miércoles a viernes de 10:30 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, sábados y domingos de 16:00 a 19:00 horas. Lunes y martes cerrado. Noviembre-Marzo: abierto lunes, miércoles y viernes de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 horas, martes y jueves de 11:00 a 14:00 horas. Sábados y domingos cerrado. Observaciones - Cierra el primer domingo de cada mes.

## **Monumentos de Molacillos**

### **CISTERNAS ROMANAS**

Observaciones - Teléfono: 665 586 381

## **Ruta Arqueológica por los Valles de Benavente**

### **RUTA ARQUEOLÓGICA POR LOS VALLES DE ZAMORA: VIDRIALES, ÓRBIGO Y ERIA: MORALES DEL REY, ARRABALDE, SANTIBÁÑEZ DE VIDRIALES Y GRANUCILLO DE VIDRIALES**

De Enero a Junio y de Septiembre a Diciembre - Sábados, domingos y festivos: 11-14 h y 16-19 h Julio y Agosto

- De jueves a domingos y festivos: 11-14 h y 17-20 h

## **Manganeses de la Polvorosa**

- De martes a viernes de 17 a 19 horas, sábados y domingos de 11:30 a 13:00 horas.

## **Monumentos de Camarzana de Tera**

### **EXPOSICIÓN VILLA ROMANA**

Observaciones - De lunes a viernes de 09:00 a 14:00 horas. - Grupos contactar con el Ayuntamiento (Tfno: 980 64 90 06)

## **Casas del Parque de la provincia de Zamora**

### **CASA DEL PARQUE DEL LAGO DE SANABRIA Y ALREDEDORES (MONTE GÁNDARA)**

Enero Abierto sábados y domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 horas. La Casa del Parque abrirá todos los días de la semana para grupos con previa reserva. Teléfono: 980 621 872 Febrero Abierto sábados y domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas. La Casa del Parque abrirá todos los días de la semana para grupos con previa reserva. Teléfono: 980 621 872 Marzo Abierto viernes, sábados y domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas. Abierto del 18 al 27 de marzo (Semana Santa). La Casa del Parque abrirá todos los días de la semana para grupos con previa reserva. Teléfono: 980 621 872 Abril-Junio Abierto de jueves a domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas. La Casa del Parque abrirá todos los días de la semana para grupos con previa reserva. Teléfono: 980 621 872 Julio-Agosto Abierto todos los días de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00 horas. Observaciones: - Teléfono: 980 621 872

### **CASA DEL PARQUE DE SAN MARTÍN DE CASTAÑEDA (LAGO DE SANABRIA)**

Enero Abierto sábados y domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 horas. Abrirá todos los días de la semana para grupos con previa reserva. Teléfono: 980 622 042 Febrero Abierto sábados y domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas. Abrirá todos los días de la semana para grupos con previa reserva. Teléfono: 980 622 042 Marzo Abierto sábados y domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas. Abierto del 18 al 27 de marzo (Semana Santa). Abrirá todos los días de la semana para grupos con previa reserva. Teléfono: 980 622 042 Abril-Junio Abierto sábados y domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas. Abrirá todos los días de la semana para grupos con previa reserva. Teléfono: 980 622 042 Julio-Agosto Abierto todos los días de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas. Observaciones: - Teléfono: 980 622 042

### **CASA DEL PARQUE DE LAS LAGUNAS DE VILLAFÁFILA "EL PALOMAR" (VILLAFÁFILA)**

Octubre-Abril Abierto de jueves a domingo y festivos de 10:30 a 14 y de 16 a 19 horas. Mayo-Septiembre Abierto de viernes a domingo de 11 a 14 y de 16 a 19:30 horas. Grupos organizados, abierto previa reserva cualquier día del año (980 586 046).

## **CASA DEL PARQUE DE ARRIBES DEL DUERO "CONVENTO DE SAN FRANCISCO" (FERMOSELLE)**

Enero Cerrado, excepto para grupos con reserva previa en el 980 614 021. Febrero-15 de Junio Abierto viernes y sábado de 10 a 14 y de 16 a 19 horas, y domingo de 10 a 14 horas. 15 de Junio-Septiembre Abierto de martes a sábado de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Domingos de 10 a 14 horas. Octubre-Diciembre Abierto viernes y sábado de 10 a 14 y de 16 a 18 horas, y domingo de 10 a 14 horas. Se atenderán grupos cualquier día de la semana previa reserva en el 980 614 021.

## **Guías oficiales de turismo**

Para conocer **Zamora** y descubrir sus encantos os sugerimos realizar un **recorrido guiado** acompañados por un **profesional**. Los **guías de turismo** habilitados por la **Junta de Castilla y León** ofrecen **visitas guiadas a grupos** y a **turistas individuales** adaptando los itinerarios a los intereses y necesidades personales de cada uno, y llevando a cabo **visitas de un solo monumento, visitas panorámicas, monográficas, diurnas, nocturnas, etc.** Estos servicios ofrecidos por los guías abarcan tanto la ciudad como la provincia de Zamora donde destacan otros conjuntos monumentales como **Toro, Benavente o Puebla de Sanabria**, monumentos únicos como **San Pedro de la Nave** o el **Monasterio de Santa María de Moreruela**, y espacios naturales como las **Lagunas de Villafáfila**, el **Lago de Sanabria** o los **Arribes del Duero**.

**ANDRÉS PASTOR, María Pilar**

Contacto

Tlf: 616 192 065

Mail: delfinex.pilarandres@gmail.com

**ASOCIACIÓN ZAMORANA DE GUÍAS DE TURISMO**

Contacto

Tlf: 686 639 551

Mail: guiaszamora@hotmail.com

Web:

<http://www.asociacionguiaszamora.com>

**BARTOLOMÉ HERRERA, Antonia M<sup>a</sup>**

Contacto

Tlf: 652 871 601

Mail: heriame@hotmail.com

**BLANCO MIGUEL, Begoña**

Contacto

Tlf: 697 581 546

Mail: bblancom64@gmail.com

**CARREÑO VELASCO, Manuela**

Contacto

Tlf: 617 921 023

Mail: mnolguiaza@hotmail.com

**DE LA FUENTE GARCÍA, Magdalena**

Contacto

Tlf: 610 769 604

Mail: madafuente@hotmail.com

Web: <http://www.visitazamora.com>

**DE LA MANO CALLES, María Isabel**

Contacto

Tlf: 980 615 723 / 646 511 388

Mail: isabeldlmc@gmail.com

**ENRÍQUEZ OTERINO, María Amparo**

Contacto

Tlf: 630 759 867

Mail: aeoterino@hotmail.com

**GARCÍA CARBALLO, Cristina**

Contacto

Tlf: 625 623 352

Mail: garciacarballo.c@gmail.com

**HERNÁNDEZ DEL RÍO, María Cruz**

Contacto

Tlf: 615 951 228

Mail: chr58@msn.com

**JIMÉNEZ ALONSO, Eva María**

Contacto

Tlf: 625 258 062

Mail: monfarra@yahoo.es

Web:

<http://www.visitazamora.vacau.com>

Especialidades: Arte sacro y Enoturismo

**LAGUNO CRESPO, M<sup>a</sup> Pilar**

Contacto

Tlf: 686 294 974

Mail: pilar.greenwhite@hotmail.com

**LUIS CORCERO, Rocío**

Contacto

Tlf: 639 248 223 – 980 531 129

Mail: rocio@guiaturismozamora.com

Web:

<http://www.guiaturismozamora.com>

Especialidades: Arte sacro y  
Arquitectura civil

**PÉREZ LUIS, Eneida**

Contacto

Tlf: 686 667 665

Mail: eneidaplus@gmail.com

**SENÁNDEZ FERNÁNDEZ, Ingrid**

Contacto

Tlf: 636 698 239

Mail: ingridsenandez@hotmail.com

**SPORTOLETTI MASSONI, Chiara**

Contacto

Tlf: 609 882 340

Mail: arteduoero@gmail.com

Web: <http://www.visitazamora.com>

Especialidades: Arte sacro y  
Arquitectura civil

**TORRECILLA CRESPO, Estrella**

Contacto

Tlf: 676 701 022

Mail: estrella@inzatur.com

Web: <http://www.inzatur.com>

**VASCO URONES, M<sup>a</sup> José**

Contacto

Tlf: 616 045 466

Mail: mj.vasco@hotmail.es

# HORARIO DE MISAS EN ZAMORA

El horario de misas en Zamora es el siguiente (Estos horarios pueden ser modificados sin previo aviso):

## DOMINGOS Y FESTIVOS

### MAÑANAS

8:00 h.: Monasterio de Santa Clara

8:45 h.: Convento de Santa Marina

9:00 h.: Parroquia de Lourdes, Parroquia de San José Obrero, Parroquia de San Lázaro, Parroquia de San Lorenzo, Parroquia de San Torcuato, Iglesia del Amor de Dios de Pinilla, Convento del Corpus Christi (El Tránsito), Hogar "Reina de la Paz"

10:00 h.: Catedral, Parroquia de Cristo Rey, Parroquia de María Auxiliadora, Parroquia de Sta. M<sup>a</sup> de la Horta, Iglesia del Santo Sepulcro, Monasterio de Benedictinas

11:00 h.: Parroquia del Espíritu Santo, Parroquia de Lourdes, Parroquia de María Auxiliadora, Parroquia de San Frontis, Parroquia de San Juan, Parroquia de San Torcuato, Ermita de Peña de Francia (menos en julio y agosto), Hospital Provincial Hospital "Virgen de la Concha"

11:15 h.: Parroquia de Cristo Rey (menos en julio y agosto)

11:30 h.: Parroquia del Pilar, Parroquia de San José Obrero, Parroquia de San Lázaro, Parroquia de San Lorenzo, Residencia Amor de Dios

12:00 h.: Parroquia de Carrascal, Parroquia del Espíritu Santo (menos julio, agosto y septiembre), Parroquia de Lourdes, Parroquia de María Auxiliadora, Parroquia de la Natividad, Parroquia de San Benito, Parroquia de San Claudio de Olivares (julio, agosto y septiembre), Parroquia de San Ildefonso, Parroquia de San Vicente, Ermita del Carmen del Camino, Iglesia de San Andrés (menos en agosto), Convento de Dominicas Dueñas, Convento de Carmelitas

12:30 h.: Parroquia de Cristo Rey, Parroquia de San Juan, Parroquia de San Lázaro, Parroquia de Sta. M<sup>a</sup> de la Horta

13:00 h.: Catedral, Parroquia de Lourdes, Parroquia de María Auxiliadora (menos en julio y agosto), Parroquia de San Claudio de Olivares (menos en julio, agosto y septiembre), Parroquia de San José Obrero (menos en julio y agosto), Parroquia de San Lorenzo, Parroquia de San Torcuato

13:30 h.: Parroquia de San Vicente

### TARDES

17:00 h.: Capilla del Cementerio (octubre - marzo)

17:30 h.: Capilla del Cementerio (abril - septiembre)

18:00 h.: Parroquia de Cristo Rey (menos en julio y agosto)

19:00 h.: Parroquia de San Ildefonso

19:30 h.: Parroquia de María Auxiliadora, Parroquia de San Juan

20:00 h.: Parroquia de Lourdes, Parroquia de San Vicente



## SÁBADOS Y FESTIVOS

### TARDES

17:00 h.: Capilla del Cementerio (octubre - marzo)

17:30 h.: Capilla del Cementerio (abril - septiembre)

18:00 h.: Catedral

19:00 h.: Parroquia de Lourdes (menos en julio y agosto), Parroquia de San Benito, Parroquia de San Ildefonso, Hospital "Virgen de la Concha"

19:30 h.: Parroquia de María Auxiliadora, Parroquia de la Natividad, Parroquia de San Frontis, Parroquia de San Juan, Ermita del Carmen del Camino, Hospital Provincial

20:00 h.: Parroquia de Cristo Rey, Parroquia de Lourdes, Parroquia de San José Obrero, Parroquia de San Lázaro, Parroquia de San Lorenzo, Parroquia de San Torcuato, Parroquia de San Vicente, Parroquia de Sta. M<sup>a</sup> de la Horta, Iglesia del Amor de Dios de Pinilla

### DÍAS LABORABLES

#### MAÑANAS

7:50 h.: Monasterio de Benedictinas

8:00 h.: Convento de Santa Clara, Convento de Concepcionistas

8:45 h.: Convento de Santa Marina

9:00 h.: Parroquia de San Torcuato, Convento de Carmelitas y Juanas, Convento del Corpus Christi (El Tránsito)

10:00 h.: Catedral, Parroquia de Cristo Rey, Parroquia de Lourdes (menos en julio y agosto), Parroquia de San Lázaro

11:00 h.: Parroquia de María Auxiliadora, Parroquia de San Juan

12:00 h.: Parroquia de Cristo Rey, Parroquia de Lourdes, Parroquia de San Vicente

12:30 h.: Parroquia de San Torcuato, Residencia Amor de Dios

13:00 h.: Iglesia de Santiago del Burgo

#### TARDE

16:30 h.: Capilla del Cementerio (octubre - marzo)

17:30 h.: Capilla del Cementerio (abril - septiembre)

19:00 h.: Parroquia del Espíritu Santo (jueves), Parroquia de San Benito, Parroquia de San Claudio de Olivares (miércoles), Parroquia de San Ildefonso, Convento de Dominicas Dueñas, Hospital "Virgen de la Concha"

19:30 h.: Parroquia de María Auxiliadora, Parroquia de la Natividad, Parroquia de San Frontis, Parroquia de San Juan, Ermita del Carmen del Camino

20:00 h.: Parroquia de Cristo Rey, Parroquia de Lourdes, Parroquia de San José Obrero, Parroquia de San Lázaro, Parroquia de San Lorenzo, Parroquia de San Torcuato, Parroquia de San Vicente, Parroquia de Sta. M<sup>a</sup> de la Horta, Iglesia del Amor de Dios de Pinilla.



# **Servicios Sociales Básicos (CEAS)**

## **CEAS CENTRO**

Dirección: Plaza de San Esteban, 3 49006 Zamora

Teléfono: 980 548 700 (Ext. 274 y 277) Atención al Público: De 10:00 a 14:00 h (De lunes a viernes). Solicitar cita previa en el horario de atención.

Email: ceascentro@zamora.es

## **CEAS ESTE**

Dirección: C/ Jiménez de Quesada, 5 Zamora

Teléfono: 980 52 32 22 Atención al Público: De 10:00 a 14:00 h (De lunes a viernes). Solicitar cita previa en el horario de atención.

Email: ceaseste@zamora.es

## **CEAS NORTE**

Dirección: Plaza de San José Obrero, 1 49032 Zamora

Teléfono: 980 548 700 (ext. 313) Atención al Público: De 10:00 a 14:00 h (De lunes a viernes). Solicitar cita previa en el horario de atención.

Email: ceasnorte@zamora.es

## **CEAS SUR**

Dirección: C/. Quintín Aldea, 1 A P 4 Local 4 49028 Zamora

Teléfono: 980 53 43 88 / 980 53 43 65 Atención al Público: De 10:00 a 14:00 h (De lunes a viernes). Solicitar cita previa en el horario de atención.

Email: ceassur@zamora.es

## **CENTROS DE ACOGIDA**

Cáritas diocesanas de Zamora

C/ Viriato, 1, 1º (490219) Tef 980-508-994

De lunes a viernes de 9-a 14 preguntar

Cruz roja de zamora

C/ Hernán cortes, 42 (49021) Tef 980-523-300

De lunes a jueves de 9 A 14 preguntar

## **CENTROS DE SALUD DE ZAMORA**

### **Parada del Molino.**

Calle Parada del Molino 2.( 49025 ) tel 980-518-793

### **Puerta Nueva.**

Ronda de Puerta Nueva 6(49017) tel 980-513-341

### **Santa Elena.**

Calle Santa Elena 12 (49007) 980 512—311

### **Virgen de la Concha.**

Av de Requejo nº 31 (490022) 980-513-411



## **COMPLEJO ASISTENCIAL DE ZAMORA**

### **Hospital Virgen de la Concha.**

Av de Requejo nº 35 49022 Tef 980-512-838

### **Hospital Provincial de Zamora.**

Hernán Cortes 40. 49021 tel 980-520-200

### **Hospital Comarcal de Benavente.**

Calle Luisa Mozo, 6 49600 Benavente (49600) 980 631-900

#### **SERVICIOS SOCIALES**

Los Servicios Sociales básicos, van dirigidos a todos los ciudadanos y se prestan a través de la red de Centros de Acción Social (CEAS) de Zamora.

### **Concejalía de Bienestar Social:**

Pza de San Esteban nº 3 Tf.: 980 53 61 66 - 980 53 61 74 - Fax: 980 53 40 67

## **TELEFONOS DE INTERES.**

Policía Nacional

Avenida Requejo, 12 - 49030 - Zamora 980 530 462 - 091

Policía Local

Plaza Mayor s/n - 49004 - Zamora 980 531 245 - 092

Guardia Civil

Calle Fray Toribio de Motolinia, 1 - 49007 – Zamora 980 521 100 - 062

Hospital Virgen de la Concha

Avenida Requejo, 35 - 49021 - Zamora 980 548 200

Hospital Provincial Rodríguez Chamorro

Calle Hernán Cortés, 40 - 49021 – Zamora 980 520 200

Hospital Recoletas Zamora

Calle Pinar, 7 - 49023 - Zamora 980 525 258

Centro de Salud Santa Elena

Calle Santa Elena, 12 - 49007 – Zamora 980 535 923

Centro de Salud Parada del Molino

Parada del Molino, S/N - 49025 – Zamora 980 518 793

Centro de Salud Virgen de la Concha

Avenida Requejo, 33-35 - 49021 – Zamora 980 548 239

Centro de Salud Puerta Nueva

Ronda Degolladero, S/N - 49001 - Zamora 980 508 077

Cruz Roja

Calle Hernán Cortés, 42 - 49021 - Zamora 980 523 300

Ambulancias Zamoranas

Carretera Tordesillas, KM 3,500 - 49022 – Zamora 902 300 061

Bomberos

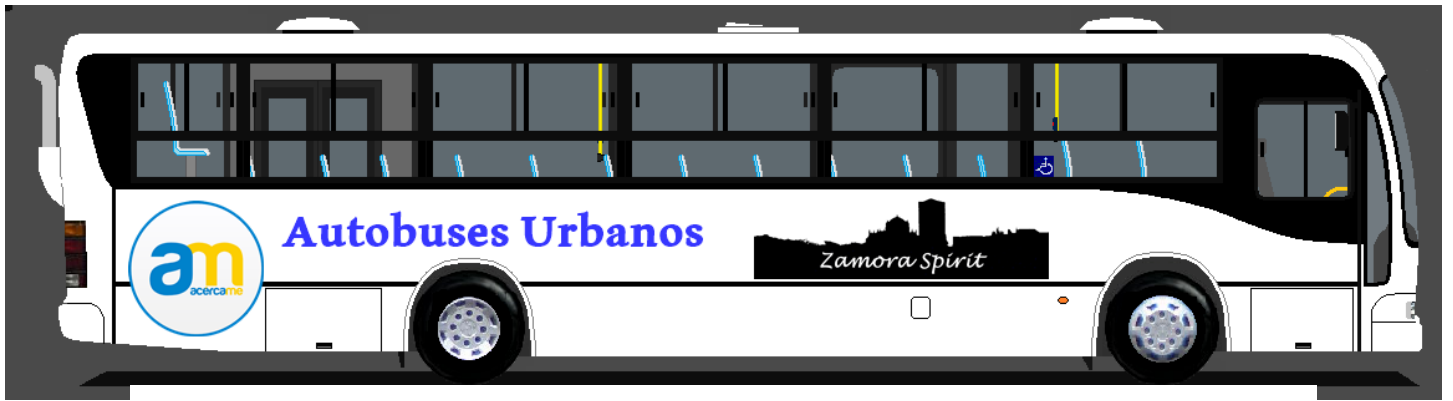
Calle Campo de Marte, S/N - 49007 - Zamora 980 527 080

Subdelegación del Gobierno

Plaza de la Constitución, 1 - 49003 - Zamora 980 759 000

Ayuntamiento de Zamora  
Plaza Mayor, 1 - 49004 - Zamora 980 548 700  
Diputación Provincial  
Plaza Viriato, S/N - 49001 – Zamora 980 559 300  
Delegación Territorial de la Junta de Castilla y León  
Calle Leopoldo Alas Clarín, 4 - 49018 - Zamora 980 559 600  
Escuela Politécnica Superior  
Avenida Requejo, 33 - 49022 - Zamora 980 545 011  
Oficina de Turismo del Ayuntamiento de Zamora  
Plaza Arias Gonzalo, 6 - 49001 – Zamora 980 533 694  
Oficina de Turismo de la Junta de Castilla y León  
Avenida Príncipe de Asturias, 1 - 49012 – Zamora 980 531 845  
Patronato Provincial de Turismo  
Plaza Viriato, S/N - 49001 - Zamora 980 535 498  
Correos y Telégrafos  
Calle Santa Clara, 15 - 49015 – Zamora 980 509 059  
Estación de Renfe  
Carretera de la Estación, S/N - 49029 – Zamora 980 521 110  
Estación de Autobuses  
Avenida Alfonso Peña, S/N - 49029 - Zamora 980 521 281  
Autobuses Urbanos  
Carretera Villalpando, S/N - 49029 - Zamora 980 514 610  
Asociación Taxi Zamora (TAXIS)  
Calle Pericuto, 23 - 49026 - Zamora 980 534 444  
Tele Taxi Zamora  
Camino Espíritu Santo, 2 - 49026 – Zamora 630630630  
Ciudad Deportiva Municipal de Zamora  
Avenida de Obispo Acuña, 1 - 49017 – Zamora 980 520 839  
Protección Civil  
Avenida Plaza de Toros, 1 - 49007 - Zamora 980 536 190  
Agencia Estatal Administración Tributaria  
Plaza de Castilla y León, s/n - 49014 – Zamora 980 532 895  
Jefatura Provincial de Tráfico  
Avenida Príncipe de Asturias, 35 - 49011 – Zamora 980 521 562  
Instituto Nacional de la Seguridad Social (INSS)  
Avenida Requejo, 23 - 49012 - Zamora 980 559 500





**MEDIDAS A TENER EN CUENTA EN EL  
URBANO DE ZAMORA**



**SÚBETE AL  
AUTOBÚS CON  
MASCARILLA**

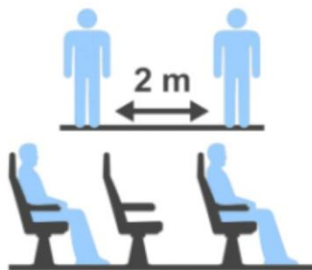


**Utiliza el gel  
hidroalcohólico antes  
de pagarnos.  
Después vuelve a  
utilizarlo.**



**Puedes pagar tanto con  
dinero efectivo como con  
el bono Acercame**

**¿Dónde puedes colocarte?**



**Intenta mantener una distancia de 2 metros entre las  
personas. A la hora de sentarse, procura elegir los  
asientos más distantes. Si vas de pie, colócate de espaldas  
a los demás en la medida de lo posible.**

**#COVIDFREE**



# Descargaté nuestra app



ya tienes la tuya...  
**teacercamos?**



#### Abonos Ordinarios

Usuarios/as del transporte urbano que no tengan derecho o no tengan concedido un Abono de Tercera Edad o Abono Especial en cualquiera de sus modalidades.

**abono normal  
30% dto.**

Solicita tus descuentos y consulta las condiciones en los servicios sociales del Ayuntamiento de Zamora



ya tienes la tuya...  
**te acercamos?**



## abono especial 40% dto.

Jovenes de 5 a 30 años,  
discapacitados y  
familias numerosas.

### Jovenes de 5 a 30 años. (ambos inclusive)

- Empadronados en el municipio de Zamora en el momento de la solicitud
- Que los ingresos de la Unidad familiar no supere en 1,2 veces el IPREM incrementado en un 20 % por cada miembro de la misma.

Documentación necesaria para la acreditación del cumplimiento de los requisitos y expedición del correspondiente abono:

Fotocopia del DNI, Certificado de Empadronamiento, Documentación justificativa de los ingresos de la unidad familiar, Fotografía tamaño carné

### Personas con Discapacidad

- Personas con discapacidad con tres o más puntos en el apartado de movilidad reducida independientemente del grado de discapacidad, o personas con discapacidad igual o superior al 60%.
- Empadronados en el municipio de Zamora en el momento de la solicitud
- Que los ingresos de la Unidad familiar no supere en 1,2 veces el IPREM incrementado en un 20 % por cada miembro de la misma.

Documentación necesaria para la acreditación del cumplimiento de los requisitos y expedición del correspondiente abono:

Fotocopia del DNI, Certificado de Empadronamiento, Certificado o Tarjeta de discapacidad, Documentación justificativa de los ingresos de la unidad familiar, Fotografía tamaño carné.

Las personas con discapacidad beneficiarias de bonificación podrán ir acompañados de una persona quien, a su vez, se beneficiará de la misma bonificación, siempre y cuando vaya físicamente acompañando a la persona con discapacidad y haya obtenido el correspondiente abono especial como persona acompañante, debiendo concretar, en el momento de la solicitud de dicho abono, la/s persona/s con discapacidad con abono especial ya concedido a la/s que acompañará en los viajes en Transporte Urbano Colectivo.

### Familia Numerosa

- Solicitantes pertenecientes a familias con título de Familia Numerosa
- Empadronados en el municipio de Zamora en el momento de la solicitud
- Que los ingresos de la Unidad familiar no superen en 1,2 veces el IPREM incrementado en un 20 % por cada miembro de la misma.

Documentación necesaria para la acreditación del cumplimiento de los requisitos y expedición del correspondiente abono:

Fotocopia del DNI, Certificado de Empadronamiento, Título que acredite la condición de Familia Numerosa, Documentación justificativa de los ingresos de la unidad familiar, Fotografía tamaño carné

Solicita tus descuentos y consulta las condiciones en los servicios sociales del Ayuntamiento de Zamora



ya tienes la tuya...  
**te acercamos?**



**abono mayores  
70% dto.**

Personas con 65 o más años.

- Empadronados en el municipio de Zamora en el momento de la solicitud
- Que los ingresos de la Unidad familiar no supere en 1,2 veces el IPREM incrementado en un 20 % por cada miembro de la misma.

Documentación necesaria para la acreditación del cumplimiento de los requisitos y expedición del correspondiente abono:

Fotocopia del DNI del solicitante, Certificado de Empadronamiento, Documentación justificativa de los ingresos de la unidad económica de convivencia, Fotografía tamaño carné

Solicita tus descuentos y consulta las condiciones en los servicios sociales del Ayuntamiento de Zamora



# línea 1

**lunes a sábados**

Desde ambas cabeceras

**7:29 a 22:49**  
**(cada 20 min.)**

**domingos y  
festivos**

Desde Av. Reyes Católicos

**9:00 a 22:45**  
**(cada 30 min.)**



Pza. Villardecervos

C/ Cañaveral 12

Av. Galicia 123 - Parr. S.J.

Av. Galicia 109

Av. Galicia 47

Cuesta de la Morana

Puerta de la Feria 3

Ronda - Col. Univversitario

Alas Clarín - Junta CyL

Av. Requejo 6

Av Requejo 10

C/ Argentina 2

C/ Hernán Cortés

Hospital Provincial

Av. Reyes Cat. - Los Bloques

Av. Requejo - Universidad

Av. Requejo - Institutos

Ppe. Asturias - La Marina

Pza. Alemania

Centro de Salud Santa Elena (lunes a Viernes)

Ronda de la Feria 33

Puerta de la Feria 4

Cuesta la Morana (Av. Galicia)

Av. Galicia - Cuesta el Bolón

C/ San Blas 2

C/ San Blas 17

Peña Trevinca 18

Peña Trevinca 22

Peña Trevinca 34

# línea 2

**lunes a viernes**

**7:20 a 15:00**

**Desde ambas cabeceras**

**(cada 20 min.)**

**15:00 a 21:15**

**(cada 15 min.)**

**21:15 a 22:45**

**(cada 30 min.)**

**sábados**

**7:20 a 15:00**

**Desde ambas cabeceras**

**(cada 20 min.)**

**Desde Pz. Alemania**

**15:00 a 22:45**

**(cada 30 min.)**

**domingos y festivos**

**Desde Pz. Alemania**

**9:00 a 22:45**

**(cada 30 min.)**



**Ctra. Fermoselle**

Pz. de la Cruz - Marquesina

Iglesia San Frontis

**IES. Poeta Claudio Rodríguez**

Av. Nazareno de San Frontis

C/ Cabañales - Alejandro Casona

C/ Cabañales - Sepulcro

Cementerio

Ctra. Salamanca 59

Ctra. Salamanca - Gasolinera

Puente de Hierro

**Centro Salud Puerta Nueva**

**Ciudad Deportiva**

**San Pablo 21**

**Mercado**

Av. Portugal 9

Av. Portugal frente Barrueco

**Pz. Alemania**

Av. Portugal - Barrueco

Av. Portugal 42

Ctra. Salamanca 4

Ctra. Salamanca 44

Ctra. Salamanca 88

Cementerio

C/ Cabañales 39

C/ Cabañales 27

C/ José Regojo 30

Plaza Bermillo de Sayago

Pz. de la Cruz

Ctra. Fermoselle

Días lectivos a las  
8h y 14 h desde  
Pz. Alemania

Estas paradas se realizan  
de lunes a sábado de  
07:20 a 15:00 horas





# línea 3

**lunes a viernes**

**Desde S. XXI**

**7:10 a 14:15**

**(cada 20 min.)**

**Desde Obelisco**

**7:20 a 14:40**

**(cada 20 min.)**

**14:40 a 22:30**

**(cada 30 min.)**

**sábados**

**Desde ambas cabeceras**

**7:45 a 22:20**

**(cada 30 min.)**

**domingos y festivos**

**16:15 a 22:20**

**(cada 60 min.)**

**(Desde S. XXI)**

**\* Servicio Corazón de María**

**(Desde S. XXI)**

**7:10, 7:30, 7:50, 8:10**

**(Desde Corazón de María)**

**14:24 - 14:44**



S. XXI - Quevedo 28  
S. XXI - Damescua 17  
Villarina - Ctra. Villalpando  
Villarina 10  
Arenales - Cubillos  
Arenales  
Arenales Iglesia  
Alberca  
Alberca - Fuente  
C/ El Pinar - Hospital  
C.C. Valderaduey  
Ctra. La Estación 2  
Estación Tren - Alfonso Peña  
C/ Antón Centenera 14  
Hospital Virgen de la Concha  
Av. Requejo - Universidad  
Av. Requejo - Institutos  
Ppe. Asturias 5 - La Marina  
Av. Portugal - Barrueco  
C/ San Pablo 21  
Mercado (Dirección Pza Sagasta)  
Pz. Sagasta  
C/ El Riego  
Plaza Alemania  
Ronda de la Feria 33  
Av. De la Feria 10  
Doctor Fleming  
Obispo Nieto - Av. La Frontera  
C/ Obelisco 1  
Guimaré 21  
Guimaré 1  
Espíritu Santo  
Corazón de María (De lunes a viernes, en periodo lectivo)  
Olivares  
Av. El Mengue  
Centro Salud Puerta Nueva  
Obispo Acuña - Tres árboles  
Peña de Francia  
Candelaria Ruiz del Árbol 29  
C/ San Pablo 21  
Mercado  
C/ L. Alas Clarín - Junta CyL  
Av. Requejo - 6  
Av. Requejo - 10  
Clínico - Marquesina  
Las Claras  
Estación Tren  
Ctra. La Estación  
C.C. Valderaduey  
Ctra. Villalpando - Tanatorio  
Cubillos - Arenales  
Ctra. Cubillos  
Siglo XXI - Quevedo 28

Estas paradas se realizan de lunes a sábados hasta las 15:00 h.

Esta parada se realiza desde 15:00 h. y los domingos y festivos.

# línea 4

## lunes a viernes

Desde **Pz. Villardecievros**

**7:20 a 14:40**

**(cada 20 min.)**

Desde **Av. Reyes Católicos**

**7:30 a 14:30**

**(cada 20 min.)**

Desde **ambas cabeceras**

**14:55 a 22:55 (cada 30 min.)**

## Sábados

Desde **ambas cabeceras**

**7:25 a 14:55**

**(cada 30 min.)**

Desde **Pz. Villardecievros**

**14:55 a 22:50**

**(cada 60 min.)**

## domingos y festivos

Desde **Pz. Villardecievros**

**8:55 a 22:55**

**(cada 60 min.)**

C/ Imperial horarios de 07:32 - 18:42

IES Alfonso IX sólo periodo lectivo horario 08:26 - 14:35

Av Requejo sólo periodo lectivo  
horario 08:27 frente Caja Rural.

Argentina 2, Argentina 30  
Candelaria, Cardenal Cisneros, Hernán Cortes  
Estas paradas se realizan de lunes a viernes

Mercado (Dirección Sagasta), Plaza Sagasta, C/ El Riego  
Estas paradas se realizan  
los sábados hasta las 14:36

Mercado (Dirección Sagasta), Av. Portugal - Frente Barrueco  
Plaza Alemania, Ronda de la Feria 33  
Estas paradas se realizan los sábados desde las  
15:00 y domingos y festivos durante el todo el día.



Pz. Villardecievros

C/ Cañaveral 12

Centro de transporte - Decathlon

Centro formación

Centro la Hiniesta - Barriada

Ctra. La Hiniesta 121

Ctra. La Hiniesta - Andavías

C/ Imperial

Ctra. La Hiniesta - El Molino

Cuesta La Morana

Puerta de la Feria 3

Centro de Salud Santa Elena (de lunes a viernes)

Ronda - Colegio Universitario

Av. Portugal - Barrueco

San Pablo 21

Mercado

Av. Portugal - Frente Barrueco

Av. Tres Cruces 2

Av. Tres Cruces 28

Alfonso Peña - Estación de Autobuses

Las Claras subida

Hospital Virgen de la Concha

IES Alfonso IX

Av. Requejo

Argentina 2

Argentina 30

Candelaria

Cardenal Cisneros

Hernán Cortes

Hospital Provincial

Av. Reyes Católicos - Los Bloques

IES Alfonso IX (Solo periodo lectivo)

Hospital Virgen de la Concha

Las Claras bajada

Estacion de Tren

Alfonso Peña 3

Av. Tres Cruces - Cardenal Cisneros

Av. Tres Cruces - Amargura

Pz. Alemania

Av. Portugal - Barrueco

San Pablo 21

Mercado (Dirección Sagasta)

Pz. Sagasta

C/ El Riego

Mercado

Av. Portugal - Frente Barrueco

plaza alemania

Ronda de la Feria 33

Puerta de la feria 4

Ctra. La Hiniesta 2

Ctra. La Hiniesta 60

Ctra. La Hiniesta 108

C/ Andavías - Av. Galicia

C/ San Blas 2

C/ San Blas 17

Peña Trevinca 18

Peña Trevinca 22

Peña Trevinca 34



# línea 5



**lunes a viernes**

**7:45 a 21:00**

07:45 - 08:15 - 09:00 - 10:00

10:30 - 11:00 - 11:30 - 12:00 - 12:30

13:30 - 14:00 - 14:45 - 15:30 - 16:30

17:00 - 17:30 - 18:30 - 19:00 - 19:30

20:00 - 20:30 - 21:00

\* Servicios hasta C.C. Vistalegre  
(No llega a Coreses)

**sábados**

**10.00, 13.00, 16.00**

**domingos y festivos**

**15.30**

**Alas Clarín - Junta CyL**

Av. Requejo 6

Av. Requejo 10

Av. Cardenal Cisneros - Hotel AC

C/ Miguel de Unamuno

Avda. Reyes Católicos - Las Pistas

C/ Burgos con C/ Palencia

C/ Valladolid con C/ Cordoba

C.C. Vistalegre (Dirección Coreses)

Puente Valderaduey (Ida)

Recta Coreses (Puente)

Pol. Ind. Coreses

Recta Coreses (San Isidro)

Puente Valderaduey (Vuelta)

C.C. Vistalegre (Dirección Zamora)

C/ Valladolid con C/ Cordoba

C/ Burgos con C/ Palencia

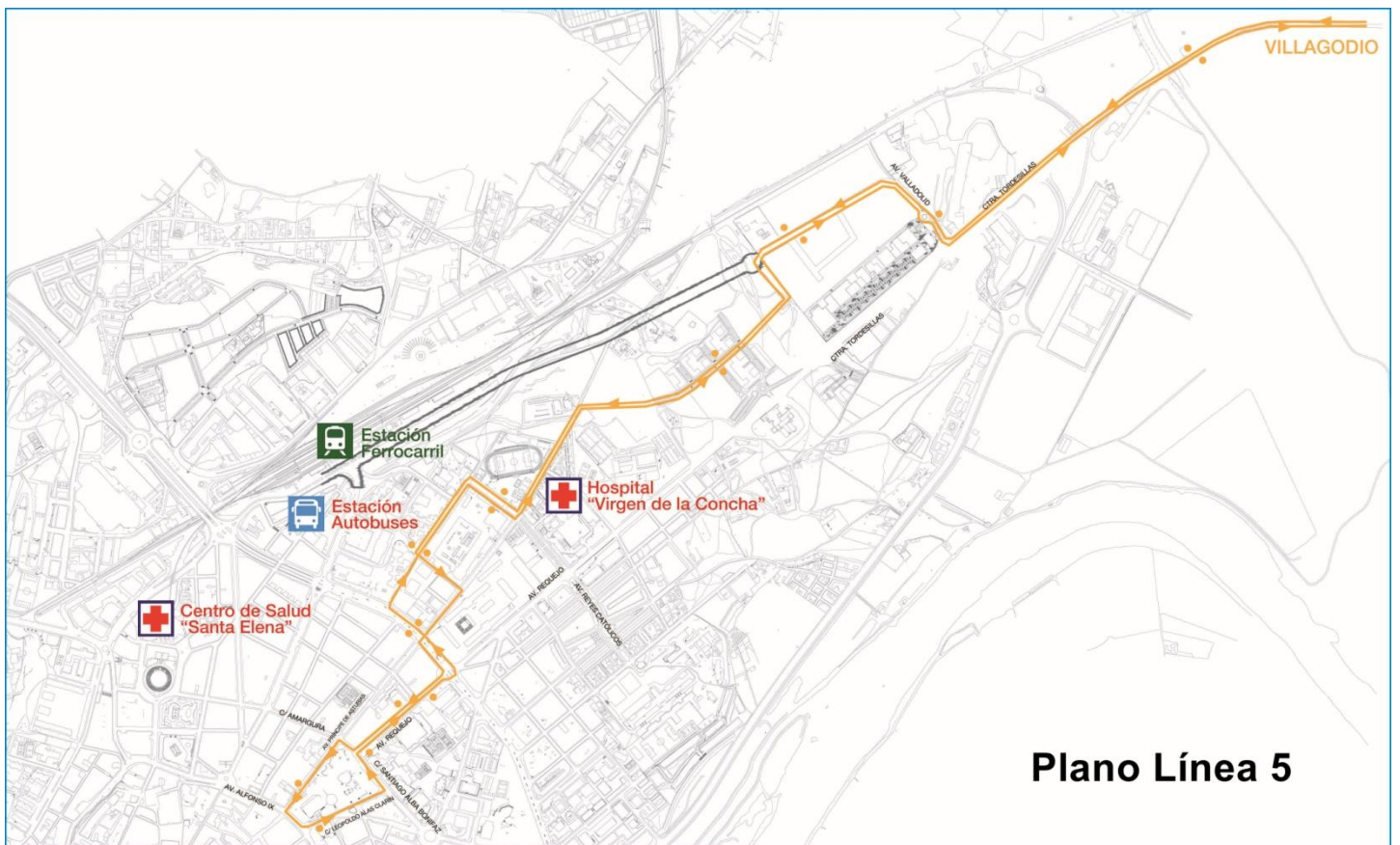
Avda. Reyes Católicos - Las Pistas

C/ Miguel de Unamuno (Centro Formación)

Príncipe de Asturias - Hotel AC

Av. Requejo - Institutos

Ppe. Asturias 5 - La Marina



**Plano Línea 5**

# línea 7



**lunes a viernes**

Desde Ctra. Fermoselle

**7:20**

Desde Hospital Provincial

**7:39 - 15:09**

**Ctra. Fermoselle**

Pz. de la Cruz

Iglesia San Frontis

Av. Nazareno de San Frontis

C/ Cabañales - Alejandro Casona

C/ Cabañales - Sepulcro

Cementerio

Ctra. Salamanca 61

Ctra. Salamanca - Gasolinera

Puente de Hierro

Centro Salud Puerta Nueva

Ciudad Deportiva

Av. Portugal 9

C/ Alas Clarín - Junta CyL

Av. Requejo 6

Av. Requejo 10

**Hospital Provincial**

Av. Reyes Católicos - Los Bloques

Av. Requejo - Universidad

Av. Requejo - Institutos

Ppe. Asturias - La Marina

Plaza Alemania

Av. Portugal - Barrueco

Av. Portugal 42

Puente Hierro

Ctra. Salamanca - Gasolinera

Ctra. Salamanca 88

Cementerio

C/ Cabañales - Sepulcro

C/ Cabañales - Alejandro Casona

C/ José Regojo 30

Plaza Bermillo de Sayago

Pz. de la Cruz

Ctra. Fermoselle





# línea 8



## lunes a viernes

Desde P. Asturias - La Marina

**7:15 - 9:30 - 13:00**

**16:00 - 18:00 - 21:30**

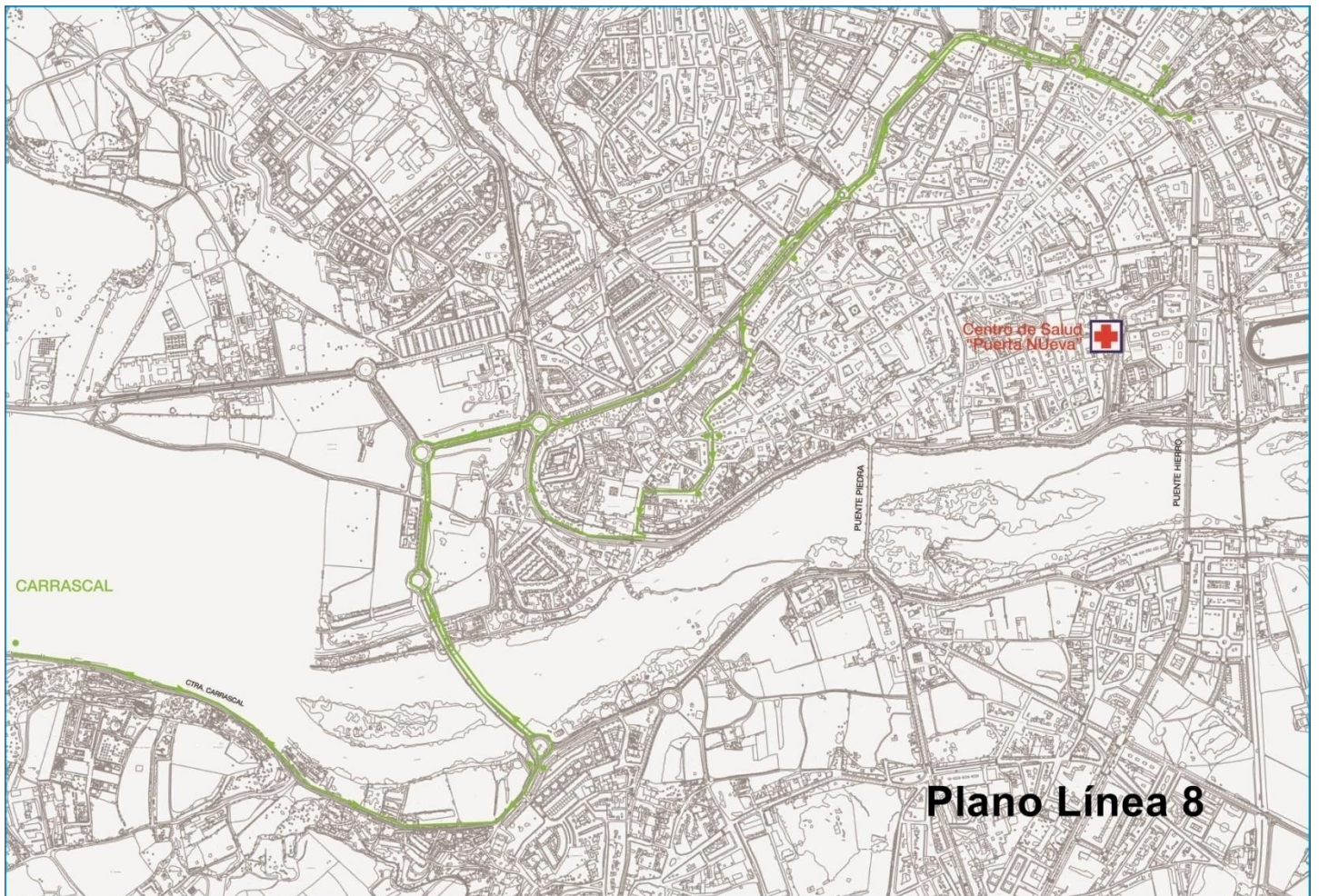
## sábados, domingos y festivos

Desde P. Asturias - La Marina

**10:30 - 13:30**

**16:30 - 21:30**

Ppe. Asturias 5 - La Marina  
Plaza Alemania  
Ronda de la feria 33  
Avenida de la Feria 10  
Casco Viejo - Calle Bernabe  
Casco Viejo - Plaza Los Ciento  
Puente de los Poetas  
Ctra. Carrascal  
Carrascal  
Ctra. Carrascal  
Puente de los Poetas  
Casco Viejo - Calle Bernabe  
Casco Viejo - Plaza Los Cientos  
Avenida la Feria  
Colegio Universitario  
Alas Clarín - Junta CyL



Plano Línea 8





# ZAMORA SPIRIT

REVISTA DIGITAL

**Zamora Spirit  
Revista Digital  
Mensual  
De Información  
Y Ocio**



Colaboran:

Luis F. Guerrero

Óptica Anta

Dr. Fernando Rueda Prieto

MundoAnimalia

Colegio de Farmacéuticos

Peregrina Flor

D.L. ZA51-2013.

**Director:** Luis F. Guerrero.

**Diseño y Maquetación:** Luis F. Guerrero.

**Fotografía:** Luis F. Guerrero.

Queda prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de esta revista sin el permiso expreso de su director.

La dirección no se hace responsable ni se identifica con las opiniones y contenidos de sus colaboradores y artículos.

El contenido de esta revista es **exclusivamente** para su **investigación y estudio**. Todo uso ilícito de este material será responsabilidad de aquel que lo emplea para otros fines.



# ZAMORA SPIRIT

REVISTA DIGITAL

[zamoraspirit.blogspot.com](http://zamoraspirit.blogspot.com)

