

Zamora Spirit

Revista Digital Mensual de Información y Ocio

Mayo 2021

ZAMORA AL DÍA
SECCIONES
REPORTAJES

zamoraspirt.blogspot.com



Agenda Cultural

Sábado, 1 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición "La Vid y el Vino en el Culto Cristiano"

Exposición Carlos Morago

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

12:00

Sesión de narración oral: «TRAVESÍAS. AVENTURAS DE LIBRO»

12:00

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". Modernismo, eclecticismo y más.

13:00

Sesión de narración oral: «TRAVESÍAS. AVENTURAS DE LIBRO»

16:00

Visita guiada Toro Esencial

16:30

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". Regreso al pasado

16:30

Visita Guiada Zamora - Románico

18:00

Musical Juan Sin Miedo

20:00

Ruta Nocturna "Zamora, Memoria en la Noche"

Domingo, 2 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición " Tensión y Equilibrio".

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

10:00

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". PaseArte por Toro

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

16:30

Visita Guiada Zamora - Románico

20:00

Visita nocturna "Luces y leyendas"

Lunes, 3 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición "Canticum Templorum"

Exposición "La Zamora Comunera. El Tiempo de la Libertad"

Exposición Carlos Morago

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

Martes, 4 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición "Canticum Templorum"

Exposición "La Zamora Comunera. El Tiempo de la Libertad"

Exposición Carlos Morago

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

Miércoles, 5 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición "Canticum Templorum"

Exposición "La Zamora Comunera. El Tiempo de la Libertad"

Exposición Carlos Morago

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

19:00

Conferencia: " Algunas consideraciones jurídicas de la guerra de las Comunidades de Castilla"

19:00

Pentación Espectáculos presenta "Esperando a Godot"

Jueves, 6 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición "Canticum Templorum"

Exposición "La Zamora Comunera. El Tiempo de la Libertad"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

Viernes, 7 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición "Canticum Templorum"

Exposición "La Zamora Comunera. El Tiempo de la Libertad"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

17:00

Ruta Románico de Romancero

19:00

"Bruma, un espectáculo de música y danza"

20:00

Ruta Nocturna "Zamora, Memoria en la Noche"

Sábado, 8 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

12:00

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". Modernismo, eclecticismo y más.

16:00

Visita guiada Toro Esencial

16:30

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". Regreso al pasado

17:00

Ruta Románico de Romancero

19:00

Soledad Luna – Toreando canciones

19:00

Tribueña Teatro presenta Por los Ojos de Raquel Meller

20:00

Visita nocturna "Luces y leyendas"

Domingo, 9 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

10:00

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". PaseArte por Toro

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

19:00

Cómicos de la historia

Lunes, 10 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición "La Zamora Comunera. El Tiempo de la Libertad"

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

Martes, 11 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición "La Zamora Comunera. El Tiempo de la Libertad"

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

17:00

Festival Internacional de Títeres y Marionetas

Miércoles, 12 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición "La Zamora Comunera. El Tiempo de la Libertad"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

17:00

Festival Internacional de Títeres y Marionetas

Jueves, 13 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición "La Zamora Comunera. El Tiempo de la Libertad"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

17:00

Festival Internacional de Títeres y Marionetas

Viernes, 14 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

17:00

Festival Internacional de Títeres y Marionetas

17:00

Ruta Románico de Romancero

20:00

El mueble (o todas esas cosas que nunca nos diremos)

20:00

Visita nocturna "Luces y leyendas"

Sábado, 15 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

12:00

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". Modernismo, eclecticismo y más.

16:00

Visita guiada Toro Esencial

16:30

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". Regreso al pasado

16:30

Visita Guiada Zamora - Románico

17:00

Festival Internacional de Títeres y Marionetas

19:00

Lorca es flamenco

20:00

Ruta Nocturna "Zamora, Memoria en la Noche"

Domingo, 16 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

10:00

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". PaseArte por Toro

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

Lunes, 17 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

Martes, 18 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

Miércoles, 19 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

19:00

Ciclo de Flamenco con Guillermo Cano y Segundo Falcón

Jueves, 20 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA
Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS
Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

19:00

La Traviata de Giuseppe Verdi

Viernes, 21 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

17:00

Ruta Románico de Romancero

19:00

Cía Chévere presenta Curva España

20:00

Ruta Nocturna "Zamora, Memoria en la Noche"

Sábado, 22 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

12:00

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". Modernismo, eclecticismo y más.

16:00

Visita guiada Toro Esencial

16:30

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". Regreso al pasado

17:00

Ruta Románico de Romancero

19:00

Banda de Música de Zamora

19:30

La ruta de tus sueños, el musical

20:00

Visita nocturna "Luces y leyendas"

Domingo, 23 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

10:00

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". PaseArte por Toro

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

12:30

Shuarma en concierto – Trazos

Lunes, 24 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

Martes, 25 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

Miércoles, 26 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

Jueves, 27 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

19:00

Mubaza Fem organiza "Pliegues"

Viernes, 28 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

17:00

Ruta Románico de Romancero

20:00

Visita nocturna "Luces y leyendas"

Sábado, 29 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

12:00

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". Modernismo, eclecticismo y más.

16:00

Visita guiada Toro Esencial

16:30

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". Regreso al pasado

17:00

Ruta Románico de Romancero

20:00

Ruta Nocturna "Zamora, Memoria en la Noche"

20:00

Teatro: " Ni puta gracia "

Domingo, 30 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición: COOMONTE, RETO Y MATERIA

Exposición: EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

10:00

Rutas "EmoZionarte" y "ContArte". PaseArte por Toro

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico

Lunes, 31 de mayo

Exposición "IX centenario de la restauración de la diócesis de Zamora"

Exposición: obras de Hipólito Pérez Calvo

11:00

Visita Guiada Zamora - Románico





Cadena Dial Zamora - 100.8 - **Zamora**

Cadena 100 Zamora - 94.9 - **Zamora**

Castilla y León Radio - 97.1 - **Zamora**

COPE Benavente - 90.9 - Puebla de Sanabria

COPE Benavente - 105.1 - Benavente

COPE Zamora - 1269 + 105.1 - **Zamora**

Duero FM - 106.5 - **Zamora**

Europa FM - 105.8 - **Zamora**

Info Music FM - 100.0 - Granja de Moreruela

Kiss FM - 104.7 - Benavente

Kiss FM - 99.1 - **Zamora**

Loca FM - 103.8 - **Zamora**

Los 40 Benavente - 93.7 - Benavente

Los 40 Zamora - 89.8 - **Zamora**

Onda Cero Zamora - 99.7 - **Zamora**

Onda Zamora - 103.8 - **Zamora**

Que Radio - 107.1 - Milles de la Polvorosa

Radio Benavente - 90.5 - Benavente

Radio Benavente - 104.0 - Puebla de Sanabria

Radio María - 99.1 - Puebla de Sanabria

Radio María - 93.9 - Toro

Radio María - 102.5 - **Zamora**

Radio Nacional de España – Varias - Varias

Radio Sonora Va - 107.9 - Villanueva de Azogue

Radio Toro - 107.8 - Toro

Radio Vigo de Sanabria - 96.2 - Vigo de Sanabria

Radio Zamora - 1485 + 103.1 - **Zamora**

Sonora Punto - 107.9 - Villanueva del Azogue



JOSÉ LUIS ALONSO COOMONTE

José Luis Alonso Coomonte nace en Benavente, Zamora, en 1932 en el seno de una familia de artesanos (su padre era ebanista) en donde toma contacto con materiales y formas que le acompañarán toda su vida. Coomonte estudia en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando en Madrid entre los años 1950 y 1954 y, después de un tiempo en Madrid, se instala en su Benavente natal, donde instala su estudio y un taller de forja y da clases de dibujo en el Colegio Virgen de la Vega. No cuesta nada imaginar el estado de ánimo de un artista de la talla de Alonso Coomonte en el Benavente de la época cuando Madrid era ajeno a los cambios artísticos que se producían en Europa y Estados Unidos.

El año 1960 resulta crucial en la carrera artística de José Luis Alonso Coomonte. Es seleccionado para representar a España en la Bienal de Arte Sacro de Salzburgo y, con su "Ostensorio", logra la Medalla de Oro en Escultura. La popularidad que alcanza es enorme. A partir de ese momento se le acumulan los encargos de carácter religioso: rejerías, mobiliario religioso... y desde 1965, de las Cajas de Ahorros de muchas de las capitales de provincia.

En 1962 regresa Coomonte a Madrid, en donde, en compañía de Carlos Muñoz de Pablos y Francisco Argüello crea "Gremio 62", exponiendo en la Dirección General de Bellas Artes.

Durante los años siguientes Coomonte se muestra como el verdadero genio que es. Obras como su "Discóbolo", 1961, o "Equilibristas", 1955, ambas en hierro, nos muestran a un Coomonte cubista. Su "Forma dinámica", 1964, un artista abstracto que ya comienza a investigar con el poliéster. Su "Fuente", 1965, en hierro y piedra, instalada en el Jardín del Parque de las Naciones en Madrid, un artista con una visión pública del arte. Pero es en la rejería donde Coomonte no sólo se destaca, sino que eleva al nivel de los grandes forjadores renacentistas y barrocos con un lenguaje personal de impresionante imaginación.

Desde 1982 tiene instalado su estudio en San Marcial, donde en la actualidad tiene un pequeño museo personal con muchas de sus obras más representativas y hermosas.

Profesor de la Escuela de Artes y Oficios y Profesor Asociado de Escultura en la Facultad de Bellas Artes de Salamanca, ha impartido varios cursos para la Fundación Capa, con quien colabora asiduamente.



DENUNCIA **CIUDADANA**



Quieres compartir tu **“DENUNCIA”** sobre lo que ocurre en tu Barrio, en Zamora, envíanos una foto con tu **“DENUNCIA”** a: zamoraopina@gmail.com

Y publicaremos tus quejas y opiniones.

**TU MASCOTA
TU RESPONSABILIDAD**



**ES OBLIGATORIO RECOGER
LOS EXCREMENTOS**

MULTA DE 75 € A 500 €

Ley 11/2003 de Protección de Animales
**POR EDUCACIÓN, POR CIVISMO
Y POR RESPETO A LOS DEMÁS**

**La calle es de todos
Mantenla limpia**

Según la Ley 11/2003, de 24 de noviembre, de protección de los animales. Recordamos el artículo 40. Infracciones leves.

Artículo 40. Infracciones leves.

Son infracciones leves:

- a) La carencia o tenencia incompleta del archivo de fichas clínicas de los animales objeto de tratamiento obligatorio.
- b) La no obtención de las autorizaciones, permisos o licencias necesarias, en cada caso, para estar en posesión del animal de que se trate.
- c) La manipulación artificial de los animales con objeto de hacerlos atractivos como diversión o juguete para su venta.
- d) La falta de notificación al órgano competente de la Administración de la Junta de Andalucía de la utilización de animales de experimentación.
- e) La perturbación por parte de los animales de la tranquilidad y el descanso de los vecinos.

f) La no recogida inmediata de los excrementos evacuados por el animal de compañía en las vías públicas.

- g) Cualquier otra actuación que contradiga las obligaciones o infrinja las prohibiciones de esta Ley y no esté tipificada como infracción grave o muy grave.

Artículo 41. Sanciones.

1. Las infracciones indicadas en el artículo anterior serán sancionadas con multas de:

a) 75 a 500 euros para las leves.

- b) 501 a 2.000 euros para las graves.
- c) 2.001 a 30.000 euros para las muy graves.

Dado el estado lamentable en que se encuentran la mayoría de las calles de Zamora, por **la no recogida**, por parte de los propietarios de estas mascotas, debería de aplicarse esta Ley por parte del Ayuntamiento.

Aplicando la correspondiente sanción, pero tranquilos propietarios de mascotas, podéis continuar **no recogiendo los excrementos** de vuestras queridísimas mascotas, porque en Zamora, **el Ayuntamiento no tramita las multas** que pudieran poner a los susodichos.

Es realmente vergonzoso, que los ciudadanos y visitantes tengan que aguantar las malas normas y modales de propietarios de mascotas. Y más vergonzoso es saber que el Ayuntamiento no solo no toma medidas, sino que no tramita las multas.



Llevamos observando desde hace tiempo, al final de la calle **Carretera de la Estación**, un cable desprendido de la fachada del edificio, atado a un árbol, a simple vista, parece ser un cable de los que utiliza **ONO** para los usuarios.

Debe de ser, que él/los usuarios no están satisfechos y los quitan de su fachada, digo yo.

También en la calle de **San Blas** existe otro cable que cuelga de la fachada del edificio.

A ver si desde estas páginas, alguien se entera y soluciona esto.





Artículos Publicitarios
Papel de Regalo
Cintas Adhesivas

Rafael Garza García

49009 ZAMORA

Mov. 606 189 775

Ocurrió un día entre semana del pasado mes de junio, estando trabajando por la tarde, me empecé a encontrar mal, cada vez iba a mas, decidí marchar a urgencias, concretamente a Santa Elena.

Una vez llegado allí, entre y a mano izquierda se encuentra, por decirlo de alguna manera, la recepción, me dirijo allí y había **un señor calvo, rodeado de varios, supongo yo, médicos y personal del centro.**

Dicho **señor calvo**, vestido de pisano, me pregunta que me pasaba, le explico y me pide la tarjeta sanitaria, le comento que salía de trabajar y no la llevaba encima, **el señor calvo, me dice** en tono amenazante, que si no tenía la tarjeta sanitaria, **me tendrían que cobrar**, me pide el nombre, le doy mi DNI, y a continuación, del grupo de gente que estaba allí, sale una señora que me dice que pasa con ella, yo la sigo y entre tanto voy llamando por teléfono a mi casa para que me llevaran la tarjeta sanitaria, entramos en la consulta y yo le digo a la doctora que me disculpe un momento que estaba llamando para que me trajeran la tarjeta, entonces esta señora me dice que no me preocupara que no era necesaria la tarjeta, yo le respondo que **el señor de la puerta me dijo que si no le llevaba la tarjeta me tendría que cobrar**, a lo que ella me vuelve a responder que no es necesaria.

Termine de hablar por teléfono, me atendió y salimos de la consulta, allí me estaba esperando una persona con mi tarjeta que a continuación le dije al **señor calvo** que ahí tenía mi tarjeta sanitaria, la cogió, hizo la pantomima y me la devolvió.

Ese día este **señor calvo** tuvo suerte, porque me encontraba mal y se libro de que le pidiera la hoja de reclamaciones y algo más, pero no se libra de que escriba esto.

A ver **si alguien por encima del señor calvo** lee esto y **le pone en su sitio**, puesto que dando el nombre se salen los datos de la persona y simplemente con decir, si llega al caso, que hay que traer la tarjeta, basta, lo de que le tenemos que cobrar, sobra, más que nada porque si le dice eso a todo el mundo, un día el **que va a cobrar** será **el señor calvo**.



Ahora solo nos queda esperar que piense hacer el Ayuntamiento con las **pistas de Pádel** del Centro Deportivo del Ayuntamiento de Zamora, situado en las inmediaciones del Centro Comercial Valderaduey.





¿Dónde está
el Gel
Hidroalcoholico?






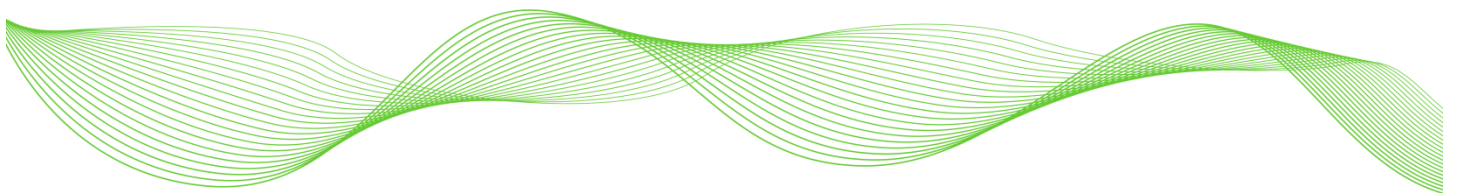
CENTRO DE ATENCIÓN AL CLIENTE
9012103
95176218
www.unicajabanco.es

**¿Dónde está
el Gel
Hidroalcoholico?**





**¿Por qué no hay
contenedores de basura
en el Parking
de Caravanas
de Valorio?**



**¿Qué pasa
con los cajeros
de los Bancos?**



**¿Donde esta
la persona
que desinfecta?**



La Subdelegación del Gobierno y el Ayuntamiento de Zamora atienden la demanda de los vecinos de Vista Alegre instalando semáforos en la N-122

La actuación será cofinanciada por el Ayuntamiento de Zamora y la Unidad de Carreteras y tendrá un coste total de 80.000 euros

Permitirá regular el tránsito de peatones en una zona con más de 2.500 vecinos

La Subdelegación del Gobierno y el Ayuntamiento de Zamora han llegado a un acuerdo para instalar semáforos en sendos puntos de la N-122, a la altura del centro comercial, atendiendo así la demanda de la asociación de vecinos de Vista Alegre. Este acuerdo se ha alcanzado en una reunión celebrada en la propia Subdelegación del Gobierno a la que han asistido el subdelegado del Gobierno en Zamora, Ángel Blanco; los concejales del Ayuntamiento de Zamora, Concha Rosales y Romualdo Fernández; y los representantes de la Asociación de Vecinos de Vista Alegre, Estela Zamarreño y José Luis Ferreras.

Los vecinos de este barrio del ensanche de Zamora habían indicado en diversas ocasiones la peligrosidad de la zona para el tránsito peatonal, dado que el último cruce para los viandantes se encuentra la Avda. de Requejo. Este hecho propicia que muchos transeúntes crucen la vía de servicio y la propia carretera N-122 por lugares no delimitados a tal fin, poniendo en riesgo tanto su integridad física como la propia circulación de vehículos. Una vez realizados los estudios de tráfico oportunos y planteadas las diferentes soluciones, la Unidad de Carreteras y el Ayuntamiento de Zamora han alcanzado un acuerdo según el cual se instalarán dos zonas reguladas por semáforos, habilitándose también reductores de velocidad y pasos para los

peatones en las dos glorietas que delimitan la zona comercial. La actuación tendrá un coste de 80.000 euros que será cofinanciado por ambas administraciones: local y estatal. De este modo, se salvaguardará la seguridad vial de los más de 2.500 vecinos residentes en el barrio de Vista Alegre, así como la de los usuarios de los establecimientos comerciales y el IES Alfonso IX.

El acuerdo alcanzado entre ambas instituciones para dar respuesta a las peticiones vecinales que reivindicaban un paso peatonal en la zona con el objetivo de facilitar el tránsito peatonal con seguridad a través de la N-122, uniendo las dos zonas comerciales existentes a ambos lados de la carretera, mediante pasos de peatones con regulación semafórica y reductores de velocidad". A su vez, "han agradecido la predisposición mostrada por la Subdelegación del Gobierno para alcanzar este acuerdo en pro de mejorar la movilidad y la seguridad de los peatones, principalmente del barrio de Vista Alegre, pero también de Los Bloques y otros barrios, ya que se trata de una zona bastante frecuentada no solo para realizar compras, sino también para hacer deporte o pasear en dirección a La Aldehuela y al río Duero".



Inauguración de los Jardines de Ursicina Martínez

El pequeño espacio ajardinado situado entre la calle de Diego de Losada y el parque de Eduardo Barrón lleva desde hoy el nombre de Ursicina Martínez Gallego, en recuerdo y homenaje a la que fuera promotora y primera directora de la Casa de Cultura de Zamora. La propuesta fue sugerida por la propia familia, que habita justo en el edificio situado frente a los jardines, y la iniciativa ha sido respaldada unánimemente por todos los concejales de conforman la Corporación Municipal, coincidiendo con el 50 aniversario de la creación e la Casa de Cultura, en 1971.

El descubrimiento de la placa con el nombre de "Jardines Ursicina Martínez" tuvo lugar esta mañana en un sencillo pero emotivo acto, que contó con la presencia del alcalde, Francisco Guarido, y de los concejales M^a Eugenia Cabezas, Rosa García, Auxi Fernández y David Gago, así como los familiares y numerosos amigos de la familia Primo Martínez. El Alcalde destacó en su intervención que se trata de un merecido homenaje a una persona que tanto hizo por la cultura de la ciudad y recordó que Ursicina Martínez fue una pionera en su tiempo ya que además de estudiar una carrera universitaria cuando era difícil hacerlo para una mujer, "era una persona valiente y decidida que ocupó un lugar destacado en el mundo de la cultura y ayudó a muchos estudiantes en el Instituto Claudio Mayano, y a muchos lectores en la Biblioteca, a mantener una vida mejor".

En nombre de la familia intervino José Ignacio Primo Martínez, quien aseguró que se ha acertado con la elección de "estos modestos jardines porque mi madre era una mujer muy sencilla". Agradeció este reconocimiento "al Ayuntamiento y a todos los concejales", y recordó que también en las inmediaciones de ese lugar estaba la vivienda de Agustín García Calvo "al que algún día habrá que hacer otro homenaje". Calificó a su madre de "mujer excepcional" al recordar que en sus inicios tenía que ir en caballería o andando desde Santa Cristina de la Polvorosa a Benavente para poder estudiar, y toda su vida estuvo cargada de "trabajo y de buen hacer", hasta la creación de la Casa de Cultura; y manifestó el agradecimiento de la familia a todas las personas que les han apoyado en esta iniciativa y acompañado en el acto.

Ursicina Martínez Gallego nació en Santa Cristina de la Polvorosa el 20 de abril de 1906 y falleció en Zamora el 14 de diciembre de 2004. Huérfana de padre desde los 11 años, se licenció en Historia por la Universidad de Madrid (San Bernardo) en 1928, obteniendo el premio extraordinario de licenciatura. De 1931 a 1941 vivió en León donde obtiene la plaza de Facultativa del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos del Archivo Arqueológico de San Marcos, e impartió clases en el Instituto



"Padre Isla" de León. En 1941 se trasladó por concurso a la Biblioteca "Fernández Duro" de Zamora como directora, cargo que desempeñó hasta su jubilación el 20 de abril de 1976 en el puesto de Directora de la Casa de Cultura de Zamora, que ella misma promovió y de la que fue primera directora. Casada y madre de cinco hijos, fue también socia fundadora del

Instituto de Estudios Zamoranos "Florián de Ocampo" y profesora agregada de Bachillerato en el Instituto "Claudio Moyano" desde 1942 a 1974, en la asignatura de Latín.



Benavides
Print & Design

El Ayuntamiento saca a licitación la renovación del pavimento de la calle de San Andrés, con un presupuesto de 200.00 euros

El Ayuntamiento de Zamora ha sacado a licitación la contratación de las obras de sustitución del pavimento de la calle de San Andrés, que se encuentra en más estado de conservación, debido fundamentalmente a paso de vehículos de suministros y servicios, en una calle delimitada como "Zona 30", con pavimento de adoquines y tránsito compartido entre vehículos autorizados y peatones. La convocatoria para la contratación de las obras aparece publicada en la Plataforma de Contratación del Estado con un presupuesto de 200.000 euros, y las empresas interesadas podrán presentar sus ofertas hasta el próximo 5 de mayo.

Esta actuación supondrá la renovación integral del pavimento actual, entre la plaza del Mercado y su confluencia con la calle Renova, junto a la Plaza Mayor, ya que se encuentra muy deteriorado debido especialmente al tráfico rodado de acceso a garajes, así como de los vehículos de reparto de mercancías a los establecimientos del entorno y del autobús urbano; a pesar de tratarse de una calle semipeatonal. En esta renovación se utilizarán varios tipos de pavimento como adoquines antideslizantes de 30X20 cm., otros más grandes de 60X40 cm., el pavimento de cuarcita sobre capa de mortero como el existente en el Casco Antiguo de la ciudad, y también pavimento de granito de dimensiones y espesores similares a los existentes en el entorno.



Instalación de la escultura "Homenaje a los Poetas" de Coomonte, en la rotonda de acceso al Puente de los Poetas

Es una estructura vertical, de más de siete metros de altura, realizada con piezas de aluminio sobrantes de la celosía del antiguo Banco de España.

Zamora cuenta desde hoy con una nueva escultura de José Luis Alonso Coomonte, con la que se pretende rendir "Homenaje a los Poetas", por lo que está ubicada en la rotonda de acceso al Puente de los Poetas, desde la carretera de Carrascal. Se trata de una especie de obelisco realizado con las piezas sobrantes de la celosía del edificio del antiguo Banco de España construido en 1984, cuya instalación se ha llevado a cabo esta mañana con la asistencia del Alcalde de la ciudad, Francisco Guarido, y el propio autor, que este año ha sido reconocido con el Premio Castilla y León de las Artes. La escultura se asienta sobre un gran pedestal de granito y está compuesta por 32 piezas de aluminio recubiertas con una pátina blanca de textura similar a la estructura metálica del propio puente. De esta forma encaja perfectamente, estructural y visualmente, en el conjunto del viaducto y aporta una nueva visión a la panorámica de la ciudad desde el puente con la catedral al fondo. La escultura tiene una altura total de 7,2 metros y como la práctica totalidad de sus obras es desmontable, por lo que podría cambiarse de ubicación en el caso de que así se determinara en el futuro.

Para el Alcalde esta es una muestra más del compromiso del Ayuntamiento con el arte y los artistas zamoranos, recordando otras esculturas y elementos del propio Coomonte repartidos en la ciudad, como la mencionada rejería del edificio del Banco de España, "Equilibrio Horizontal" recientemente reubicada junto a la Muralla, el "Miliario", o "La Farola" constituida en un elemento ya emblemático de Zamora. Francisco Guarido dijo con todas estas obras el propio Ayuntamiento y la ciudad en su conjunto hacen un reconocimiento público a "uno de los nuestros" y anunció que en estos momentos se está trabajando ya en otra instalación próxima en la ciudad, aunque sin adelantar más detalles.

Coomonte, por su parte, agradeció este reconocimiento que coincide, a sus 88 años, con la concesión de la medalla de las Artes de Castilla y León, y dijo que estas obras "parece que están dando suerte a la ciudad, lo mismo que a mí me están dando suerte", recordando también la exposición con su obra de menor tamaño abierta en estos momentos en el Museo Etnográfico. El escultor benaventano dijo sentirse en este momento como un "joven muy viejo" y aseguró que, a pesar de la edad y de que

la vista y el oído le empiezan a fallar algo, sigue trabajando con ilusión en nuevos proyectos, como el que ya anunció el alcalde.

Sobre el título de la obra, "Homenaje a los Poetas" obedece a su ubicación en el Puente de los Poetas, pero también quiere, de alguna manera, homenajear a Carrascal ya que se sitúa al inicio de la carretera que comunica con este barrio de la ciudad. Añadió que esta escultura, como en conjunto toda su obra, pretende mantener una armonía y el respeto con la naturaleza augurando que, debido a su configuración y en

el lugar en el que se asiente "posiblemente llegue a ser un refugio de pájaros y puede que algún día aniden en lo alto las cigüeñas. No importa, dijo, porque lo importante en este caso es recordar a los poetas, "porque una obra de arte es como un poema"; y como artista vinculado también a la Semana Santa de Zamora llegó a plantear la sugerencia de que alguna cofradía "pase también por este puente, lo mismo que pasan por el Puente de Piedra, y rendir de esa manera también un homenaje a los poetas".



El Ayuntamiento lleva a cabo la renovación del alumbrado en San Lázaro y San José Obrero, con un presupuesto de más de 650.000 euros

Se renovarán cerca de trescientas farolas con nuevas luminarias de led, con un ahorro energético de hasta el 80%

El Ayuntamiento de Zamora lleva a cabo en estos momentos la ejecución de varios proyectos de renovación del alumbrado público en los barrios de San José Obrero y San Lázaro que suponen la sustitución de cerca de trescientas farolas antiguas, en su mayoría de vapor de sodio, con más de treinta años de edad y poca eficiencia energética, por otras de led, con una mayor eficiencia lumínica y bajas emisiones de CO2, lo que se traduce en un ahorro de hasta el 80% en el consumo energético además de una reducción considerable de emisiones a la atmósfera.

La intervención se estructura en varias fases, la primera de las cuales, que afecta al barrio de San José Obrero, incluye la calle carretera de la Hiniesta y otras adyacentes, con un presupuesto de 285.000 euros. Esta misma semana se han iniciado los trabajos de la una nueva fase, que afecta fundamentalmente al bario de San Lázaro, con un presupuesto de 374.000 euros. Y en las próximas semanas comenzarán las obras de una nueva fase que incluye el entorno de la Plaza de Mayo y Nuestra Señora del Tránsito.

San José Obrero:

El primero de los proyectos se desarrolla en dos fases, aunque de forma simultánea, la primera de las cuales corresponde al centro de mando de la carretera de la Hiniesta, y la segunda a los centros de mando de la calle Alamedilla y el parque del Camino de la Lobata. La intervención en su conjunto incluye la propia calle de la Hiniesta y las de Tábara, Valdeperdices, Losacio, Cruz del Rey Don Sancho, Alamedilla, Lobata, Camino de la Lobata y calle Cierva. En total se renovarán unas 120 luminarias, con 14 nuevos puntos de luz sobre los existentes en la actualidad, la mayor parte de los cuales se instalarán en la calle la Hiniesta, y la reubicación de otros puntos de luz que por estar inmersos en la arboleda impiden un óptimo aprovechamiento lumínico.

Barrio de San Lázaro:

El proyecto iniciado esta semana corresponde fundamentalmente al barrio de San Lázaro, con el centro de mando en la calle Imperial, y afecta a casi una veintena de calles del barrio, con la sustitución de más de 170 puntos de luz, junto con los trabajos complementario de nuevas canalizaciones y arquetas. En concreto las calles afectadas son las de Albillera, Angeles, Arcos, Bolón, Bosque, Cantabranas, Imperial, Lobata, Manuel Fernández, Parada del Molino, Quebrada, Rinconada, san Antón, Santa Inés, Sol, Valdeperdices, Valorio, Villa, Virgen del Yermo y el paseo de las Vistilla. El proyecto incluye también la renovación de los proyectores actuales de las pistas de Valorio, situadas junto a los campos de fútbol, donde se renovará también la canalización subterránea y se dotará de un nuevo centro de mando con un dispositivo de control y seguridad.

Estas intervenciones se completarán próximamente con una nueva fase que incluirá otras calles cuyas redes están conectadas al centro de mando de la Plaza de Mayo, cuyas obras está previsto que comiencen a lo largo de la segunda quincena de este mes de abril.

Estos proyectos se suman a los ya ejecutados por el Ayuntamiento en el mismo barrio de San José Obrero, el barrio de San Ramón, las márgenes del Duero, la avenida de la Feria, la calle la Vega o el recientemente adjudicado de la avenida de las Tres Cruces. El objetivo es el de renovar paulatinamente el alumbrado público de la ciudad donde se mantienen todavía las antiguas luminarias, de baja eficiencia energética y más contaminantes, por otras de tecnología led, de mayor intensidad lumínica, con bajo consumo y más respetuosas con el medio ambiente.



“ZAMORA 1521. TIEMPO DE LIBERTAD”

El presidente de la Diputación de Zamora, Francisco José Requejo, y diputado de Educación Cultura, Turismo, Deportes y Promoción del Territorio, Jesús María Prada Saavedra, asistieron a la representación de “Zamora 1521. Tiempo de Libertad”.

Iniciativa promovida e impulsada por la DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE ZAMORA en colaboración con la FUNDACIÓN DE CASTILLA Y LEÓN.

“ZAMORA 1521, Tiempo de Libertad”, hace alusión a la conmemoración del V Centenario de las guerras de las Comunidades en Castilla y León. Además, se centra en los hechos acaecidos en la provincia de Zamora y estará integrado en el proyecto global de la FUNDACIÓN titulado “El tiempo de la libertad. Comuneros V Centenario”.

El proyecto “ZAMORA 1521, Tiempo de Libertad”, pretende recrear, a través de la música y el teatro, unos hechos históricos acaecidos hace quinientos años y que han marcado la historia y la cultura de Zamora y de Castilla y León.


Esta propuesta está encaminada a valorar la contribución de Zamora y los zamoranos a la Guerra de las Comunidades, con un viaje cultural en el tiempo con la ayuda de la música y el teatro.

En este proyecto ha participado el grupo de música folk La Musgaña, los actores zamoranos Indalecio Álvarez y Antonio Crespo y la narradora Verónica Calvo.

El guión del proyecto ha sido elaborado por el historiador Rubén González y la coordinación general del proyecto corre a cargo de Luis Antonio Pedraza.



EL PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN VISITA LAS LOCALIDADES DE AYOÓ DE VIDRIALES, FUENTE ENCALADA Y FERRERAS DE ARRIBA PARA CONOCER LAS NECESIDADES DE LOS TRES MUNICIPIOS

La urbanización especial del entorno junto a la iglesia en Ayoó de Vidriales y el apoyo a un proyecto en Ferreras de Arriba que se beneficie del turismo de la Sierra de la Culebra, han sido los asuntos más destacados planteados por los alcaldes de ambas localidades que, junto a Fuente Encalada, han sido visitadas esta mañana por  el presidente de la Diputación, Francisco Requejo.

La primera de las localidades a la que se desplazó el presidente de la institución esta mañana ha sido la localidad de Ayoó de Vidriales donde realizó una visita por distintos puntos del pueblo, acompañado del alcalde del municipio, David Martínez, y del diputado de la zona, Emilio Fernández.

Durante la visita, el alcalde planteó diversas necesidades como la pavimentación de una de las calles del entorno del pueblo que da acceso a una zona de paseo y que es muy utilizada por los vecinos, así como la actuación de las máquinas de la Diputación en distintos caminos agrícolas del término.

Sin embargo, David Martínez, insistió en una actuación con una urbanización especial del entorno de la iglesia de la localidad donde se encuentra un lavadero y una fuente tradicional con el fin de que quede integrado todo el espacio de forma adecuada. En este sentido, Francisco Requejo se comprometió a estudiarlo para ver la forma de conseguir la ejecución de dicha URBANIZACIÓN.

Fuente Encalada y Ferreras de Arriba

A continuación, el presidente de la Diputación se desplazó hasta la localidad de Fuente Encalada para abordar, con el alcalde del municipio, Victorino Núñez, los principales problemas que tiene la localidad y, entre los que se encuentran, como más necesario el arreglo de la cubierta del Centro Social. Este edificio ocupa las antiguas

escuelas del pueblo y es utilizado por los vecinos de Fuente Encalada para realizar reuniones y actos sociales

Finalmente, el presidente de la Diputación se desplazó hasta el municipio de Ferreras de Arriba donde mantuvo una reunión de trabajo con el alcalde, Gregorio José San Pedro, quien solicitó ayuda a la Diputación para poder construir una pequeña instalación deportiva de pádel y, en especial, para sacar adelante algunos de los proyectos que sirvan para aprovechar el turismo que genera la Reserva de Caza de la Sierra de la Culebra, donde se encuentra ubicada la localidad. En este sentido planteó, por ejemplo, el proyecto de dotar al municipio con un espacio acondicionado para aparcamiento de caravanas.



LA DIPUTACIÓN DE ZAMORA Y LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN MANIFIESTAN SU FIRME COMPROMISO PARA REPARAR EL “CAMINO DEL LOBO” ENTRE VILLARINO MANZANAS Y ROBLEDO

Ambas administraciones instan al actual Gobierno de España a participar en el proyecto y recuperar el acuerdo alcanzado con el anterior Gobierno de la Nación para financiar el proyecto a partes iguales

Los tres ayuntamientos titulares del camino solicitarán a la Junta la redacción del proyecto, cuyo coste asumirá en su totalidad la Administración Regional

La Institución Provincial considera este camino de vital importancia para el desarrollo de la zona en plena Sierra de La Culebra

La Diputación de Zamora y la Junta de Castilla y León iniciarán los trabajos para abordar la ejecución de la reparación de camino rural entre Villarino Manzanas y Robledo de Sanabria, también conocido como “Camino del Lobo”, y pedirán al actual Gobierno de España que participe de manera activa en el proyecto y recupere el compromiso adquirido por el anterior Gobierno de la Nación que presidía Mariano Rajoy por el que se acordó financiar el proyecto de manera proporcional entre las tres administraciones al 33 por ciento por cada una de las tres partes.

El firme compromiso de la Diputación y la Junta de Castilla y León se puso de manifiesto en la reunión celebrada en el Ayuntamiento de Manzanal de Arriba en la que estuvieron presentes el vicepresidente primero de la Institución Provincial y diputado de Carreteras, José María Barrios Tejero; el vicepresidente tercero, diputado de Medio Ambiente y Obras Municipales y diputado por Aliste, Tábara y Alba, Javier Faúndez Domínguez; el director general de Carreteras de la Consejería de Fomento del Gobierno Regional, Jesús Félix Puerta García; la delegada territorial de la Junta en Zamora, Clara Isabel San Damián Hernández; el diputado provincial por Sanabria-La Caraballeda, Ramiro Silva Monterrubio; y los alcaldes de los ayuntamientos del citado Manzanal de Arriba, Nazario Castedo Bobillo, Figueruela de Arriba, Carlos Pérez Domínguez, y Puebla de Sanabria, José Fernández Blanco, a quienes pertenece la titularidad del camino municipal.

Los tres ayuntamientos afectados solicitarán a la Junta de Castilla y León la redacción del proyecto, cuyo coste asumirá en su totalidad la Administración Regional.

Paralelamente, la Junta habilitará una subvención a la Diputación de Zamora para que saque a licitación de manera inmediata la redacción del proyecto para la reparación de los más de 23 kilómetros del trazado que transcurre por plena Sierra de La Culebra en el que se evaluarán los costes y los plazos de la actuación.

Entretanto, la Diputación de Zamora y la Junta de Castilla y León esperan que el Gobierno de España se sume a este proyecto considerado de vital importancia para el desarrollo turístico y el progreso económico de la zona ya que, además de comunicar comarcas como Aliste, Carballeda y Sanabria, supondrá un nuevo acceso a las instalaciones del Centro del Lobo de Robledo.

José María Barrios recalca que, al margen de que el Gobierno de España se implique en la financiación, la Diputación de Zamora y la Junta de Castilla y León atenderán las demandas de los ayuntamientos, los vecinos y agentes económicos de la zona y acometerán la reparación del llamado Camino del Lobo.



Zamora al Día



TREN TURÍSTICO Zamora



HORARIO
Mañanas
10:30h, 11:30h, 12:30h
Tardes
18:00h, 19:00h, 20:00h, 21:00h

Más info: 980 533 694



PLANO DEL RECORRIDO



TEATRO - PRINCIPAL



Esperando a Godot

Pentación Espectáculos

miércoles 5
mayo
19:00 h

Más info



15€



Bruma

Un espectáculo de música y danza

Huckleberry y la Danza de Luna Lunares

viernes 7
mayo
19:00 h

Más info



9€



Por los Ojos de Raquel Meller

Tribueña Teatro

sábado 8
mayo
19:00 h

Más info



12€



Festival de Títeres y Marionetas

del 11 al 14
de
mayo

Más info



Festival de Títeres y Marionetas Cía La Sonrisa del Lagarto (Esp) "La Mona Simona"

martes 11
mayo
19:00 h

Más info



3€



Festival de Títeres y Marionetas
Cía Zancadillas (Esp)
"De reyes y fantasmas"

12 y 13
mayo
18:00 h

Hall
Teatro



Festival de Títeres y Marionetas
Cía La Chana (Esp)
"Vulgarcito"

viernes 14
mayo
19:00 h

Más info

3€



Guillermo Cano
Cantaor
Segundo Falcón
Cantaor

miércoles 19
mayo
19:00 h

Más info

12€



La Traviata de Giuseppe Verdi
Camerata Lírica de España
(versión concierto)

jueves 20
mayo
19:00 h 12€

Más info



Curva España
Cía Chévere

viernes 21
mayo
19:00 h 12€

Más info



Banda de Música de Zamora
XV Conciertos Divertidos
"Aventuras Medievales" 2021

sábado 22
mayo
12:00 h 5€

Más info





Banda de Música de Zamora
Pinturas Musicales a cargo de los
Profesores de la Escuela de la BMZ

sábado 22
mayo
19:00 h

Más info

8€



Pliegues
Organiza: Mubaza Fem

jueves 27
mayo
19:00 h

Más info




Homenaje Thalberg
150 Aniversario de su fallecimiento

28
mayo
19:00 h

Más info

10€



Teatro Ramos Carrión

Juan Sin Miedo

Llega un musical solo apto para valientes. «Juan Sin Miedo», un espectáculo que hará que grandes y pequeños disfruten de aventuras, emoción, canciones épicas y muchas, muchas risas. **Sábado 1 de mayo de 2021.**

Soledad Luna – Toreando canciones

Debido a la demanda generada en el concierto del 17 de abril, la artista Soledad Luna nos ofrece un nuevo pase de su concierto “Toreando canciones”. **Sábado 8 de mayo de 2021.**

Cómicos de la historia

‘Cómicos de la Historia’, un homenaje a los clásicos inolvidables del humor que han sido y son únicos en la historia mundial de la comedia. Un show que te sorprenderá y te hará reír a carcajadas. **Domingo 9 de mayo de 2021**

El mueble (o todas esas cosas que nunca nos diremos)

Histrión Teatro presenta «El mueble» o todas esas cosas que nunca nos diremos, una comedia para llorar. Porque cualquier tema, mirado desde el humor, se lleva mejor. **Viernes 14 de mayo de 2021.**

Lorca es flamenco

Lorca es flamenco de la mano de Pedro Fernández Embrujo, un recorrido por el flamenco tradicional junto a Lorca, el mundo taurino y los Cafés Cantantes contada mediante las letras del Poeta. **Sábado 15 de mayo de 2021.**

La ruta de tus sueños, el musical

La ruta de tus sueños, el musical del fantástico mundo del Ratoncito Pérez y sus amigos. Un espectáculo innovador y moderno en clave de humor para disfrutar en familia. **Sábado 22 de mayo de 2021.**

Shuarma en concierto – Trazos


Shuarma, voz y líder de Elefantes en concierto con su nuevo trabajo discográfico en solitario 'Trazos'. Un directo íntimo y envolvente donde la conexión entre artista y público está asegurada. **Domingo 23 de Mayo de 2021.**

Ni puta gracia

Ni puta gracia con Galder Varas e Inés Hernand. Siéntete más protagonista que nunca en un espectáculo diferente dejando que la improvisación sea el motor de la locura que da rienda suelta a vuestras risas. **Sábado 29 de mayo de 2021.**

GUÍAS
PARA
CONOCER ZAMORA

La revista digital **Zamora Spirit**, recopila en esta "Multiguía" toda la **información** necesaria para ofrecer a todo visitante un abanico de opciones **para conocer Zamora.**



ZAMORA SPIRIT
REVISTA DIGITAL

Guías para conocer Zamora de una manera diferente.
Toda la información de Zamora a tu alcance.
Semana Santa, Museos, Cines, Teatros, Comer, Tapeo.
Todo el Románico, Modernismo, Murales.
Rincones de Zamora.

ZAMORASPIRIT.BLOGSPOT.COM



PROGRAMACIÓN DE ÓPERA, BALLET, DOCUMENTALES, CONCIERTOS Y ALGO MÁS...

En Multicines Zamora somos conscientes del poder de la cultura y seguiremos trayendo el mejor material demostrando nuestro compromiso con Zamora y no fallarle a un público exigente.

Muchas gracias por el apoyo y aquí os presentamos un avance.

Todas las Operas y espectáculos en versión original con subtítulos en castellano en DIRECTO O DIFERIDO EN HD.

PRECIOS UNICOS TEMPORADA 2020/2021

ENTRADA DIRECTO (MISMO DIA DEL EVENTO) 15€

ENTRADA ANTICIPADA DIRECTO (MINIMO 24 HORAS ANTES) 12€

PRECIO DIFERIDO 9€

PRECIO DOCUMENTALES 7€

OPERA, BALLET, DOCUMENTALES Y ALGO MAS...

PROXIMAMENTE

ÓPERA EN DIFERIDO DESDE LA SCALA DE MILAN 9€

MADAMA BUTTERFLY DE PUCCINI 163 MINUTOS

PROXIMAMENTE

ÓPERA DESDE EL FESTIVAL DE SALZSBURGO 9€

LA FLAUTA MAGICA DE MOZART 140 MINUTOS

PROXIMAMENTE

EL MUSEO HERMITAGE: EL PODER DEL ARTE



Lamparas en botella de cristal
"MAGNUM" 1,5 L.

Diferentes formas con o sin etiqueta

Pantalla en blanco o en negro

30,00€ unidad - 678 033 337

Visitas Guiadas Zamora

Románica

ZAMORA ROMÁNICA

Visita del interior de la Catedral y Museo Catedralicio con la guía. Ticket de entrada no incluido.

Sistema de radioguías personal para cada participante para que pueda escuchar perfectamente todas las explicaciones.

Visitas realizadas por experimentadas guías acreditadas por la Junta de Castilla y León.

RECORRIDO:

Plaza de Viriato, Iglesia de la Magdalena, Iglesia de San Ildefonso, Mirador del Troncoso, exterior e interior de la Catedral y Museo Catedralicio y Portillo de la Lealtad (antiguo Portillo de la Traición).

PUNTO DE ENCUENTRO y HORA DE SALIDA:

Plaza de Viriato (Junto a la estatua de Viriato)

11h00 – TODOS LOS DÍAS DEL AÑO exceptuando el 1 y 6 de Enero y 25 de Diciembre.

16h30 – 19 y 20 Marzo, 1, 2 y 15 Mayo, 10, 11, 30 y 31 Octubre, 5, 6 y 7 Diciembre.

Se recomienda llegar al punto de encuentro con 10 minutos de antelación

PRECIO:

Adultos 10 € por persona (ticket de entrada a la Catedral NO INCLUIDO). Se incluye radioguía pero no auricular por razones higiénicas.

Menores de 4 a 12 años acompañados de 1 adulto. 50% de reducción sobre la tarifa de adulto.

Entrada a la Catedral gratis. Se incluye radioguía pero no auricular por razones higiénicas.

Menores 4 años gratis acompañados de 1 adulto. No incluye radioguía. Entrada a la Catedral gratis.

En el caso de no disponer de auriculares propios de clavija universal o que no sean compatibles con el sistema de radioguía podrán adquirir unos al inicio de la visita con un coste de 1 Euro por auricular.

En cumplimiento de las medidas para minimizar los riesgos de contagio por el COVID-19, el número de participantes en la visita será restringido por lo que ES OBLIGATORIO REALIZAR LA RESERVA PREVIA EN NUESTRA PÁGINA WEB www.asociacionguiaszamora.com o a través de nuestro correo electrónico guiaszamora@gmail.com

Una vez recibida la reserva, se enviará una confirmación por escrito y el protocolo de actuación durante la visita.

Las visitas pueden sufrir modificaciones, ajustes o cancelaciones por causas ajenas a nuestra voluntad o fuerza mayor.

Visitas realizadas por guías acreditados por la Junta de Castilla y León y miembros de la Asociación Zamorana de Guías de Turismo.

Se Regalan Gatitos



678 033 337

Visitas Guiadas Zamora Románica 2021

- Visita del interior de la **Catedral y Museo Catedralicio con la guía**. Ticket de entrada no incluido.
- Sistema de **radioguías personal** para cada participante para que pueda escuchar perfectamente todas las explicaciones.
- Visitas realizadas por experimentadas guías acreditadas por la Junta de Castilla y León.

RECORRIDO:

Plaza de Viriato, Iglesia de la Magdalena, Iglesia de San Ildefonso, Mirador del Troncoso, exterior e interior de la Catedral y Museo Catedralicio y Portillo de la Lealtad (antiguo Portillo de la Traición).

PUNTO DE ENCUENTRO y HORA DE SALIDA:

Plaza de Viriato (Junto a la estatua de Viriato)

11h00 – **TODOS LOS DÍAS DEL AÑO** exceptuando el 1 y 6 de Enero y 25 de Diciembre.

16h30 – 19 y 20 Marzo, 1, 2 y 15 Mayo, 10, 11, 30 y 31 Octubre, 5, 6 y 7 Diciembre.

Se recomienda llegar al punto de encuentro con 10 minutos de antelación

PRECIO

Adultos 10 € por persona (ticket de entrada a la Catedral **NO INCLUIDO**). Se incluye radioguía pero no auricular por razones higiénicas.

Menores de 4 a 12 años acompañados de 1 adulto. 50% de reducción sobre la tarifa de adulto.

Entrada a la Catedral gratis. Se incluye radioguía pero no auricular por razones higiénicas.

Menores 4 años gratis acompañados de 1 adulto. No incluye radioguía. Entrada a la Catedral gratis.

En el caso de no disponer de auriculares propios de clavija universal o que no sean compatibles con el sistema de radioguía podrán adquirir unos al inicio de la visita con un coste de **1 Euro por auricular**.

En cumplimiento de las medidas para minimizar los riesgos de contagio por el COVID-19, el número de participantes en la visita será restringido por lo que **ES OBLIGATORIO REALIZAR LA RESERVA PREVIA EN NUESTRA PÁGINA WEB www.asociacionguiaszamora.com** o a través de nuestro correo electrónico guiaszamora@gmail.com

Una vez recibida la reserva, se enviará una confirmación por escrito y el protocolo de actuación durante la visita.

Las visitas pueden sufrir modificaciones, ajustes o cancelaciones por causas ajenas a nuestra voluntad o fuerza mayor.

Visitas realizadas por guías acreditados por la Junta de Castilla y León y miembros de la Asociación Zamorana de Guías de Turismo

ASOCIACIÓN ZAMORANA
DE GUÍAS DE TURISMO

Tel. 686 639 551
guiaszamora@gmail.com
www.asociacionguiaszamora.com



Visitas Guiadas Nocturnas

Luces y Leyendas

RECORRIDO:

Plaza Mayor, Edificios Modernistas Plaza Sagasta, Palacio de los Momos, Casino, Santa Clara, Santa María la Nueva, San Cipriano, Plaza de Santa Lucía, Convento del Tránsito, San Ildefonso, entorno de la Catedral y mirador sobre el río Duero y Puentes.

Fechas:

FEBRERO: 20 • 27

MARZO: 5 • 13 • 19 • 27

ABRIL: 2 • 10 • 16 • 24 • 30

MAYO: 2 • 8 • 14 • 22 • 28

JUNIO: 5 • 11 • 19

JULIO: 2 • 10 • 16 • 24 • 30

AGOSTO: 4 • 7 • 10 • 13 • 18 • 21 • 24 • 27

SEPTIEMBRE: 1 • 4 • 7 • 10 • 18 • 24

OCTUBRE: 2 • 8 • 10 • 16 • 22 • 30

NOVIEMBRE: 5 • 13 • 19 • 27

DICIEMBRE: 4 • 6

Precio por persona:

General 10 € (Iva incluido)

Menores entre 5 y 12 años 50% de descuento (Iva Incluido)

Menores de 4 años GRATIS acompañados de un adulto.

Punto de encuentro:

Plaza Mayor

(frente a la estatua del Merlú)

Iglesia de San Juan Bautista

Hora de comienzo:

19h00 Enero, Febrero, Noviembre y Diciembre

20h00 Marzo, Abril, Mayo y Octubre

21h00 Junio, Agosto y Septiembre

22h00 Julio

Reserva:

Obligatoria a través de nuestra web www.visitazamora.es o enviando un mail a arteduardo@gmail.com

- Debido a las medidas de prevención para minimizar los riesgos de contagio del COVID-19, el número de participantes es limitado y es imprescindible realizar la reserva a través de nuestra página web www.visitazamora.es o enviando un mail a arteduardo@gmail.com.
- Los grupos serán reducidos de acuerdo a la normativa vigente en la Comunidad de Castilla y León.
- Uso obligatorio de la mascarilla, durante todo el recorrido. Los clientes tendrán que acudir provistos de ella.
- Se entregará un radioreceptor higienizado a cada participante, sin embargo los auriculares no incluidos por razones higiénicas. Se recomienda acudir con auriculares propios, en el caso de no disponer de ellos o de no ser compatibles con el radioreceptor, se podrá adquirir una unidad desechable por el precio de 1€. Los menores de 4 años no llevan incluidos ni el radioreceptor ni los auriculares.



Café Bar Pinilla

Calle de Salamanca, 4, 49028 Zamora

980 54 37 08

Comida para llevar

VISITA GUIADA NOCTURNA LUCES Y LEYENDAS

2021

RECORRIDO: Plaza Mayor, Edificios Modernistas Plaza Sagasta, Palacio de los Momos, Casino, Santa Clara, Santa María la Nueva, San Cipriano, Plaza de Santa Lucía, Convento del Tránsito, San Ildefonso, entorno de la Catedral y mirador sobre el río Duero y Puentes.

Precio por persona:

General 10 € (Iva incluido)

Menores entre 5 y 12 años 50% de descuento (Iva incluido)

Menores de 4 años GRATIS acompañados de un adulto.

Punto de encuentro:



Plaza Mayor
(frente a la estatua del Merlú)
Iglesia de San Juan Bautista

Hora de comienzo:

19h00 Enero, Febrero, Noviembre y Diciembre

20h00 Marzo, Abril, Mayo y Octubre

21h00 Junio, Agosto y Septiembre

22h00 Julio

Reserva:

Obligatoria a través de nuestra web www.visitazamora.es o enviando un mail a arteduero@gmail.com

FEBRERO: 20 + 27

MARZO: 5 + 13 + 19 + 27

ABRIL: 2 + 10 + 16 + 24 + 30

MAYO: 2 + 8 + 14 + 22 + 28

JUNIO: 5 + 11 + 19

JULIO: 2 + 10 + 16 + 24 + 30

AGOSTO: 4 + 7 + 10 + 13 + 18 + 21 + 24 + 27

SEPTIEMBRE: 1 + 4 + 7 + 10 + 18 + 24

OCTUBRE: 2 + 8 + 10 + 16 + 22 + 30

NOVIEMBRE: 5 + 13 + 19 + 27

DICIEMBRE: 4 + 6

Duración aproximada 1h30 a 2 horas.

Las visitas son realizadas por Guías de Turismo debidamente habilitados por la Junta de Castilla y León.

Las visitas pueden sufrir modificaciones o cancelaciones por causa de fuerza mayor.



Somos amigos de las mascotas
¡Puedes acudir a la visita con la tuya, serás bien recibidos!

• Debido a las medidas de prevención para minimizar los riesgos de contagio del COVID-19, el número de participantes es limitado y es imprescindible realizar la reserva a través de nuestra página web www.visitazamora.es o enviando un mail a arteduero@gmail.com.

• Los grupos serán reducidos de acuerdo a la normativa vigente en la Comunidad de Castilla y León.

• Uso obligatorio de la mascarilla, durante todo el recorrido. Los clientes tendrán que acudir provistos de ella.

• Se entregará un radioreceptor higienizado a cada participante, sin embargo los auriculares no incluidos por razones higiénicas. Se recomienda acudir con auriculares propios, en el caso de no disponer de ellos o de no ser compatibles con el radioreceptor, se podrá adquirir una unidad desechable por el precio de 1€. Los menores de 4 años no llevan incluidos ni el radioreceptor ni los auriculares.



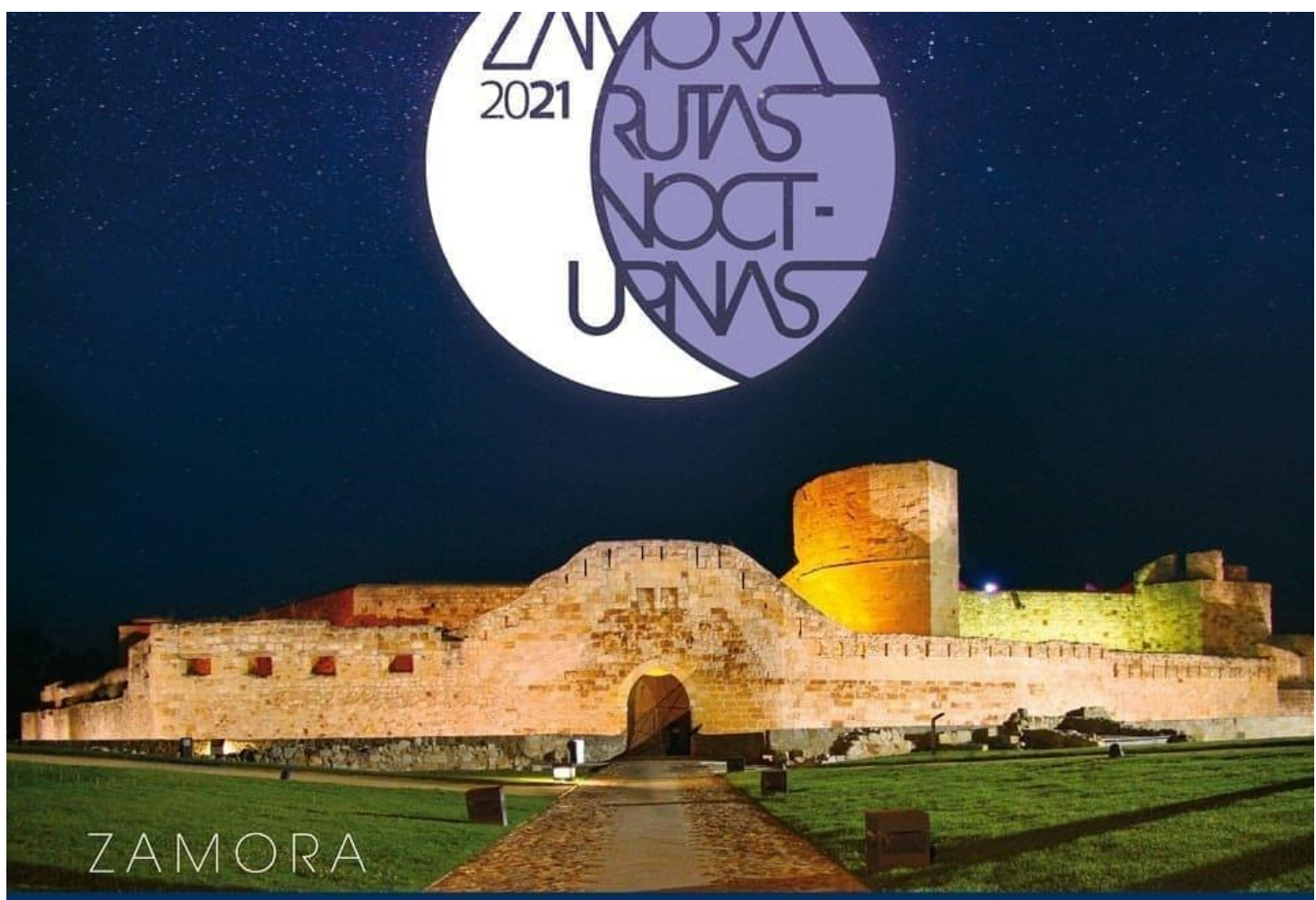
Arte Duero

INFORMACIÓN Y RESERVAS

625 258 062 / 697 581 546 / 609 882 340

arteduero@gmail.com www.visitazamora.es

Visitas organizadas por ArteDuero SL. (Plaza de la Leña, 9 3ªA 49004 Zamora CIF: B49261696)



ZAMORA MEMORIA EN LA NOCHE

El mejor **paseo nocturno** que te ofrece la ciudad

¿Sabías qué Zamora tiene la mayor concentración urbana de templos románicos de España? ¿Sabías también que es la única capital de Castilla y León que está dentro de la Ruta Europea del Modernismo? ¿Qué tienen que contarnos los "lobos" y los "peces" de Zamora? ¿Te gustaría tomar el castillo y descubrir que veían sus señores desde las almenas?

Descubre el por qué en este recorrido nocturno por la ciudad. Un paseo por la historia de "la bien cercada" en el que disfrutarás de su arquitectura Modernista y Medieval, el exquisito claustro Renacentista del Palacio de los Condes de Alba de Aliste, los rincones más bonitos y leyendas que entusiasmarán a niños y mayores. Para finalizar te proponemos "asaltar" el Castillo de la ciudad para entender la función de estas fortalezas desde la Edad Media y disfrutar desde la Torre del Homenaje de la mejor vista de la cúpula gallonada de la Catedral iluminada.

10€
PERSONA
(IVA incluido)

5€
NIÑOS 5-12 años
(IVA incluido)



PUNTO DE ENCUENTRO

Plaza de la Constitución
(frente puerta iglesia Santiago el Burgo).

RESERVAS

IMPRESINDIBLE REALIZAR RESERVA.
Por **email:** visitasnocturnaszamora@gmail.com
o **whatsapp:** 616 045 466 / 625 623 352

CALENDARIO DE SALIDAS 2021

MARZO	20:00h. 6 / 12 / 20 / 26	ABRIL	20:00h. 3 / 9 / 17 / 23
MAYO	20:00h. 1 / 7 / 15 / 21 / 29	JUNIO	21:00h. 4 / 12 / 18
JULIO	22:00h. 3 / 9 / 17 / 23 / 31	AGOSTO	21:00h. 3 / 6 / 11 / 14 / 17 / 20 / 25 / 28 / 31
SEPTIEMBRE	21:00h. 3 / 8 / 11 / 17 / 25	OCTUBRE	20:00h. 1 / 9 / 11 / 15 / 23 / 29 / 31
NOVIEMBRE	19:00h. 6 / 12 / 20 / 26	DICIEMBRE	19:00h. 5 / 7

RECORRIDO* Iniciamos la visita en la Plaza de la Constitución (junto a la iglesia de Santiago el Burgo).



FOLLETO RUTA



capitonis durii

MAGNAE CAPITA DURII
GRUPO DE GIGANTES Y CABEZUDOS
- ZAMORA -






APERTURA EXPOSICIÓN PERMANENTE

TODOS LOS SÁBADOS (Excepto festivos)

De 18:30 h. a 20:00 h. / Entrada libre

Antigua estación de autobús (C/ Condes de Alba y Aliste)

Contamos con toda la seguridad e higiene
que conlleva la lucha contra la Covid19

www.capitonisdurii.es   

Gift Shop

No es fácil ni es barato sostener este medio de comunicación, por eso te pedimos que nos ayudes con una aportación, que formes parte de nuestro proyecto, que ayudes a que sigamos publicando **Zamora Spirit**.

Para ello hemos creado esta sección llamada ["Gift Shop"](#) en la que podrás encontrar diferentes artículos creados para esta causa.

Si quieres colaborar, pide el artículo que más te guste a través del correo: promocionrevista@gmail.com o al teléfono: **658 219 368** mandándonos un **WhatsApp**.

Unidades limitadas, no te quedes sin ellas.

*Fotografía "Espacio62"
Teléfono 678 033 337
Zamora.*



fotografiaespacio62.blogspot.com

CINE JOVEN

2 0 2 1

ABRIL 16 y 17	MAYO 21 y 22	JUNIO 18 y 19	JULIO 16 y 17	AGOSTO 20 y 21	SEPTIEMBRE 17 y 18	OCTUBRE 15 y 16	NOVIEMBRE 19 y 20	DICIEMBRE 17 y 18
------------------	-----------------	------------------	------------------	-------------------	-----------------------	--------------------	----------------------	----------------------



¿Qué tengo que hacer?

- La recogida de la **entrada** se realizará en taquilla el **mismo día** de la sesión previa presentación de la **Tarjeta Joven del Ayuntamiento** (el descuento no se aplicará si no se presenta la Tarjeta Joven).
- **El Horario** es orientativo, estará sujeto al estado de alerta por Covid19.

ORGANIZAN:



ENCUÉNTRANOS:





A lo vivo

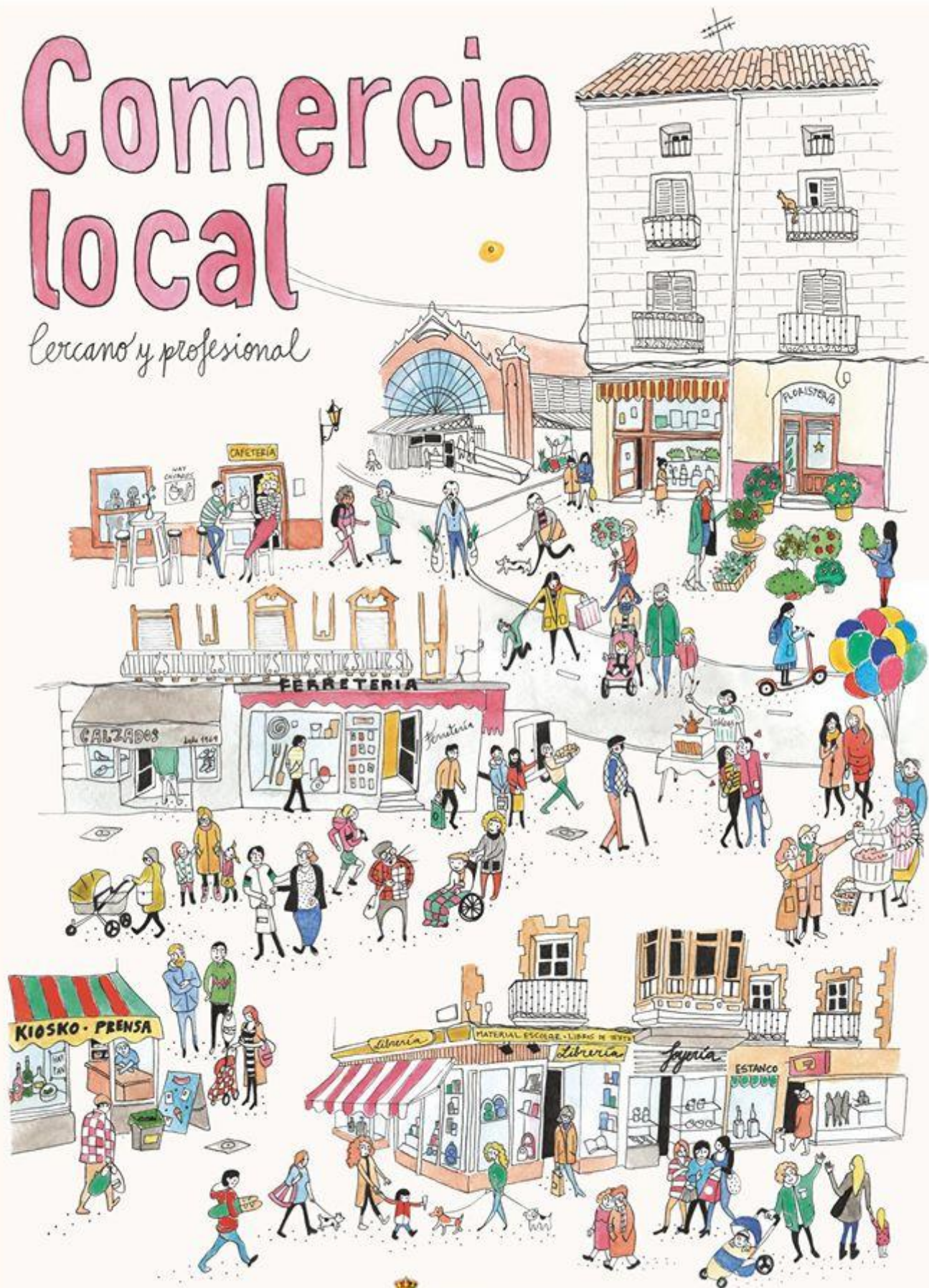
Fotografías sobre la vida en el Mercado de Abastos

Todo el año

De lunes a sábado desde las 09.00 hasta las 14.00 horas

Comercio local

Cercano y profesional



Biblioteca Pública de Zamora

Yo también cuento

Proyecto de
empoderamiento de la
mujer a través de los
cuentos

Por
María Fraile



Imagen de Comfreak en Pixabay

Dirigido a mujeres mayores de 18 años
6, 7, 20 y 21 de mayo de 2021
De 18:00 a 19:30 h

Inscripciones por teléfono (980 531 551)
y en el mostrador de la sección infantil y juvenil

Benavente

El Ayuntamiento de Benavente informa a sus ciudadanos de la puesta de nuevo en funcionamiento del servicio de autobús urbano desde el próximo lunes 14 de septiembre en su horario habitual. El Ayuntamiento es consciente de que la vuelta a la normalidad debe ser un proceso que se realice con todas las garantías sanitarias e higiénicas posibles y para ello ha instalado una mampara de seguridad que protegerá al conductor y el aforo se verá reducido únicamente a los asientos disponibles del vehículo.

Dentro del protocolo de uso de este servicio, los usuarios deberán hacer uso obligatorio de la mascarilla y desinfectarse previamente las manos con gel hidroalcohólico. Posteriormente, tras la finalización de la ruta, el vehículo será debidamente desinfectado lo que podría conllevar cierto retraso en la realización de los trayectos. Desde el Ayuntamiento de Benavente se busca ofrecer un servicio vital para las personas mayores de la ciudad que ofrezca todas las garantías.

Además, con la llegada próximamente de meses de temperaturas menos agradables y fenómenos meteorológicos más adversos, este servicio se hace especialmente necesario para facilitar el traslado de esa población que tienen menos recursos o mayores dificultades para hacerlo. Desde el lunes 14 de septiembre y en horario habitual, el autobús urbano de Benavente vuelve a estar operativo.

[Plano del recorrido.](#)

Toro

Enoturismo al atardecer en la Ruta del Vino de Toro



Visitas guiadas Toro Esencial

Punto de encuentro:

Plaza de San Agustín delante de la puerta del Alcázar. **Hora** de salida y fechas de la visita:

Se realiza los sábados por la tarde*

16h00 Marzo, Abril, Mayo, Octubre y Noviembre

17h00 Junio, Julio, Agosto y Septiembre

(JULIO: 4, 11, 18, 25. AGOSTO: 1, 8, 15, 22,29. SEPTIEMBRE: 5, 12, 19,26. OCTUBRE: 3, 10, 17, 24,31. NOVIEMBRE: 7,1. DICIEMBRE:5)

Itinerario: Descubrimos la antigua ciudad Vaccea de —Arbocalall, empezando nuestro recorrido en la Plaza de San Agustín junto al Alcázar, seguiremos por el paseo del Espolón para contemplar el río Duero hasta llegar a la Colegiata de Santa María la Mayor** donde admiraremos el espectacular Pórtico de la Majestad, seguimos hasta la Plaza Mayor, la Torre del reloj y recorriendo las calles de la ciudad veremos varios Palacios que nos recordará los vestigios de su pasado histórico como el Palacio de los Requena y terminaremos nuestro recorrido en la Plaza de Toros***.

Reserva obligatoria en el correo electrónico:

guiaszamora@gmail.com o teléfono: 686639551

Tarifa Visita guiada Toro Esencial:

8 € por persona iva incluido(ticket de entrada a la Colegiata y Plaza de Toros **NO INCLUIDO**), incluye visita y radioguía (auricular no incluido por razones higiénicas, si no disponen de uno o no es compatible con la radioguía lo pueden adquirir al iniciar el recorrido por 1euro).

Menores de 12 años acompañados de un adulto gratis (radioguía no incluido, pueden disponer de ella por 3euros, auricular no incluido por razones higiénicas, si no disponen de uno o no es compatible con la radioguía lo pueden adquirir al iniciar el recorrido por 1euro).

**Entrada de la Colegiata no incluida en el precio (3euros por persona).

***Entrada en la Plaza de Toros no incluida (1euro por persona)

Entrada en los monumentos sujeta a la disponibilidad de los mismos.

ASOCIACIÓN ZAMORANA GUIAS DE TURISMO

Tel. 686 639 551

guiaszamora@gmail.com

www.asociacionguiaszamora.com

Las visitas pueden sufrir modificaciones o ajustes por causas ajenas a nuestra voluntad o fuerza mayor.

[Normas para visitas en grupo. \(Covid-19\)](#)



**Javier Encinas
TAXI**

tel. 645 51 52 51
Toro

Toro Esencial

Visitas Guiadas 2021

RECORRIDO

Plaza de San Agustín, Alcázar, Paseo del Espolón, exterior e interior de la Iglesia de Santa María la Mayor "La Colegiata", Plaza Mayor, Torre del Reloj, Palacio de los Condes de Requena e interior de la Plaza de Toros.

PUNTO DE ENCUENTRO Y HORA DE SALIDA

Plaza de San Agustín delante de la puerta del Alcázar

16h00 Febrero, Marzo, Abril, Octubre, Noviembre y Diciembre

17h00 Junio, Julio, Agosto y Septiembre

FECHAS

Febrero: 27

Mayo: 1, 8, 15, 22 y 29

Agosto: 7, 14, 21 y 28

Noviembre: 6 y 13

Marzo: 6, 13, 20 y 27

Junio: 5, 12, 19 y 26

Septiembre: 4, 11, 18 y 25

Diciembre: 4

Abril: 3, 10, 17 y 24

Julio: 3, 10, 17, 24 y 31

Octubre: 2, 16, 23 y 30

PRECIO:

Adultos 10 € por persona (tickets de entrada a la Colegiata y a la Plaza de Toros **NO INCLUIDOS**). Se incluye radioguía pero no auricular por razones higiénicas.

Menores de 4 a 12 años acompañados de 1 adulto. 50% de reducción sobre la tarifa de adulto. Se incluye radioguía pero no auricular por razones higiénicas. (tickets de entrada a la Colegiata y a la Plaza de Toros **NO INCLUIDOS**)

Menores 4 años gratis acompañados de 1 adulto. No incluye radioguía.

En el caso de no disponer de auriculares propios de clavija universal o que no sean compatibles con el sistema de radioguía podrán adquirir unos al inicio de la visita con un coste de **1 Euro por auricular**.

En cumplimiento de las medidas para minimizar los riesgos de contagio por el COVID-19, el número de participantes en la visita será restringido por lo que **ES OBLIGATORIO REALIZAR LA RESERVA PREVIA EN NUESTRA PÁGINA WEB www.asociacionguiaszamora.com** o a través de nuestro correo electrónico guiaszamora@gmail.com

Una vez recibida la reserva, se enviará una confirmación por escrito y el protocolo de actuación durante la visita.

Las visitas pueden sufrir modificaciones, ajustes o cancelaciones por causas ajenas a nuestra voluntad o fuerza mayor.

Visitas realizadas por guías acreditados por la Junta de Castilla y León y miembros de la Asociación Zamorana de Guías de Turismo

ASOCIACIÓN ZAMORANA
DE GUÍAS DE TURISMO

Tel. 686 639 551
guiaszamora@gmail.com
www.asociacionguiaszamora.com



ZI LIVE WARM UP

TORO ON THE ROCKS!

10.06.21

PLAZA DE TOROS DE TORO (ZAMORA)

Destruction

Grave Digger

+ FINALISTAS CONCURSO DE BANDAS

ENTRADAS: 15€+GG - A LA VENTA EN WWW.TICKETGATE.ES

>>> Y SI TIENES TU ABONO DEL ZI LIVE, CON LA PULSERA TENDRÁS <<<

INVITACIÓN GRATUITA PARA "TORO ON THE ROCKS!" (SOLICITAR EN WWW.ZLIVEROCK.COM/TOROROCKS)
TRANSPORTE GRATUITO ENTRE ZAMORA (CENTRO Y ZONA DE ACAMPADA) Y TORO DE IDA Y DE VUELTA
ACTIVIDADES CULTURALES GRATUITAS Y ACCESO A MUSEOS EN LA CIUDAD DE TORO

>>> ¡MUY PRONTO + INFO! <<<

ENTRADAS DISPONIBLES EN
WWW.ZLIVEROCK.COM
AFORO LIMITADO

ORGANIZA:



COLABORA:



energice



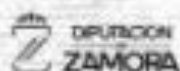
FESTIVAL
VIN TORO

18, 19 y 20 JUNIO 2021 · TORO · ZAMORA

20 JUNIO EL DROGAS

19 JUNIO BOIKOT +
REINCIDENTES

18 JUNIO CIUDAD JARA



AYUNTAMIENTO
DE TORO

+ FESTIVAL +

2~4 JULIO 2021

APOYO ACTUAL
LIMITADO 1000
PERSONAS

PLAZA
DE TOROS
DE TORO
(ZAMORA)



VIERNES 2

FIESTA PRESENTACIÓN

+ SEMIFINAL CONCURSO DE BANDAS EMERGENTES!

SÁBADO 3

SHINOVA DELAPORTE // TÉ CANELA

+ FINALISTAS CONCURSO DE BANDAS EMERGENTES!
¡MÁS ARTISTAS POR CONFIRMAR!

DOMINGO 4

CONCIERTOS SESIÓN VERMOUTH

PRIMERAS 200 ENTRADAS: 20€ (+GG) – SOLO ONLINE

VENTA ONLINE: WWW.TICKETGATE.ES
ANTICIPADA: 25€ (+GG) / EN TAQUILLA: 35€ (+GG)

VENTA FÍSICA: ZAMORA: LA PERLA Y LA PINTA DE ORO // BENAVENTE: LA VIDA
TORO: TAQUILLA TEATRO LATORRE // SALAMANCA: LONG FOLK

ORGANIZA:



PRODUCE:



COLABORA:



AYUNTAMIENTO
DE TORO

TORO
CIUDAD DE
MUSICA



2021
JUL - AGO

NOCHES DE TORO



Plaza Histórica de Toros

30-07 Alex Clavero 22:30h

31-07 Alba Molina 22:30h

01-08 Ara Malikian 21:30h

06-08 Zenet 22:00h

07-08 Andrés Suárez 22:00h

08-08 COCO (MUSICA FAMILIAR) 21:30h

12-08 Artista por confirmar 22:00h

13-08 Kutxi Romero (BARRO) 22:00h

14-08 Jorge Blass (MUSICA) 22:00h

15-08 Noche 80/90 22:00h

CAROL BARRERO, THE REFRESH, MEXI, COSAS (BARRIO TOTAL) Y MÁS

16-08 Faemino y Cansado 22:00h

Patrona:

Colabora:



WWW.MOCHASDETORO.COM

WWW.MOCHASDETORO.SUAVIENTES.COM

WWW.MENTADORS.COM

DIJERIAS DEL TEATRO LAZARUSO

OFICINA DE COORDINACIÓN DE TOROS

DOS HORAS DE LOS DEL MUNDO

Venta de Entradas:

AYUNTAMIENTO
DE TORO

Organiza y Promueve
Festivales
de Encuentro





DEL 10 AL 26
SEPT. 2021
TORO

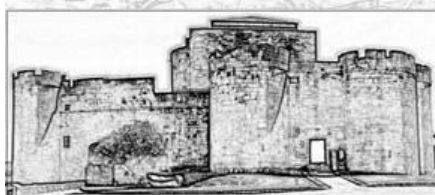


Jesús López Cobos
**IV FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE MÚSICA CLÁSICA**



Comarcas

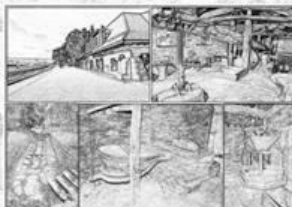
paisaje, etnografía, historia y cultura
Visitas en PUEBLA DE SANABRIA
los fines de semana... de manera más personal



CASTILLO
Visita Interpretada
por el Patio de Armas
Sábados y Domingos 12:30 h.
Duración 30 min.
Necesario entrada museos municipales



MUSEO
de **GIGANTES y CABEZUDOS**
Sábados y Domingos apertura
12:30 h -14:00 h
Necesario entrada museos municipales



RECORRIENDO...LABORES Y OFICIOS
Visita Interpretada *Gratuita*
Viernes, Sábados y Domingos 16 h.
Duración 1 h 30 min.
Punto de encuentro: ESTACIÓN de TREN



ERMITA de SAN CAYETANO
Visita Interpretada *Gratuita*
Sábados y Domingos 12:00 h.
Duración 20 min.



Ayuntamiento de Puebla de Sanabria

ZONAS NATURALES



CASA DEL PARQUE MONTE GÁNDARA

Mañanas: 10-14 h.
Tardes: 16-20 h.

CASA DEL PARQUE SAN MARTÍN DE CASTAÑEDA

Mañanas: 10-14 h.
Tardes: 16-20 h.



CENTRO DEL LOBO (Robledo de Sanabria)

Mañanas: 10-14 h.
Tardes: 16-20 h.

Tlf: 980 567 638 / 608 053 415

ENTRADA CONJUNTA 6€



IGLESIA DE SAN MARTÍN DE CASTAÑEDA

Jueves 29, Viernes 30 y Sábado 31 de Marzo

11-14 / 16:30-19:30 h.

Domingo 1 de Abril

11-14 h.



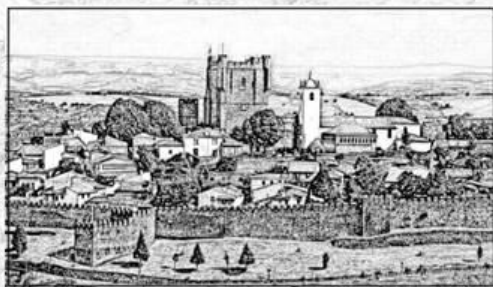
CATAMARÁN LAGO DE SANABRIA

Mañanas: salida a las 12 h.

Tardes: salida a las 17 h.

Tlf: 980 557 557

BRAGANÇA



CASTILLO-MUSEO MILITAR

10-13 / 15-18 h.

(lunes y festivos cerrado)

MUSEO DE LA MÁSCARA IBÉRICA

10-14 / 15-18 h.

(lunes y festivos cerrado)

MUSEO DEL ABAD DE BAÇAL

10:30-13:30 / 15-19 h.

(lunes y festivos cerrado).

CENTRO DE ARTE CONTEMPORÁNEO

GRAÇA MORAIS

11-19:30 h. (lunes cerrado)

CENTRO DE INTERPRETACIÓN

DE LA CULTURA SEFARDI

11-14 / 15-19 h.

(lunes y festivos cerrado)



IV ENCUENTRO NACIONAL
TURISMO DE OBSERVACIÓN
DE LA NATURALEZA

Villafáfila 2021
5, 6 y 7 de mayo



FISIOTERAPIA Y REHABILITACION



corpo - salud

C/ Pablo Morillo,38 Bajo

980160213

fisioterapiacorporosalud@hotmail.com



IV Encuentro Nacional de Turismo de Observación de la Naturaleza natureWatch Villafáfila 2021 5 a 7 de mayo

Miércoles, 5 de mayo

15:00/ Apertura de la mesa de acreditación.



16:00/ Bienvenida institucional e Inauguración. Situación y perspectivas del ecoturismo en Castilla y León.

BLOQUE I. ECOTURISMO EN CASTILLA Y LEÓN

16:30/ **Del Proyecto TRINO al Club de Ecoturismo de Castilla y León. La Feria Naturcyl.** Eugenio García-Rojo (ADRI-Valladolid Norte) y Carlos Sánchez (TRINO-Club de Ecoturismo de Castilla y León).

17:00/ **Ornitocyl, impulso del turismo de observación de la naturaleza desde Ávila.** Situación actual del sector y perspectivas de futuro. Pipe Nebreda (Ornitocyl).

17:30/ **Esteparias: el grupo de aves más amenazado de Europa.** Últimos censos y ecología de las principales especies. Junta de Castilla y León.

18:00/ **La Reserva Natural Lagunas de Villafáfila. Uso público.** Mariano Rodríguez (director-conservador de la Reserva Natural Lagunas de Villafáfila) y Jesús Palacios (Jefe de Sección de Espacios Naturales, Flora y Fauna).

18:30/ **Noche Temática "Naturaleza y Libros".** Tertulia moderada por Antonio Sandoval. Presentación de la obra "La Ruta 5. Al encuentro de los Cinco Grandes de la fauna ibérica". Autor: Alfonso Polvorinos (ediciones Círculo Rojo). Firma de libros por el autor.

19:15/ **Visita guiada** a la Casa del Parque de la Reserva Natural Lagunas de Villafáfila. Observación de aves en las lagunas del Centro de Fauna. Punto de observación equipado por Oryx.

20:30/ Fin de la primera jornada.

Jueves, 6 de mayo

07:30/ **Salida de campo.** Ruta de observación de aves esteparias en la Reserva Natural Lagunas de Villafáfila. Puntos de observación equipados por Oryx con telescopios y prismáticos de primeras marcas.

13:00/ Regreso a la Casa del Parque. Comida organizada para asistentes y ponentes.



BLOQUE II. DESTINOS DE ECOTURISMO.

15:30/ **Apiturismo: las abejas como herramienta de divulgación.** Miguel Gutiérrez (Aula de las Abejas del Cerrato).

16:00/ **Valladolid, destino de esteparias.** Juan Antonio Medina (BUTEO iniciativas Ambientales).

16:30/ **Centro de Interpretación de Aves Esteparias Alto Guadiato (Córdoba).** Ayuntamiento de La Granjuela.

17:00/ **La Serena, la primavera temprana.** Vanesa Palacios. Birding Extremadura.

17:30/ **Campaña del Jarama y del Henares (Madrid).** Javier Gómez Aoz (biólogo, divulgador y consultor ambiental).

18:00/ Café. Tiempo de descanso.

18:30/ **Mesa Redonda.** Integración del ecoturismo en los usos tradicionales.

19:30/ **Noche Temática "Naturaleza y Cine".** Proyección del documental "Estepas de La Mancha", producido por Fundación Global Nature y Junta de Castilla-La Mancha. Tertulia conducida por Antonio Sandoval.

20:30/ Fin de la segunda jornada.

Viernes, 7 de mayo

9:30/ Apertura de la carpa de ponencias.



BLOQUE III. EXPERIENCIAS Y CASOS DE ÉXITO.

9:30/ **Turismo fotográfico en las lagunas de Villafáfila.** Carlos Sánchez (Náyade Ecoturismo).

10:00/ **Viajes de observación de aves esteparias;** perspectiva del guía de naturaleza. John Muddeman (guía profesional de naturaleza).

10:20/ **Naturaleza salvaje en directo.** Alfonso García Ávila (Directo Natura).

10:40/ **Rutas de observación y fotografía de aves. Tipos de público.** Yanina Maggioto. Visit Natura.

11:00/ Café. Tiempo de descanso.



BLOQUE IV. ECOTURISMO Y SOSTENIBILIDAD.

11:30/ **Fotografía y conservación en el primillar de la Hoya de Linares (Villacañas, Toledo).** Luis Frechilla (AVESHIDE).

11:50/ **Proyecto Estepas de La Mancha.** Fundación Global Nature.

12:15/ **Mesa de trabajo.** Elaboración de un decálogo de buenas prácticas para la observación de aves esteparias en entornos agrícolas. Redacción del documento con la participación de todos los presentes.

14:00/ Clausura del IV Encuentro Nacional de Turismo de Observación de la Naturaleza.



Exposición "Tierra de Avutardas" del fotógrafo de naturaleza Carlos Sánchez. Exposición temporal en exhibición durante la celebración del IV Encuentro Nacional de Turismo de Observación de la Naturaleza, natureWatch Villafáfila, en la Casa del Parque de la Reserva Natural Lagunas de Villafáfila.



Información e inscripciones:
www.encuentronaturewatch.com

Patrocinado por:



Colaboran:



Organización:





RUTAS DEL VINO

CASTILLA y LEÓN



CONCURSOS



Tel.: 980 513 842

690 671 655 | 635 538 213

**Sorteamos un lavado
de coche GRATIS
Participa en...**
zamoraspirit.blogspot.com
(Concursos)



Sorteamos el LIBRO
Lo Redondo es concreto
De
COOMONTE

Participa [AQUI](#)



Sorteamos el DVD
**LUCES
SENTIMIENTOS
SONIDOS**
Semana Santa de Zamora

HUMOR R



[VER VIDEO](#)

CARTELERIA

AQUELLOS QUE DESEAN MI MUERTE

De la mano de New Line Cinema, llega el thriller "Aquellos que desean mi muerte", protagonizado por Angelina Jolie y dirigido por Taylor Sheridan.

Angelina Jolie, ganadora del Oscar ("Inocencia interrumpida", las películas de "Maléfica") da vida a Hannah, la responsable de una torre de vigilancia antiincendios, que sigue arrastrando la pérdida de tres vidas que no pudo salvar en un incendio. Y ahora se encuentra con un niño de 12 años, traumatizado y que no tiene nadie a quien pedir ayuda.

La película también está protagonizada por Nicholas Hoult (las películas de "X-Men"), Finn Little ("Reckoning"), Aiden Gillen ("Juego de tronos", "Peaky Blinders"), Medina Senghore ("Happy!"), Tyler Perry ("El vicio del poder", "Perdida"), Jake Weber ("Midway", "Homeland") y Jon Bernthal ("Le Mans '66", "Wind River").

Taylor Sheridan, nominado al Oscar ("Comanchería", "Wind River"), dirige a partir de un guion de Michael Koryta y Charles Leavitt y Sheridan, basado en el libro de Koryta. Steven Zaillian, Garrett Basch, Aaron L. Gilbert, Kevin Turen y Taylor Sheridan son los productores y Steven Thibault, Ashley Levinson, Andria Spring, Jason Cloth, Richard McConnell, Kathryn Dean, Michael Friedman, Daria Cercek y Celia Khong son los productores ejecutivos.

[Ver tráiler](#)

DEL GUIÓNISTA DE *SICARIO*

ANGELINA JOLIE

NICHOLAS HOULT

FINN LITTLE

AIDAN GILLEN

MEDINA SENGHORE

* JON BERNTHAL

AQUELLOS QUE DESEAN MI MUERTE



SONY PICTURES CLASSICS

WARNER BROS. PICTURES

PRESENTS

A JOLIE PRODUCTION

THOSE WHO WISH ME DEAD



LA SALUD DE TUS OJOS

Cómo proteger y cuidar tus ojos en primavera

Esta primavera está siendo muy diferente a la de otros años. De hecho, es una de las más atípicas que hemos conocido debido al alto grado de protección que podremos tener con mascarillas, higiene y distancia social con las que nos defendemos de los efectos del coronavirus. En referencia a nuestra salud visual, esta estación provoca la salida del polen que, a su vez, causa el desarrollo de diferentes alérgenos que pueden provocar conjuntivitis alérgica.

Es importante saber desde el primer momento que el uso de la mascarilla es un aislante ante la COVID-19 y otros virus de manera que no entran partículas ni en la nariz ni en la boca, pero ¿los ojos están protegidos? La respuesta es no. De manera que en esta primavera serán comunes síntomas como picor intenso, enrojecimiento, sequedad, lagrimeo, fotofobia y sensación de cuerpos extraños en la zona ocular que podrán verse multiplicados por efectos que producen las mascarillas como son la sequedad.

Desde Funsavi apostamos por la salud visual y por ellos hemos decidido elaborar una lista de consejos para poder ayudarte.

1. Una higiene cuidada. Es algo primordial ante los efectos que la alergia ocasiona a los ojos. Debes intentar no frotar o tocarlos con las manos sucias. Es bueno que, en caso de tenerlos maquillados, los limpiemos de manera que podamos evitar irritaciones que empeoran con la primavera. Por otro lado, dentro del hogar debemos ventilar y tener limpios adornos como alfombras o peluches que retienen el polvo y

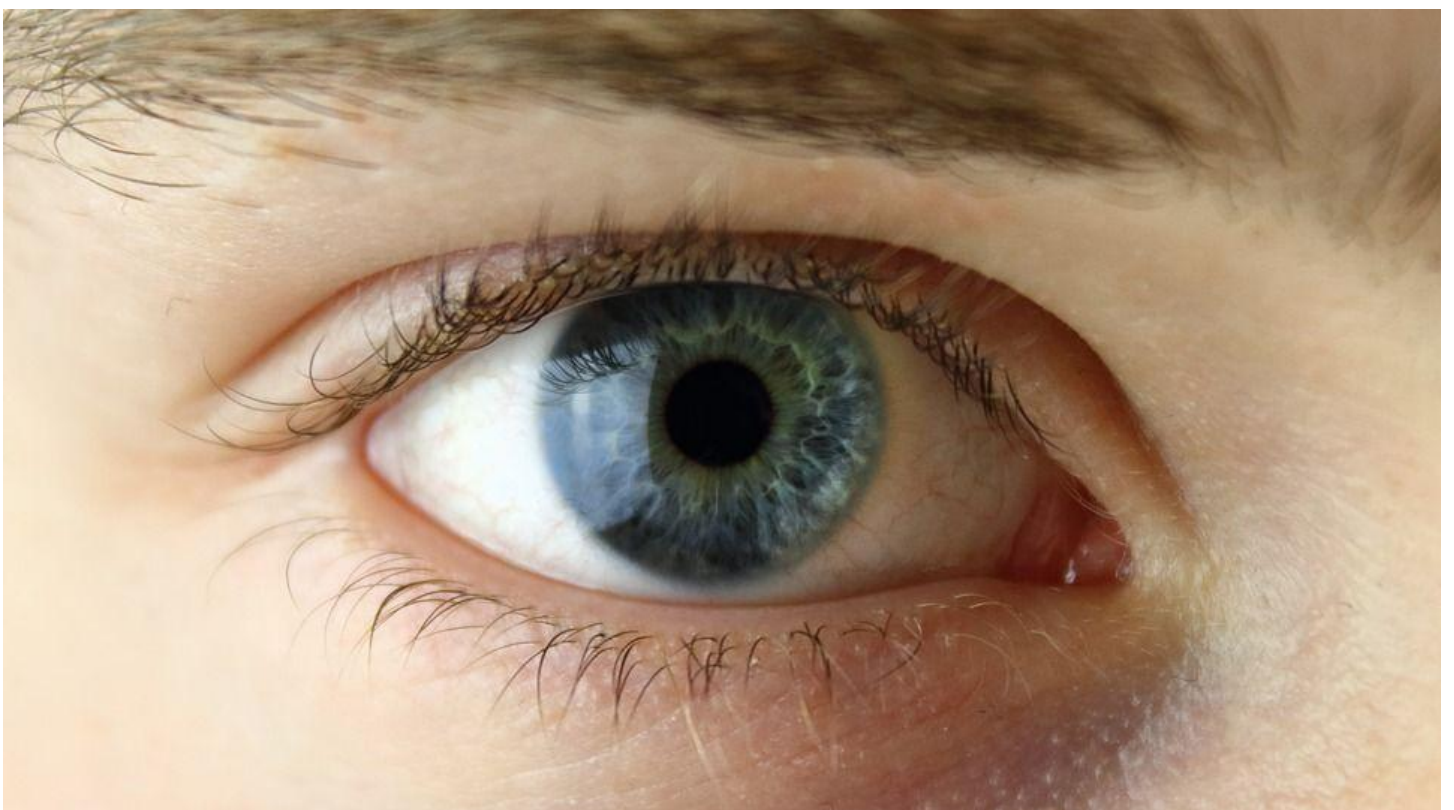
polen. Debido a la situación de pandemia recomendamos hacer una ventilación por zonas para prevenir.

2. Hidratación. Para evitar problemas de enrojecimiento, irritación, picor, escozor o sequedad ocular los expertos recomiendan el uso de colirio de lágrimas artificiales o suero fisiológico, para lograr una limpieza de la zona, reduciendo o eliminando los síntomas. Es recomendable acudir a un profesional óptico-optometrista.

3. Limitar el uso de lentes. El hecho de portar lentes de contacto puede aumentar los síntomas relacionados con las alergias, debido a que las partículas que están en el aire pueden entrar en contacto con la lente. Por eso, se recomienda retirarlas de manera más habitual y tener una mayor higiene, enjuagando e hidratando. Existe la posibilidad de si queremos someternos a una protección mayor, usar lentes desechables de un solo uso o gafas.

4. Antihistamínico. Acude a tu médico especializado para que te recete algún medicamento contra la alergia. Su uso reducirá síntomas en su proceso alérgico y te permitirá realizar vida normal mientras duren sus efectos. Es bueno saber qué efectos secundarios pueden tener estos medicamentos, pues pueden causarte somnolencia.

5. Ubicación. Se recomienda no ir a lugares como bosques, jardines o ríos con vegetación ya que son los lugares dónde más cantidad de polen se acumula. El objetivo es limitar la exposición a las sustancias que protejan de la alergia en el momento en el que más puedan afectarte.





Médico de Familia

Dr. Fernando Rueda Prieto.

BRONQUITIS AGUDA

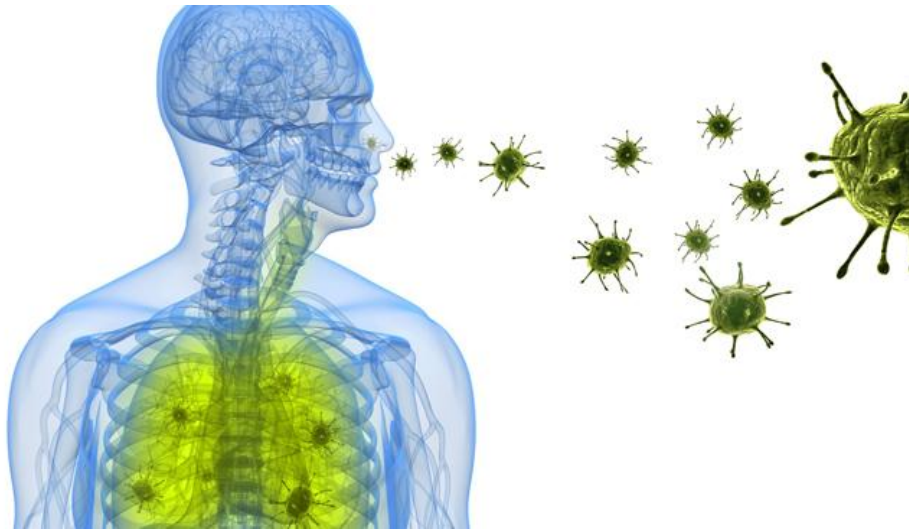
La bronquitis es una inflamación de los conductos respiratorios llamados bronquios, en los que se produce un aumento de la producción de mucosidad y otros cambios. Aunque existen varios tipos diferentes de bronquitis, los dos más comunes son la bronquitis aguda y la bronquitis crónica. La bronquitis aguda es la inflamación de las membranas mucosas de los bronquios. Generalmente la causa de la bronquitis aguda es un agente infeccioso, como las bacterias o los virus. También puede tener su origen en algún agente físico o químico como puede ser polvos y alérgenos; y en productos químicos de limpieza, o en el humo del tabaco.

La bronquitis aguda suele ser una enfermedad leve, de resolución espontánea, que se cura completamente y en la que los bronquios recuperan su función normal. La bronquitis aguda puede aparecer después de un resfriado común o alguna otra infección de las vías respiratorias altas. También puede surgir en personas que padecen de sinusitis crónica o alergias. Puede ser grave en pacientes con enfermedades pulmonares o cardíacas.

Los síntomas más comunes de la bronquitis aguda son tos, malestar general, fiebre, dolor de garganta y dolores de los músculos y de la espalda. Al principio se manifiesta con tos seca e improductiva para más tarde aparecer tos con abundantes flemas.

En el tratamiento de la bronquitis aguda generalmente no es necesario tomar antibióticos, ya que la mayoría de las infecciones son causadas por virus. Incluso las personas que han tenido tos durante más de ocho o diez días, generalmente no necesitan antibióticos. El tratamiento normalmente se dirige a aliviar los síntomas. Para ello, se utilizan analgésicos para la fiebre y el malestar, antitusivos para combatir la tos, mucolíticos para disminuir la viscosidad de las secreciones y expectorantes. También es aconsejable aumentar el consumo de líquidos.

Recuerde que la bronquitis aguda no necesita la administración de antibióticos en la mayoría de los casos, y que sus síntomas puede enmascarar otra enfermedad, por lo que debe ser examinado por su médico.



Casa Cipri
RESTAURANTE

c. Juan II, 3 49011 Zamora

Tel. 980 515 871

www.casacipri.com

Especialidades: *Lechazo Asado*

Bacalao a la Barranquesa

TOSTON ASADO Y MARISCO DE ENCARGO



Colegio Oficial de Farmacéuticos de Zamora

Farmacia de Guardia

Horario de guardia nocturna: de 22.00h a 10.00h

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA ZAMORA CAPITAL Mayo-2021

DÍA	SERVICIO DIURNO (de 9:30 a 22:00)	SERVICIO NOCTURNO (de 22:00 a 9:30 del día siguiente)
01	MACIAS Y PRIETO C.B. (C/ Feria, 16) Tfno. 980 531 417	GALACHE MONTERO, AURORA (C/ Campo de Marte, 11) Tfno. 980 520 763
02	MONTESINOS & CATOIRA (C/ San torcuato, 46) Tfno. 980 532 022	MONTESINOS & CATOIRA (C/ San torcuato, 46) Tfno. 980 532 022
03	PASCUA GARCIA, IRENE (Avda Galicia, 40) Tfno. 980 527 188	PASCUA GARCIA, IRENE (Avda Galicia, 40) Tfno. 980 527 188
04	LOPEZ-ARIAS TESTA, JOSE ANTONIO (C/ Santa Clara, 6) Tfno. 980 531 510	ALVAREZ GONZALEZ, CARLOS JAVIER (Avda Tres Cruces, 4) Tfno. 980 522 941
05	MACIAS Y PRIETO C.B. (C/ Feria, 16) Tfno. 980 531 417	MACIAS Y PRIETO C.B. (C/ Feria, 16) Tfno. 980 531 417
06	LOPEZ-ARIAS TESTA, JOSE ANTONIO (C/ Santa Clara, 6) Tfno. 980 531 510	LOPEZ-ARIAS TESTA, JOSE ANTONIO (C/ Santa Clara, 6) Tfno. 980 531 510
07	GARCIA GOMEZ, ROSARIO (C/ Amargura, 8) Tfno. 980 557 508	GARCIA GOMEZ, ROSARIO (C/ Amargura, 8) Tfno. 980 557 508

08	GARCIA GOMEZ, ROSARIO (C/ Amargura, 8) Tfno. 980 557 508	ENRIQUEZ GUTIERREZ, CARLOS JESUS (Avda Galicia, 63) Tfno. 980 529 248
09	MACIAS Y PRIETO C.B. (C/ Feria, 16) Tfno. 980 531 417	COLINO GANDARILLAS PELAEZ FRANCO, C.B. (Avda. Portugal, 10) Tfno. 980 533 534
10	FUENTES PASCUAL, AUREA (C/ Maestro Antón 1 (Esq. C/ Villalpando),) Tfno. 980 557 418	FUENTES PASCUAL, AUREA (C/ Maestro Antón 1 (Esq. C/ Villalpando),) Tfno. 980 557 418
11	MUÑIZ LORENZO, SEBASTIAN (Carretera Salamanca, 40) Tfno. 980 533 684	MUÑIZ LORENZO, SEBASTIAN (Carretera Salamanca, 40) Tfno. 980 533 684
12	LOPEZ-ARIAS TESTA, JOSE ANTONIO (C/ Santa Clara, 6) Tfno. 980 531 510	MARTIN SANCHEZ, VIRGINIA (C/ Obispo Nieto, 27) Tfno. 980 529 948
13	HERENCIA YACENTE DE D. JOSÉ A. ABAD LÓPEZ-BREA (Avda Víctor Gallego , 26) Tfno. 980 522 066	HERENCIA YACENTE DE D. JOSÉ A. ABAD LÓPEZ-BREA (Avda Víctor Gallego , 26) Tfno. 980 522 066
14	GARCIA GOMEZ, ROSARIO (C/ Amargura, 8) Tfno. 980 557 508	CODESAL GERVAS, TOMAS (C/ San Torcuato, 21) Tfno. 980 530 603

15	MACIAS Y PRIETO C.B. (C/ Feria, 16) Tfno. 980 531 417	LLANES GARCIA , ISABEL (C/ Santa Clara, 27) Tfno. 980 531 938
16	GARCIA GOMEZ, ROSARIO (C/ Amargura, 8) Tfno. 980 557 508	REGLERO MURCIEGO, C.B. REGLERO&MURCIEGO (C/ Federico Cantero Villamil, 2) Tfno. 980 670 877
17	ALBERCA DE LA IGLESIA, FRANCISCO JAVIER (C/ Polvorín, 12) Tfno. 980 520 537	ALBERCA DE LA IGLESIA, FRANCISCO JAVIER (C/ Polvorín, 12) Tfno. 980 520 537
18	LOPEZ-ARIAS TESTA, JOSE ANTONIO (C/ Santa Clara, 6) Tfno. 980 531 510	GONZALEZ HIERRO, JAVIER (Carretera de la Hiniesta, 121) Tfno. 980 550 842
19	FERNANDEZ DELGADO, Mª LUISA (C/ Argentina, 32) Tfno. 980 557 598	FERNANDEZ DELGADO, Mª LUISA (C/ Argentina, 32) Tfno. 980 557 598
20	GARCIA GOMEZ, ROSARIO (C/ Amargura, 8) Tfno. 980 557 508	CATALINA COELLO, JOSE MANUEL (Avda. Tres Cruces, 25) Tfno. 980 520 060
21	CONEJERO DOMINGUEZ, PEDRO DEMETRIO (C/ Amargura, 21) Tfno. 980 522 511	CONEJERO DOMINGUEZ, PEDRO DEMETRIO (C/ Amargura, 21) Tfno. 980 522 511

22	SANTAMARIA MORO, CARMEN (C/ Núñez de Balboa, 46) Tfno. 980 520 680	SANTAMARIA MORO, CARMEN (C/ Núñez de Balboa, 46) Tfno. 980 520 680
23	VARA DE LA IGLESIA, YOLANDA (C/ Renova (PL. Sagasta), 19) Tfno. 980 531 606	VARA DE LA IGLESIA, YOLANDA (C/ Renova (PL. Sagasta), 19) Tfno. 980 531 606
24	MACIAS Y PRIETO C.B. (C/ Feria, 16) Tfno. 980 531 417	VICENTE GOMEZ, REBECA (C/ Almaraz, 3) Tfno. 980 524 675
25	RODRIGUEZ RAMOS, CATALINA (C/ La Vega, 1) Tfno. 980 510 159	RODRIGUEZ RAMOS, CATALINA (C/ La Vega, 1) Tfno. 980 510 159
26	PALACIOS DEL VALLE, NAZARIO (C/ Arapiles, 22) Tfno. 980 524 892	PALACIOS DEL VALLE, NAZARIO (C/ Arapiles, 22) Tfno. 980 524 892
27	LOPEZ-ARIAS TESTA, JOSE ANTONIO (C/ Santa Clara, 6) Tfno. 980 531 510	GONZALEZ FERRERO, JOSE FANNY (C/ San Blas, 13) Tfno. 980 531 509
28	GARCIA GOMEZ, ROSARIO (C/ Amargura, 8) Tfno. 980 557 508	APARICIO HERREZUELO, JUAN FRANCISCO (Avda Portugal, 21) Tfno. 980 534 667

29	FARMACIA PLAZA MAYOR (C/ Ramos Carrión ,2) Tfno. 980 530 162	FARMACIA PLAZA MAYOR (C/ Ramos Carrión ,2) Tfno. 980 530 162
30	MACIAS Y PRIETO C.B. (C/ Feria, 16) Tfno. 980 531 417	GALACHE MONTERO, AURORA (C/ Campo de Marte, 11) Tfno. 980 520 763
31	MONTESINOS & CATOIRA (C/ San torcuato, 46) Tfno. 980 532 022	MONTESINOS & CATOIRA (C/ San torcuato, 46) Tfno. 980 532 022



Quiero un Teckel, qué necesito saber

Por el nombre de Teckel o Dachshund muchos no sabrán de qué perro se está hablando, lo cierto es que la mayoría de nosotros le conoce por su apodo gastronómico perro salchicha.

Origen

En la Edad Media, los cazadores ya aprovechaban la morfología curiosa del Basset para que este se metiera en las madrigueras más estrechas. Parece ser que el Teckel procede de esta raza y partir del siglo XIV ya aparece en los escritos germánicos el término Dachshund (perro de tejón) para designar a nuestro perro de patas cortas. Entre los canes alemanes encontramos algunas razas (el Hanrove, el Baviera y el Dachsbracke) que podrían haber sido cruzadas con el Teckel antiguo hasta conformarlo tal como hoy lo conocemos. En Alemania era usado de cazador y en cuando salió para Gran Bretaña se convirtió en un perro de recreo. En 1873 el Kennel Club lo reconoció como raza.

Comportamiento

El Teckel es equilibrado, de fuerte personalidad y muy ladrador. A veces es tenaz y testarudo. Se dice que es un perro juguetón, con iniciativa y bastante sociable aunque a veces puede ser desconfiado con ciertas personas. Es bueno con los niños y con los mayores y le gusta que le mimen y le premien.

Se adapta con facilidad a entornos muy diferentes.

Aspecto

Existen tres variedades de Teckel en relación al pelo: el de pelo corto, el de pelo largo y el de pelo duro. Dentro de estas tres variedades también existen tres tamaños: el estándar, el enano y el kaninchen.

El Teckel es un perro bajo, alargado, compacto y de patas cortas en relación con el cuerpo. Tiene la cabeza alargada y las orejas implantadas altas, hacia atrás y caídas. La cola es larga y está implantada en la prolongación de la línea de la espalda.

Cuidados específicos

Algunos Teckel tienden a engordar, ya sea por falta de ejercicio o por sus caprichos alimentarios.

Es recomendable educar a este perro con firmeza para que sepa desde un principio quién manda.

Salud

El Teckel es un perro vigoroso y longevo, aunque debido a su constitución acostumbra a padecer la enfermedad de disco intervertebral. Los problemas oculares también se pueden dar en algunos ejemplares.

Consejos para comprar un Teckel

Buscar un cachorro por Internet conlleva riesgos. Para tener clara la profesionalidad del criadero con quien contactéis, os recomendamos que...

Os aseguréis de que responde vuestras dudas, que se descubre conocedor de la raza (que asiste a exposiciones caninas), y que se ofrece a realizar un seguimiento del cachorro después de la venta. ¿Se implica, o se limita a fijar un precio?

Veáis si está recomendado por otros criadores, o si tiene referencias de clientes satisfechos.

Os aseguréis de que tiene afijo, que sus perros están inscritos en el LOE y tienen pedigree en regla. Tened en cuenta que tramitar el pedigree de un cachorro no es nada caro, desconfiad de frases tipo "si te lo doy con pedigree te va a salir mucho más caro.

Os dé garantías en relación a problemas de salud, físicos, hereditarios... ¿Entrega el cachorro con cartilla veterinaria, chip, vacunas, desparasitaciones y revisiones veterinarias al día?

Le pidáis que os muestre sus instalaciones y os deje ver a los ejemplares ¿Están éstos libres de enfermedades?

Y por último, recordad que los cachorros necesitan un mínimo de dos meses junto a su madre antes de ser entregados. Desconfiad de quien quiera acelerar el proceso.

Además, siempre hay que tener muy en cuenta los cuidados que requiere vuestra futura mascota. Tomad nota:

En el caso de los Teckel su mantenimiento estético no es exigente comparado con otras razas, sin embargo no hay que descuidarlo.

Cepillado semanal.

Se debe bañar cada seis u ocho semanas.

No requiere corte.

Hay que cuidar sus ojos, orejas y dientes.

Se debe acudir al veterinario con la frecuencia que se requiera, y tener siempre al día sus vacunas.

Por otro lado, la raza Teckel requiere de mucho ejercicio, por lo que no hay que descuidar sus paseos diarios y jugar con ellos. Se adaptan con facilidad a entornos diferentes.

De igual forma no hay que olvidar las posibles patologías de la raza:

Enfermedades de disco vertebral

Problemas oculares





Momentos

Peregrina Flor

CARTA A UN LUCHADOR

Para los muchos enfermos de Covid 19

Hoy, puedo entregar mi carta enviada a hospitales que atendieron enfermos del Covid19 en el mes de abril de 2020. Es esta:

Poco que decir ahora, más que "adelante" siempre, en cada instante que veas y huelas y amanezcas, piensa en la luz de una estrella, la fragancia del perfume y la fragilidad de un "no hay remedio", porque siempre podrá haberlo.

Siendo positivos, luchando, siguiendo instrucciones médicas, leyendo y sabiendo, que se piensa en usted y su momento y que son muchos los que rezan por usted y por nosotros. Por el mundo y la salud, el milagro si hace falta y la unión de todos para derrotar tanta maldad.

¿De dónde llegan estas cosas?, yo no sé quién nos las trae, caen caen y nada se hace más que esperar convencerles de que se vayan y nos dejen.

Porque la violencia es mala arma y es mejor ser amados que atropellados por el horror.

Error es que nos busque cruel y acertadamente, pero ¿saben?, nos esconderemos y si nos coge lucharemos con uñas y dientes.

Suerte a TODOS

Fueron cientos las cartas que recibieron, de este tipo, todas. Lo que se eligió al estar en casa es animar a los demás y es que juntos, saldremos de esta situación.

Los mejores lugares para jubilarse con pensión baja: las maravillas de Portugal

Portugal se especializó desde 2012 a 2019 en atraer jubilados extranjeros con un régimen fiscal imbatible. La medida ya no sigue vigente pero el país vecino es el 5º mejor del mundo para jubilarse en 2021.

Nazaré, uno de los mejores lugares de Portugal para jubilarse. ©[Zastavkin] a través de Canva.com.

Portugal es el país de moda en Europa. Al desarrollo económico pujante de la última década se han sumado sus aplaudidas políticas sociales y sus medidas para atraer capital extranjero. Entre ellas, una destinada exclusivamente a los jubilados foráneos, los cuales disfrutaron de un régimen fiscal imbatible en la Unión Europea para pasar su retiro en el país luso.

Se trata del régimen tributario para los Residentes No Habituales (RNH) que impulsó en 2012 el primer ministro Antonio Costa. De este modo, los pensionistas extranjeros que alquilaran o compraran una vivienda y viviesen en el país un mínimo de 183 días al año no pagarían el impuesto de la renta luso durante un máximo de 10 años. Esto provocó hasta 2019 la llegada de más de 27.000 jubilados extranjeros, quienes cobraron su pensión íntegra y pudieron rescatar sus planes de pensiones privados sin pagar a Hacienda.

La medida fue retirada por el Ejecutivo portugués en 2019 tras la presión de varios países europeos. En la actualidad, las pensiones de los jubilados extranjeros tributan al 10%, pero Portugal sigue siendo un destino casi inmejorable para jubilados. De hecho, es el quinto mejor país del mundo para jubilarse en 2021.

Un coste de vida bajo, un clima agradable, playas, naturaleza y mucha cultura son sus principales atributos, pero... ¿cuáles son los mejores lugares para jubilarse en Portugal? Repasamos la selección de 'International Living' en destinos en los que una pareja puede vivir cómodamente cobrando cada uno menos de la pensión media de jubilación: 1.185,81 euros (2.371,62 euros en pareja).

Guimaraes

Guimaraes ha sido designada por la UNESCO como ciudad Patrimonio Mundial. Se trata de una ciudad interior histórica presidida por un castillo del siglo X. De hecho, paseando por ella parece que nos encontramos en una urbe medieval. Se ubica solo a 42 minutos de Oporto en coche y a 3 horas y media de Lisboa.

Una pareja de jubilados puede alquilar un piso de tres habitaciones y vivir cómodamente al mes contando con el resto de gastos por solo 1.910 euros al mes.

Braga

Otra ciudad del norte de Portugal que no ha parado de crecer en los últimos años. Esta urbe de 200.000 habitantes es la más antigua de Portugal y en sus estructuras todavía se puede ver la huella de los romanos. Un lugar histórico con múltiples iglesias como la famosa iglesia Bom Jesus con su célebre escalinata barroca.

Asimismo, Braga es cada vez más una ciudad cosmopolita con la llegada de jóvenes Erasmus de todo el mundo. En este sentido, su vida nocturna y de ocio es otra de sus fortalezas.

Los jubilados extranjeros podrán disfrutar de un clima suave y vivir mensualmente alquilando una propiedad de tres habitaciones e incluyendo el resto de gastos por 1.740 euros al mes.

Lagos

Para los amantes de la playa, el sur de Portugal es el lugar ideal. En la región del Algarve destaca Lagos, una urbe con clima cálido todo el año que recibe turistas de todas partes del mundo. Los que se establezcan allí tendrán a su disposición variadas opciones de deportes acuáticos como el kayak, el paddle surf, el surf o el windsurf.

A pesar de su atractivo turístico, Lagos ofrece precios asequibles en el ámbito de la vivienda. Por ejemplo, una pareja puede vivir cómodamente con 1.770 euros al mes alquilando un apartamento de dos habitaciones.

Coímbra

La ciudad universitaria de Portugal por excelencia. Se ubica dos horas al norte de Lisboa y tiene una población estimada de 144.000 habitantes. Es una ciudad con mucha actividad de ocio, habituada a acoger extranjeros y que tiene a solo 41 minutos la localidad de Figueira da Foz conocida por sus playas. Una pareja puede instalarse allí y vivir cómodamente incluyendo el alquiler por 2.060 euros al mes.

Oporto

La segunda ciudad más grande de Portugal lo tiene todo pero con muchos menos turistas que Lisboa. Su economía no para de crecer, así como su oferta de ocio. Los

residentes pueden disfrutar de la zona de playas en Matosinhos, de paseos históricos por el centro de la ciudad o de visitas a bodegas en Vila Nova de Gaia.

Todo ello bajo las temperaturas y características típicas de un clima suave. Una pareja puede instalarse en Oporto en un apartamento de una habitación por 1.550 euros al mes.

Nazaré

Un paraíso para amantes de la playa, de las comidas en restaurantes y de los mercados locales. Nazaré recibe una gran afluencia de turistas en verano por sus playas y sus olas para los surfistas, pero el resto del año es un lugar tranquilo en el que se puede disfrutar tranquilamente de sus maravillas naturales.

Un clima suave tirando a cálido recibirá a los jubilados que decidan mudarse a Nazaré. Deberán tener un presupuesto mensual conjunto de 1.845 euros para vivir cómodamente.



Estos son los ayuntamientos con más dinero de Zamora, y los que menos

El gasto medio por habitante empadronado es de 994 euros al año

Los ayuntamientos de los 248 municipios de Zamora gastan una media de 993,94 euros al año por cada habitante empadronado.

Cada Gobierno local suele gastar en función de lo que es capaz de recaudar de sus contribuyentes y de otras administraciones, y esto da lugar a grandes disparidades, con diez ayuntamientos de la provincia que gastan menos de 500 euros por habitante al año, y diez pueblos cuyos presupuestos municipales superan los 2.000 euros por vecino, según los datos recogidos por la Plataforma de Gobierno Abierto (Gobierno) y reflejados en esta tabla.

En algunos pocos casos los presupuestos de 2020 no figuran en la base de datos de Hacienda, y se ha tomado como referencia los datos del último año disponibles, que se indica entre paréntesis. Aun así hay siete ayuntamientos de los que no se tiene ningún dato disponible de la última década. La media de gasto de los ayuntamientos de la provincia se ha calculado con los presupuestos de los 241 municipios de los que sí hay datos.

Lo más común entre los ayuntamientos de la provincia de Zamora es que inviertan entre 700 y 1.000 euros por habitante, una franja en la que se encuentran los cuatro municipios de mayor tamaño: Zamora con 961 euros de gasto, Benavente con 907 euros, Toro con 803 euros y Morales del Vino con 760 euros.

Solamente 89 municipios gastan 1.000 euros o más por habitante al año, de los cuales 59 ayuntamientos se sitúan en la franja de gasto de entre 1.000 y 1.500 euros por habitante, y otros 20 pueblos entre los 1.500 y los 2.000 euros.

Pueblos acaudalados

Los diez municipios restantes que superan los 2.000 euros de gasto por habitante al año son Villanueva de las Peras (2.013 euros), Villaferrueña (2.091 euros), Almaraz de Duero (2.114 euros), Fuente Encalada (2.326 euros), Espadañado (2.381 euros, datos de 2019), Alcubilla de Nogales (2.578 euros), Molezuelas de la

Carballeda (2.700 euros), Muga de Sayago (3.232 euros), Salce (3.274 euros) y Lubián (3.371 euros). Se trata de cuatro municipios de Los Valles, tres de Sanabria-La Carballeda, dos de Sayago y uno de la Tierra del Pan.

Los más modestos

En la otra cara de la moneda, los municipios con los presupuestos más modestos en función de su población tienen un gasto de unos 500 euros por habitante o incluso menos. Entre ellos están Villalube (518 euros), Casaseca de las Chanas (412 euros), Gallegos del Pan (500 euros, datos de 2012), Cubillos (490 euros), Monfarracinos (465 euros), Barcial del Barco (451 euros), Moralina de Sayago (447 euros), Luelmo (435 euros), Torregamones (364 euros, datos de 2014) y Argañín, cuyo último presupuesto disponible en la base de datos es el del año 2014 y solo contemplaba un gasto de 255 euros por habitante.

La Bocca Di Bacco

Restaurante Italiano

Calle Aire, 5 - Zamora
980 049 448 - 662 558 043



Gasto por habitante de cada ayuntamiento de la provincia de Zamora (en euros)

Abezames	598	Ferruella	1.348	Muga de Sayago	3.232	Sta. María Vega	807
Alcañices	999	Figueroa	956	Navianos de Val.	648	Sta. María Valv.	1.875
Alcubilla	2.578	Fonfria	766	Olmillos	(2018) 793	Santibáñez Tera(2019)	744
Alfaraz	931	Fresno de la Po.(2017)	666	Otero Bodas..(2015)	1.451	Santibáñez Vid.	862
Algodre	(2017) 545	Fresno de la Ri.	1.601	Pajares	698	Santovenia	749
Almaraz	2.114	Fresno de Say.	1.086	Palacios de San.	977	Sanzoles	592
Almeida	1.591	Friera	sin datos	Palacios del Pan.	842	Tábara	1.037
Andavías	561	Fuente Encalada	2.326	Pedralba	1.247	Tapioles	1.181
Arcenillas	866	Fuentelapeña	1.046	El Pego	677	Toro	803
Arcos de la Po.	sin datos	Fuentes de Ropel	630	Peleagonzalo	594	Torre del Valle	741
Argañín	(2014) 255	Fuentesauco	1.015	Peleas de Abajo	869	Torregamones..(2014)	364
Argujillo	749	Fuentesecas	655	Peñausende	727	Torres del Carrizal	627
Arquillinos	722	Fuentespreadas	570	Peque	1.192	Trabazos	520
Arrabalde	1.350	Galende	1.601	El Perdigón	sin datos	Trefacio	(2018) 1.147
Aspariegos	718	Gallegos Pan... (2012)	500	Pereruela	813	Uña de Quintana	1.406
Asturianos	1.074	Gallegos del Río(2012)	631	Perilla	(2018) 1.049	Vadillo	795
Ayoó de Vid.	974	Gamones	614	Pías	1.786	Valcabado	(2019) 869
Barcial del Barco	451	Gema	535	Piedrahíta	1.310	Valdefinjas	998
Belver de los M.	772	Granja de Mor.	873	Pinilla de Toro	(2016) 572	Valdescorriel	669
Benavente	907	Granucillo	(2019) 906	Pino del Oro	944	Vallesa	998
Benegiles	806	Guarrate	821	El Piñero	485	Vega de Tera (2019)	1.308
Bermillo de Sayago	776	Hermisende	1.645	Pobladura Vald.	1.003	V. de Villalobos(2018)	859
Bóveda de Toro	723	La Hiniesta	605	Pobladura Valle	708	Vegaltrave	(2012) 985
Bretó	747	Jambrina	866	Porto	sin datos	Venialbo	797
Bretocino	782	Justel	(2018) 1.756	Pozoantiguo	(2016) 536	Vezdemarbán	667
Brime de Sog	1.365	Losacio	1.713	Pozuelo de Tab.	1.031	Vidayanes	816
Brime de Urz (2019)	1.334	Losacino	730	Prado	(2014) 761	Videmala	939
Burganes	614	Lubián	3.371	Puebla de Sana.	881	Villabrázaro	(2017) 1.585
Bustillo de Oro	675	Luelmo	435	Pública Valv..(2018)	857	Villabuena	703
Cabañas de Sayago	848	El Maderal	724	Quintanilla Urz (2019)	801	Villadepera	1.088
Calzadilla	(2019) 1.000	Madridanos	672	Quintanilla Monte	1.029	Villaescusa	590
Camarzana	789	Mahide	929	Quint. Olmo	(2018) 1.109	Villafáfila	798
Cañizal	751	Maire	935	Quiruelas Vid.	(2019) 771	Villaferruena	2.091
Cañizo	770	Malva	668	Rabanales	1.004	Villageriz	1.987
Carbajales	1.073	Manganeses Lam.	844	Rábano de Aliste	1.336	Villalazán	749
Carbellino	1.326	Manganeses Pol.	562	Requejo	(2016) 1.670	Villalba	617
Casaseca de Cam.	672	Manz. de Arr.(2019)	1.492	Revellinos	726	Villalcampo	1.341
Casaseca de las Ch.	512	Manzanal de los Inf.	858	Riofrío de Aliste	1.007	Villalobos	1.241
Castrillo	975	Manzanal del Barco	1.408	Rionegro	1.255	Villalonso	(2016) 507
Castrogonzalo	1.258	Matilla Arzón..(2019)	505	Roales	747	Villalpando	822
Castronuevo	819	Matilla la Seca	691	Robleda-Cervantes	703	Villalube	518
Castroverde	1.651	Mayalde	894	Roelos	1.730	Villamayor	(2014) 766
Cazurra	1.079	Melgar	609	Rosinos	676	Villamor	907
Cerecinos de Cam.	786	Micereces	(2019) 894	Salce	3.274	Villanazar	749
Cerecinos del Carr.	726	Milles	sin datos	Samir	1.036	Villanueva Azo.	678
Cernadilla	1.894	Molacillos	588	San Agustín Pozo	899	Villanueva Camp.	1.105
Cobrerros	731	Molezuelas	2.700	San Cebrián	1.363	Villanueva Peras	2.013
Coomonte	832	Mombuey	sin datos	San Cristóbal	592	Villanueva Campo	734
Coreses	1.100	Monfarracinos	645	San Esteban	837	Villar Fallaves(2014)	1.064
Corrales del Vino	656	Montamarta	1.556	San Justo	1.183	Villar del Buey	1.987
Cotanes	1.143	Moral de Sayago	878	San Martín Vald.	1.505	Villaralbo	(2019) 586
Cubillos	490	Moraleja de Say.	1.106	San Miguel Rib.	617	Villardeciervos	1.373
Cubo de Bena.	1.478	Moraleja del Vino	553	San Miguel Valle	613	Villardiegua	1.570
Cubo del Vino	1.024	Morales de Rey(2016)	556	San Pedro Ceque	1.187	Villárdiga	1.192
Cuelgamures	702	Morales de Valv.	681	San Pedro-Almen.	706	Villardondiego	1.023
Entrala	sin datos	Morales de Toro	796	San Vicente Cab.	1.015	Villarrín	1.119
Espadañedo	(2019) 2.381	Morales del Vino	760	San Vitero	1.025	Villaseco	922
Faramontanos	1.633	Moralina	447	Sta. Clara de Av.	559	Villavendimio	884
Fariza	(2017) 1.402	Moreruela Inf..(2019)	604	Sta. Colomba	1.034	Villaveza Valv.	589
Fermoselle	697	Moreruela de Tab.	1.211	Sta. Cristina	750	Villaveza Agua	599
Ferreras de Ab.	1.025	Muelas de los Cab.	1.146	Sta. Croya	804	Viñas	842
Ferreras de Arr.(2014)	650	Muelas del Pan	1.266	Sta. Eufemia	(2018) 1.771	Zamora	961

"Estamos ante una nueva pandemia"

Uno de los epidemiólogos más prestigiosos de Estados Unidos, Michael T. Osterholm, pide medidas más contundentes para frenar a la variante británica.

Michael T. Osterholm es uno de los epidemiólogos más prestigiosos de Estados Unidos. Además, hace unos años ya advertía de la posible llegada de una pandemia como la del coronavirus en su libro *La amenaza más letal*. El experto en enfermedades infecciosas, ahora, prevé una nueva ola de contagios en el país norteamericano en las próximas semanas, debido a la prevalencia de variantes más infecciosas.

"Creo que, de alguna manera, estamos casi en una nueva pandemia", advierte Osterholm en una entrevista para Fox News Sunday. No obstante, destaca un aspecto positivo de las vacunas actuales contra la COVID: son efectivas contra esta variante dominante, que no es otra que la británica (conocida como B.1.1.7).

Además de su característica más contagiosa, el experto asegura que también es posible que afecta también a los niños, un grupo de edad que durante la pandemia no se ha visto muy afectado por la COVID. "A diferencia de las cepas anteriores del virus, no vimos que los niños menores de octavo grado se infectaran con frecuencia, o no estaban muy enfermos con frecuencia", asegura Osterholm, quien adjudica a los niños un "papel muy importante en la transmisión. Solo en Minnesota, en las últimas dos semanas, hemos tenido 749 escuelas con casos".

Un incremento de casos por llegar

Debido al mayor dominio de la variante británica, el epidemiólogo urge a tomar medidas más estrictas, como han hecho otros países al presentar cada vez más casos de esta variante. "No hay un país en el mundo en este momento que haya visto un gran aumento de la B.1.1.7 que no se esté cerrando. Somos la excepción. El mensaje de estos países es que no podríamos controlar este virus hasta que cerremos".

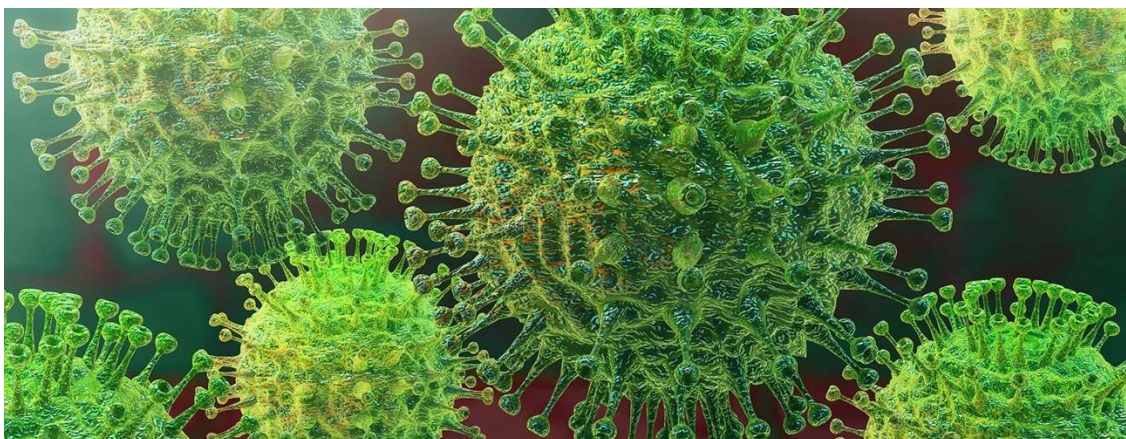
De esta forma, asegura que se deben tomar medidas para "ayudar al público a comprender que esto es a corto plazo. Todo lo que estamos tratando de hacer es superar este aumento de casos que ocurrirán durante las próximas seis a ocho o

diez semanas por esta variante. Estamos apenas al comienzo de este aumento, ni siquiera hemos comenzado a verlo todavía".

¿Nueva ola o repunte de casos?

Por su parte, el excomisionado de la Administración de Medicamentos y Alimentos (FDA), el Doctor Scott Gottlieb, apunta que el aumento de los casos se debe a infecciones entre los más jóvenes y descarta una "verdadera" ola nueva. "Lo que estamos viendo son focos de infección, particularmente en personas más jóvenes que no han sido vacunadas y también en niños en edad escolar".

En los últimos días los casos han aumentado y el pasado sábado superaron los 64.000 diarios, una cifra que no se alcanzaba desde primeros del mes de marzo. En total, más de 30 millones de personas en Estados Unidos han contraído la enfermedad, mientras que 554.420 han perdido la vida a causa del coronavirus.



Avda. Príncipe de Asturias, 25. Telf.: 980516326. Zamora.

Un nuevo seguro cubre los impuestos de la lotería permitiendo cobrar el premio íntegro

Lanzado por Beco 1987, que opera con la marca comercial Laguinda, y con la garantía de Axa, cubre los pagos a Hacienda por los premios.

El nuevo seguro de Laguinda permitirá al ganador de un sorteo de lotería reintegrar los impuestos derivados del premio, de modo que pueda recibir el 100% de la retribución.

Según ha informado la compañía Beco 1987, que opera con la marca comercial Laguinda, se trata de un seguro al portador que cuenta con la garantía de la aseguradora Axa, que se activa de manera sencilla y cubre los pagos a Hacienda por los premios.

Cabe recordar que, actualmente, las gratificaciones que superan los 40.000 euros tributan por el exceso de esa cantidad y el tipo que se aplica a esa base imponible es del 20%. Es un automatismo, ya que la cantidad se descuenta en el momento del cobro del boleto afortunado, por lo que el ganador recibe el premio con los impuestos descontados.

Laguinda compensa los impuestos de La Primitiva, la Bonoloto y el Gordo de la Primitiva y cuando la persona adquiere el boleto físico para uno de esos sorteos tiene que escanearlo en una app -descargable para Android y Apple_ para asegurarlo con un coste de apenas unos céntimos.

Si el boleto es premiado, la persona pagará los impuestos correspondientes, pero Axa se encargará de abonar al ganador el importe de esas tasas, de modo que recibirá la totalidad de la retribución.

Laguinda tiene al banco Kutxabank como proveedor. Desde la app también se puede comprobar si los boletos adquiridos han resultado premiados, sin necesidad de buscarlos por internet o comprobarlo personalmente en la administración de lotería.

La previsión es que, además de La Primitiva, La Bonoloto y el Gordo de la Primitiva, en un futuro próximo también se podrán asegurar los premios del sorteo Euromillones y los recibidos en los sorteos especiales de la Lotería Nacional.

Desde la empresa se considera que el nuevo seguro es un "win-win para todos", incluidos los loteros, "muy perjudicados por la crisis del coronavirus y que, con Laguarda, podrían obtener unos ingresos extra".

Beco 1987, que ejerce las funciones de mediación en la modalidad de correduría, está inscrita en el Registro de Distribuidores de seguros y reaseguros, de la Dirección General de Seguros y Fondos de Pensiones, dependiente del Ministerio de Economía.





Liberalia es una Bodega Familiar situada en el ámbito de la histórica y prestigiosa Denominación de Origen Toro , provincia de Zamora (España).

Los viñedos se encuentran en pagos, donde tradicionalmente ha habido cultivo de vid. La variedad es la Tinta de Toro, adaptación al terroir de la variedad Tempranillo o Tinto Fino. También es propietaria la familia de viñedos de uva Blanca de las ancestrales variedades autóctonas: Moscatel de Grano Menudo, Malvasia y Albillo.

Siente Liberalia, una bodega familiar situada en el ámbito de la histórica y prestigiosa Denominación de Origen de Toro, Zamora.

En ella, además de visitar la bodega donde se elaboran los vinos y la crianza subterránea, donde reposan nuestras barricas, degustarás vinos singulares, todo ello acompañado si quieres de un aperitivo de productos de la tierra.

Ofrecemos visitas guiadas durante todo el año.

Elige el tipo de experiencia que más te guste y...

Ven a conocernos, te esperamos.

Reserva tu visita con cata

Visita + cata de vino + aperitivo

Visita guiada y comentada por los propietarios de la bodega familiar. Conoce los viñedos, la nave de elaboración, crianza subterránea, sala de exposiciones. Y termina tu visita con la cata de uno de nuestros vinos y un aperitivo con productos de la zona.

11 € por persona + IVA.





HABLAMOS DE...

Cómo solicitar el borrador de la Renta 2020-2021

Este miércoles 7 de abril arranca la campaña de la declaración de la Renta correspondiente al ejercicio de 2020.

El plazo para tramitar la declaración de la Renta del ejercicio económico de 2020 por Internet comenzó el pasado miércoles 7 de abril de 2021, un año marcado por la pandemia del coronavirus que afectará a multitud de trabajadores y trabajadoras.

De hecho, millones de personas se han visto afectadas a lo largo del año previo por un ERTE de suspensión o de reducción de jornada, cuya prestación abonada por el SEPE es considerada como rendimientos del trabajo. Así, esta asignación económica está clasificada por la Agencia Tributaria como un pagador más de cara a la declaración del IRPF.

En este sentido, ya puede solicitarse el borrador de la declaración, pero únicamente de forma telemática. El 4 de mayo se abre el plazo de cita previa para presentar la declaración por teléfono, cuyas gestiones comenzarán el 6 de mayo, y desde el 2 de junio podrá realizarse de forma presencial en las oficinas correspondientes.

Fechas clave de la declaración

A partir del 7 de abril se puede solicitar el borrador de la declaración.

El 4 de mayo se abre el plazo para solicitar cita previa para presentar la declaración por teléfono. A partir del 6 de mayo comenzarán estas gestiones.

Desde el 2 de junio se podrá solicitar la cita presencial en las oficinas.

¿Cuáles son los pasos para presentar el borrador?

El primer paso para presentar el borrador por Internet es acceder a la web oficial de la Agencia Tributaria, concretamente al apartado denominado Renta 2020, y después entrar en el servicio de tramitación del borrador/declaración. El apartado de Renta WEB es el servicio de ayuda de Hacienda para el trámite y presentación de la declaración.

Asimismo, los contribuyentes también podrán acceder a sus datos fiscales y al resumen del borrador de declaración a través de la aplicación móvil de la Agencia Tributaria, previo registro, utilizando el sistema CI@ve PIN o el número de referencia. Además, "podrán confirmar y presentar el borrador de declaración siempre que no tengan que modificar o incluir algún dato adicional".

En el portal Renta 2020, el contribuyente "podrá obtener su borrador de declaración, modificar y/o confirmar el mismo, así como cumplimentar y llevar a cabo la presentación electrónica de la declaración", detalla la Agencia Tributaria.

Para realizar este tipo de gestión por Internet es necesario identificarse para garantizar la identidad y la seguridad en las transacciones. Se puede escoger entre los siguientes sistemas de identificación: certificado y DNI electrónico, CI@ve PIN o número de referencia.

Otros medios para presentar el borrador de la Renta

Por otro lado, el borrador también se podrá obtener por vía telefónica desde el 6 de mayo hasta el 30 de junio de 2021 a través del plan 'Le llamamos'. Se podrá solicitar cita previa para la confección de la Renta a partir del 4 de mayo en la web y en los siguientes teléfonos:

901 12 12 24 o 91 535 73 26 (servicio automático).

901 22 33 44 o 91 553 00 71 (atención personal).

El personal de la Agencia Tributaria comenzará a llamar a los contribuyentes que hayan solicitado cita previa a partir del 6 de mayo y, para ello, necesitarán aportar "el número de referencia, para lo que deberá disponer del DNI/NIE, su fecha de validez, de expedición o número de soporte y casilla 505 de su Renta 2019".

Asimismo, a partir del 2 de junio se podrá acudir presencialmente a las oficinas de la Agencia Tributaria. Para ello, se deberá pedir cita previa, disponible desde el 27 de mayo hasta el 29 de junio de 2021, por Internet o en los teléfonos 901 22 33 44 o 91 553 00 71.



Tras una etapa previa durante la Guerra Civil Española en la que se llamaba simplemente Noticieros, el NO-DO se creó por acuerdo de la Vicesecretaría de Educación Popular del gobierno, con fecha del 29 de septiembre de 1942 y por resolución, de la misma, del 17 de diciembre del mismo año, (BOE 22-12-1942), «con el fin de mantener, con impulso propio y directriz adecuada, la información cinematográfica nacional».

Zamora Spirit, comienza esta sección, recordando desde el primero al último, estos noticieros cinematográficos llamados NO-DO.

NOT N 41

Puntos de interés

00:00:04 CABECERA NOT N 41 A

00:00:33 DEPORTES

00:01:41 INGLATERRA

00:03:24 REPORTAJES DE GUERRA

00:04:20 LA ARTILLERIA DEL REICH DEFIENDE Y VIGILA LAS COSTAS DE EUROPA

00:05:22 INDUSTRIA

00:06:36 FALLO DE IMAGEN

00:06:47 LA GUERRA EN EL MAR

00:08:18 EN EL DIA DEL CAUDILLO

00:10:38 SU EXCELENCIA EL JEFE DEL ESTADO PRESIDE LA REUNION DEL CONSEJO NACIONAL DE F.E.T Y DE LAS J.O.N.S.

[Ver MODO](#)



NOTICIARIOS Y DOCUMENTALES CINEMATOGRAFICOS

NO-DO

NOTICIARIO N.º 41 A

DEPORTES. Vicente Oluos gana la travesía a nado del puerto de Barcelona.

INGLATERRA. Trabajos agrícolas. La recolección en una granja de Norfolk.

REPORTAJES DE GUERRA. Entre los soldados alemanes de guarnición en Noruega.

La artillería del Reich defiende y vigila las costas de Europa.

INDUSTRIA. Fabricación de tanques y faenas en los astilleros de los Estados Unidos.

LA GUERRA EN EL MAR. Ataque aéreo a un convoy en aguas del Mediterráneo.

EN EL DIA DEL CAUDILLO. Se inaugura el Congreso Nacional de Educación Física. Campamentos al aire libre y demostración deportiva del Frente de Juventudes.

SU EXCELENCIA EL JEFE DEL ESTADO PRESIDE LA REUNION DEL CONSEJO NACIONAL DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S. TRASCENDENTAL. DISCURSO DEL GENERALISIMO.





El Camino de San  *iago*

Camino Primitivo

Etapa 12: Etapa de Melide a O Pedrouzo

□ Km 0. Melide(Todos los servicios)

En la plaza do Convento se dan cita el antiguo hospital de peregrinos, que alberga hoy el Museo da Terra de Melide; el Convento del Sancti Spiritus y su iglesia; el edificio del Ayuntamiento del siglo XVIII y la capilla de San Antonio, junto a la que dejamos la plaza para tomar la rúa San Antonio. Tras bordear el albergue público abandonamos Melide por la rúa Principal. Con vistas al valle bajamos hasta la N-547, que cruzamos para coger de frente la CP-4603 en dirección San Martiño. A la altura de un restaurante – parrillada giramos a la derecha para visitar la iglesia de Santa María de Melide, parroquia del mismo nombre. El templo es románico de finales del XII , tiene una sola nave y ábside semicircular y alberga la única reja románica de Galicia.

□ Km 1.Santa María de Melide (Bar-Restaurante)

Tras dejar atrás las casas de O Carballal (Km 1,5) nos vemos rodeados entre eucaliptos, especies de hoja caduca y prados hasta el paso empedrado sobre el río Catasol, afluente del Furelos (Km 2,4). Escenario de postal que nos brinda una vez más el Camino. Por un bello entorno nos dirigimos a Raído (Km 3,3), al pie de la N-547. Abandonamos su compañía rápidamente para continuar hasta Parabispo (Km 3,9), ya del Concello de Arzúa (Km 18,7). Bajo un bosque de eucaliptos salvamos el arroyo de Valverde, pasamos A Peroxa– donde se encuentra el mojón 45,5 – y entramos en Boente, partida en dos por la N-547.

□ Km 5,8. Boente(Albergues. Bares)

Tras la iglesia de Santiago giramos a mano derecha y bajamos por una pista hasta el río Boente y el lugar de Punta Brea, salvando antes la N-547 por un túnel. Tras rodear unos prados afrontamos una dura cuesta que sube al pie de la N-547, y junto a la nacional, alcanzamos varios lugares de las parroquias de Figueiroa y Castañeda, como Fonte Plata y A Fraga Alta . En este zona debían encontrarse los hornos de cal donde los peregrinos depositaban la piedra que acarreaban desde Triacastela.

□ Km 8. A Fraga Alta(Albergue. Bar)

Bajamos por pista asfaltada hasta el arroyo Ribeiral, localizado entre Pedrido y Río (Km 8,7). Ahora toca remontar y continuar de frente, dejando a la izquierda el desvío a Doroña. Después, casi siempre por pistas vecinales, descendemos durante dos kilómetros hasta el río Iso, que da acceso a Ribadiso da Baixo, lugar de la parroquia de Rendal.

□ Km 11,1. Ribadiso da Baixo(Albergues-Bar)

Al otro lado del puente medieval se encuentra el hospital de peregrinos de San Antón, actualmente restaurado como albergue público. Justo después está el mesón y el albergue privado. Encontraremos otro más adelante, en Ribadiso, justo antes de alcanzar la N-547 (Km 12,4). Por la interminable avenida de Lugo arribamos las primeras casas de Arzúa. En la misma entrada hay varios albergues privados situados uno tras otro. Tras otro trecho dejamos la avenida para tomar la rúa Cima do Lugar, donde se encuentra el albergue público.

□ Km 14,2. Arzúa(Todos los servicios)

Partimos de frente hacia la empedrada rúa do Carmen. Sus soportales y fachadas revestidas de madera despiden nuestro paso por Arzúa. Por un entorno rural bajamos hasta la fuente os Franceses, cruzamos el río Vello y llegamos de seguido a As Barrosas y su capilla de San Lázaro (Mojón 36 y Km 15). Bajamos hasta el río Brandeso, afluente a su vez del Iso (Km 16), y subimos hasta Preguntoño, aldea de la parroquia de Burres con su ermita de San Paio del siglo XVIII.

□ Km 16,3. Preguntoño

A la salida evitamos la N-547 por un túnel y afrontamos un repecho, entre prados, cultivos de maíz y con vistas hacia Arzúa, hasta el lugar de A Peroxa, también de la parroquia de Burres. Los eucaliptos pueblan, cada vez más, el paisaje gallego y los prados, necesarios para la supervivencia del ganado y del mundo rural. Se suceden uno tras otro con sus coladas familiares secándose al sol. Viajamos por pistas revestidas de hojarasca y bajamos hasta el rego Ladrón (Km 18,1). Seiscientos metros más adelante, justo antes del mojón 32,5 km a Santiago, se encuentra el desvío al albergue Camiño das Ocas, que se encuentra a 800 mt. Alcanzamos posteriormente Taberna Vella (Km 19,2). Después entramos en Calzada, de la parroquia de Burres y último núcleo habitado del Concello de Arzúa.

□ Km 20. Calzada(Bar)

Dejamos la población cruzando una carretera de enlace y continuamos para entrar en el Concello de O Pino, el último antes de Santiago. La primera población es Calle, de la parroquia de San Breixo de Ferreiros.

□ Km 21,8. Calle(Bar. Bazar)

Abandonamos el núcleo tras cruzar el arroyo Langüello y seguimos por una red de pistas y caminos hasta Boavista (Km 23,2) y Salceda, al pie de la N-547. A la izquierda, al otro lado de la N-547, a 400 mt del Camino, se encuentra el albergue turístico Salceda

□ Km 24,8. Salceda(Albergues. Bares. Farmacia a 600 metros)

Ya al pie del itinerario el bar La Casa Verde y el albergue de Boni. Nos desmarcamos unos metros de la nacional por la derecha, pasando junto al recuerdo al peregrino Guillermo Watt, que falleció en este punto. Regresamos más arriba al pie de la carretera y la cruzamos junto a un concesionario de maquinaria agrícola para llegar hasta O Xén, lugar de la parroquia de San Miguel de Cerceda (Km 26,5). El camino, a la izquierda de la Nacional, conduce ahora a la inmediata Ras, de la misma parroquia (Km 27,2). Salvamos la N-547 por debajo. En este punto también pueden enlazar los peregrinos procedentes del Camino del Norte que hayan tomado la variante de O Pino. Al otro lado se encuentra ya A Brea

□ Km 27,6. Mojón 23,5. A Brea(Café-Bar)

De inmediato A Rabiña (Mojón 23 y Km 28). En paralelo a la nacional superamos con facilidad la subida a O Empalme, de la parroquia de San Lourenzo de Pastor. En medio del trayecto hay un merendero con fuente y un molino de viento que recuerda al de las granjas americanas. En el alto cruzamos la carretera, con bar a ambos lados, para entrar en la población.

□ Km 29,4. O Empalme(Bares)

Después tomamos una pista que desciende bajo los eucaliptos. Más abajo, por un túnel bajo la N-547, visitamos la ermita de Santa Irene y su fuente barroca.

□ Km 30,2. Santa Irene(Albergues. Café-Bar)

Pasamos junto al albergue privado, junto al cual se encuentra el desvío hacia el albergue rural Astrar. Tras el albergue de la Xunta penetramos en una densa fronda de eucaliptos que nos aísla momentáneamente de la carretera. Pasamos junto al Mojón 20 y evitamos de nuevo la carretera por un túnel. Un par de casas y un aserradero conducen hasta A Rúa de la parroquia de Arca.

□ Km 32. A Rúa(Bares. Pensiones. Casas Rurales)

Por pista asfaltada llegamos al borde de la N-547 y subimos junto a ella hasta O Pedrouzo.

□ Km 33,3. O Pedrouzo(Todos los Servicios)

QUE VER

□ MELIDE:

Capital del Concello del mismo nombre, formado por 26 parroquias y situado en el centro geográfico de Galicia, en la vertiente occidental de la sierra de Careón. De origen prerromano, parece ser que fue repoblado por orden del Arzobispo Gelmírez. En Melide enlazan los peregrinos que vienen por el Camino Primitivo. De la iglesia románica de San Pedro, trasladada hoy al Campo de San Roque y conocida como capilla de San Roque, no se conserva más que la portada. Aquí también se encuentra el cruceiro del siglo XIV que está considerado como el más antiguo de Galicia. Por el lugar donde los peregrinos de la ruta primitiva hacían su entrada se alzó el Monasterio-Hospital de Sancti Spiritus, que ahora acoge el Museo Terra de Melide, un lugar, como reza la página institucional, construido por el pueblo y para el pueblo. El pulpo, cocido y con aceite de oliva, sal y pimentón es la mejor carta de presentación de Melide. También destaca la repostería tradicional, con dulces como el conocido “rico” y los melindres. Ofrece todos los servicios.

□ RIBADISO DA BAIXO:

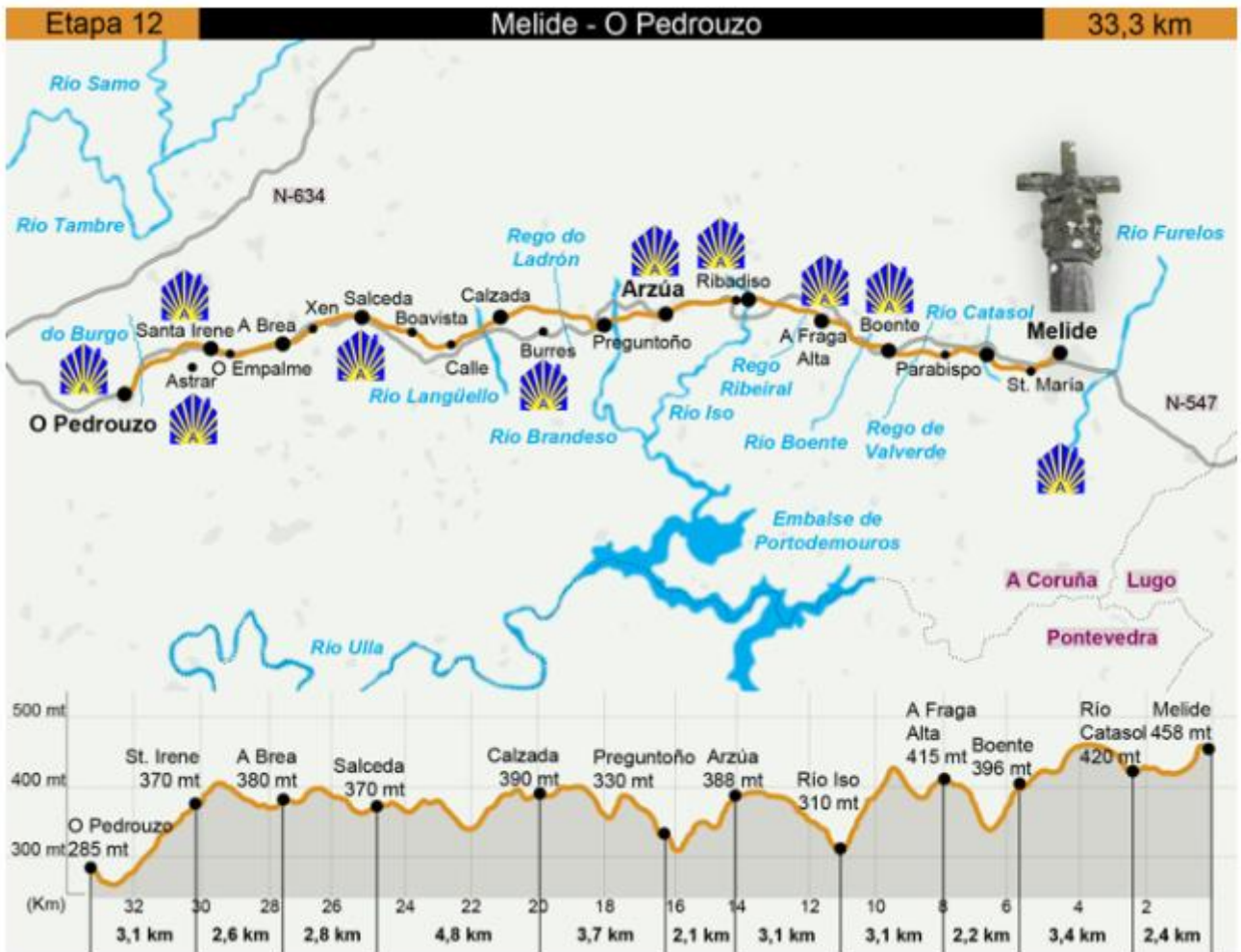
Nada más cruzar el río Iso por un idílico puente medieval, se encuentra el antiguo Hospital de San Antón de Ponte de Ribadiso (s. XV) convertido en un magnífico albergue.

□ ARZÚA:

En el casco antiguo de Arzúa se encuentra el antiguo convento de la Magdalena, fundación agustina del siglo XIV que mantuvo una alberguería para peregrinos pobres y que hoy está en ruinas. Muy cerca se levanta la moderna iglesia parroquial de Santiago, que posee dos imágenes del Apóstol, una como Peregrino y otra como Matamoros. Desde 1975 se celebra en Arzúa, año tras año, la fiesta del queso. El queso de Arzúa se elabora artesanalmente con leche entera de vaca y se produce en toda la comarca Arzúa – Ulloa, y en varios municipios de Lugo.

□ CONCELLO DE O PINO:

Penúltimo municipio gallego del Camino Francés integrado por trece parroquias y cerca de 180 lugares. El itinerario visita, tanto en esta etapa como en la última, núcleos poblacionales pertenecientes a las parroquias de Arca, Cerceda, Ferreiros, Pastor y Pereira. El enclave más singular es Santa Irene, con su ermita dedicada a la santa mártir portuguesa y fuente barroca de aguas curativas. La capilla fue construida gracias a la aportación de dos nobles que vivían en la cercana aldea de las Dos Casas. En O Empalme -la población anterior- se puede atisbar el horizonte e imaginar las costas gallegas. O Pedrouzo, población de servicios al pie de la N-547, ofrece al peregrino todo lo necesario. Albergues, pensiones, cajero, restaurantes, farmacia, centro de salud, etc.



Zamora Spirit

**Pon Aquí
Tu Publicidad**

publicidadzamoraspirit@gmail.com

RECOMENDACIONES AL PEREGRINO ANTE LA COVID-19

Disfruta de tu peregrinación con mayor seguridad descargándote la app Alertaps >



ANTES DE SALIR

Prioriza el pago vía app de móvil o tarjeta pero no olvides llevar metálico para el donativo en albergues de acogida.



No olvides incluir en la mochila:

Si vas a dormir en albergues de acogida, lleva saco de dormir.



Ten en cuenta las limitaciones de aforo en los albergues. Consulta la app del IGN (escanea el código)

Tu propia cantimplora, cubiertos (no desechables), navaja y recipiente para comer.



Bolígrafo.



Un kit higiénico con mascarillas (recuerda seguir las instrucciones de uso del fabricante), hidrogel y pulverizador desinfectante.



EN EL CAMINO



Deposita tu mochila en el exterior de los recintos cerrados si disponen de espacios al efecto.

Pide al personal del local que te sellen la credencial para evitar manipular el sello.



Si paras durante la etapa, aparca tu bicicleta en un lugar en el que no esté en contacto con otras.



Desinfecta el mobiliario del área de descanso antes de utilizarlo.



Antes y después de manipular las fuentes, lávate las manos con hidrogel. Bebe siempre en un recipiente y evita el contacto con el grifo.

Consulta en tu móvil folletos, menús de restaurantes etc.



En miradores y otros hitos, mantén la distancia de seguridad con otras personas y no toques los elementos físicos

AL LLEGAR AL ALBERGUE



Recuerda que no se realizarán curas. Acude a un centro sanitario con mayores medidas de protección para ti y para quien te atiende.



Si aparcas al aire libre, mantén separación suficiente con otras bicicletas. Si es en lugar cerrado, desinfectala antes.

Planifica tu comida, recuerda que la cocina y el comedor estarán probablemente cerrados.



Evita el contacto con otras mochilas, desinfectala con un pulverizador o introdúcela en una bolsa de plástico limpia. Mantén tus pertenencias dentro.

Y RECUERDA... QUE EL CANSANCIO NO TE HAGA OLVIDAR ESTAS MEDIDAS PREVENTIVAS.

En caso de presentar síntomas de tos seca, fiebre, falta de aire, dolor de cabeza, etc. contacta con los teléfonos habilitados en cada comunidad autónoma. >



Consejo  Jacobeo



Con la colaboración de:





Mis Viajes Fotográficos

Luis F. Guerrero

Colomares: la historia de Colón hecha castillo

Siete años de trabajo y el esfuerzo de tres personas dieron forma al Castillo de Colomares, un fascinante monumento en Benalmádena que resume la gesta de Colón en sus paredes.

Estás en la Costa del Sol, conduciendo por la autovía que une Cádiz y Málaga. La brisa del Mediterráneo se cuele por la ventanilla mientras esa luz tan característica del sur invade hasta el último de los rincones del paisaje. A lo lejos ves la señal que indica la salida a Benalmádena y abandonas el camino. Recorres carriles entre urbanizaciones, varias rotondas, bajas una estrecha cuesta y llegas a una curva muy, muy cerrada. Justo cuando empiezas a alucinar con las hermosas vistas del mar... ¡chas!, aparece frente a ti el Castillo de Colomares.

Tranquilo, porque no es una alucinación. Tampoco acabas de teletransportarte a la época medieval. La extraña construcción que acaba de desconcertarte no es otra que el Castillo de Colomares, un fascinante monumento en piedra, ladrillo visto y cemento blanco que narra, a través de su fachada, la vida de Cristóbal Colón y la gran gesta que supuso el descubrimiento de América en 1492.

Para entender los porqués y el objetivo de este propósito, solo hay que viajar en el tiempo unas décadas. Todo tuvo su origen en la mente del Dr. Esteban Martín, un soñador de los pies a la cabeza nacido en Granollers en 1926. Fue él el artífice de esta grandiosa obra de formas retorcidas y estructura peculiar, cuyo proyecto tuvo claro en los años previos a 1992: se hablaba ya por aquel entonces de la conmemoración del V Centenario del primer viaje al Nuevo Mundo.

Pensó Martín que un aniversario de esa talla clamaba por un homenaje a lo grande, y quiso formar parte. Ya que estaba, ¿por qué no hacerlo con sus propias manos? “Mi padre no llegó a ejercer como arquitecto, aunque sí que lo estudió: su profesión fue ginecología. Se sacó la carrera de medicina a finales de los 40 en Valladolid, y se marchó a los Estados Unidos a trabajar. Allí ejerció como ginecólogo y como cirujano en Chicago, y en el año 70, de vacaciones en España, pasó por Málaga”.

Quien narra los orígenes de esta historia es Carlos Martín, hijo del impulsor del proyecto y su actual propietario. Con él nos encontramos en la casetilla a la entrada a la finca en la que se alza el imponente castillo, donde atiende en persona a todos y cada uno de los visitantes que arriban, curiosos, dispuestos a descubrirlo.

Nos cuenta Carlos que Esteban Martín llegó a una Costa del Sol exultante que se había convertido en el verdadero place to be de la época, y de repente, descubrió Benalmádena. Algo le hizo tener claro enseguida que, a su vuelta de los Estados Unidos, se establecería allí.

Compró un terreno en la zona más alta de la localidad, rodeado de chalés, vegetación, y con unas vistas únicas al mar, e hizo de aquel escenario su hogar. Además de su propia casa, dejó un espacio que, años más tarde, serviría de emplazamiento para su particular homenaje a la historia de Colón. Un proyecto que no comenzó a tomar forma hasta el 87.

“Cuando mi padre inició la construcción, entendió que él no podía abordar solo todo esto. Necesitaba brazos fuertes de gente especialista en carpintería y albañilería que le ayudase. A esos los encontró en Mijas y en Alhaurín el Grande: Juan Blanco y Domingo Núñez fueron, junto a él, las tres figuras clave de este lugar. Durante siete años fueron capaces de hacer todo esto”, comenta.

Pero los ingredientes más importantes de aquel reto no fueron únicamente los materiales: también la ilusión, la paciencia y la tenacidad de aquellos tres hombres estuvieron presentes. Solo hace falta escuchar las palabras de Carlos, quien por aquel entonces tan solo tenía 6 años, para entender de qué manera ha heredado esa pasión por la historia que le inculcó su padre. Tanto es así, que cuando este falleció en 2001, no dudó en formarse como Técnico Superior en Turismo y Licenciado en Historia y enfocar su proyecto de vida al monumento.

“Cuando uno ve una estatua de Colón, reconoce la figura y sabe quién es por la indumentaria o por el gesto tan simbólico como es señalar con un dedo al horizonte. Pero más allá de esa estatua, no hay más: cada uno crea cómo quiere el estereotipo sobre este personaje. Este edificio no es así: no es solamente Cristóbal Colón, aquí se trata de narrar los antecedentes, los prolegómenos y los acontecimientos que permitieron que él hiciera aquel primer viaje”, afirma.

Al monumento hay que adentrarse dispuestos a entenderlo —porque sí, se puede caminar, tocarlo, rodearlo, indagar en sus recovecos e incluso subir a algunas zonas—, a empaparse de él como quien lee un libro de historia: dejándose envolver por cada uno de esos estímulos que acechan desde cada rincón.

Cada detalle tiene su propio significado, cada remate se halla ahí por una razón. La proa de las tres carabelas que acompañaron al descubridor en su hazaña se alzan en la propia estructura del castillo, formando parte de él —todas apuntando al oeste, como en su ruta original—. Porque aunque está compuesto por diferentes secciones, todas conforman un todo que es necesario analizar en conjunto para entenderlo.

En la fachada de Colomares hay alusiones a la Casa de Aragón y a la de Castilla, a la evangelización del Nuevo Mundo, al monasterio de La Rábida y a Palos de la Frontera; hay fuentes, mausoleos, torres puntiagudas e incluso un aljibe. La minuciosidad del trabajo se plasma en las balconadas, balaustradas y celosías; en sus vidrieras, que son pura fantasía. Todo rodeado, eso sí, de cierta simbología y rebotante de elementos que hay que saber interpretar. Por algo hay un itinerario con 16 números marcados por el monumento que, gracias a una pequeña guía que Carlos entrega a la entrada, se puede descifrar.

“Él estaba haciendo un monumento para que la gente lo conociera. Quería ver qué opinaban los demás de su obra. Que entendieran qué quería expresar y abordar con su trabajo. Por eso es tan meticuloso, por eso tiene tanta iconografía y tanto dato: por querer contar un capítulo de la historia como nunca se suele contar”. Y por ello no paró hasta lograrlo con una construcción en la que la mezcla de estilos es de lo más —una vez más— singular.

Porque en el monumento están presentes el mudéjar, el románico, el gótico y el bizantino, además de otro elemento de lo más llamativo: “Para Colón no existía un continente —América— entre dos océanos, sino que pensaba que el salto que debía dar desde aquí hacia el oeste implicaba tocar las costas del confín del Asia. Por eso mi padre incluyó una torre china en la estructura”. Una especie de pagoda que luce un tanto apartada del resto del conjunto, como dejando claro esa primera visión de la historia por su propio protagonista.

Es sin duda otro detalle que convierte al Castillo de Colomares en un lugar único, diferente, absolutamente inesperado. En su interior, acondicionado como un hogar, se cuece una nueva parte del proyecto que pronto abrirá sus puertas: un museo con reproducciones de documentación en facsímiles relacionadas con la historia del descubrimiento.



autonieto

Carlos Rodríguez Pérez

M 672 364 866

seguros@grupoautoniето.es

Avda. de Burgos, 31
47009 VALLADOLID

T 983 33 22 22

F 983 33 17 00

www.grupoautoniето.es



¿Quién era el (pro) hombre que salía en el billete de 2.000 pesetas?

Hace 210 años murió José Celestino Mutis, uno de los más insignes científicos españoles que realizó una impagable labor en Colombia

El 11S es el peor día para asomar la cabeza como personaje o acontecimiento histórico, puesto que hay una feroz competencia por mucho se precie: la Diada de Cataluña, el suicidio de Salvador Allende en el Palacio de la Moneda y, sobre todo, el ataque terrorista a las Torres Gemelas dejan poco hueco al resto. Tal día como hoy nació Richard Ashcroft, Julio Salinas, el novelista D. H. Lawrence, Gandhi inició su movimiento de la No-Violencia, la ciudad de Darmstadt fue bombardeada por los británicos en 1944 causando alrededor de 11.000 muertos, murió Nikita Jrushchov... y también José Celestino Mutis (1732-1808), el cual seguramente no os diga nada salvo que piensen en aquel billete de 2.000 pesetas. Él ponía la cara. Hoy se cumplen 210 años de su fallecimiento.

Nacido en Cádiz en 1732, donde ahora tiene una calle, Mutis estudió Medicina en Sevilla y Botánica en Madrid. En la Wikipedia la retahíla de sus labores es inmensa, en realidad: «fue un sacerdote, botánico, geógrafo, matemático, médico y docente de la Universidad del Rosario». Un gran prohombre, por descontado, a nadie le dejan asomar su rostro en un billete si no ha descollado en vida de manera sin igual.

En 1763, se marchó a América para ocupar el puesto de médico del virrey del Nuevo Reino de Granada. En Bogotá obtuvo la cátedra de matemáticas. Mantuvo relación con Linneo, el zoólogo sueco considerado el creador de la clasificación de seres vivos o taxonomía, describió por su parte la flora del Nuevo Mundo y aplicó sus conocimientos a la producción de Plata en Montuosa, según cuenta la Universidad de Valencia, para luego volver a Bogotá a ejercer la medicina.

Polemista y crítico, con su maestro Linneo también, también se dedicó a estudiar la Cinchona y mantuvo potentes controversias con Ruiz y Pavón sobre la importancia de la planta y defendió la vacunación hasta el punto de ser considerado un precursor en la salud pública en Colombia, se le recuerda como un gran difusor de las nuevas tendencias científicas. También explica la Universidad de Valencia, que Humoldt, el famoso naturalista, dijo que tenía una de las mejores bibliotecas del tema botánico.

Si vuelven a ver el billete, verán que de fondo aparece Suramérica. Mutis fue un prócer de la ciencia, que, en palabras de José Botella Llusía, fue un insigne hombre de la ciencia que en Colombia «lo hizo todo, no solo clasificar su flora y descubrir el arcano de la quina o los misterios de la coca, sino también crear una universidad, enseñar en ella desde matemáticas a filosofía, estructurar la sanidad de un país naciente y ser un consejero fundamental en toda obra del gobierno». Elegido miembro extranjero de la Real Academia sueca en 1784, además de en nuestro billete de 2.000 pesetas, Mutis también apareció en el billete de 200 pesos de Colombia a finales del siglo pasado.





LA MANO ZAMORANA

La Tierra de Campos es una de las zonas más importantes de la meseta castellana. Ocupa kilómetros de llanuras onduladas y tierras de cultivos que, en ocasiones, encierran algunos secretos sobre su formación y estructura.

Centenares de kilómetros de aparente continuidad en sus rocas que siguen siendo un misterio para geólogos y científicos. Aún hoy en día está en discusión la aparición de las lagunas salinas de Villafáfila o las divisiones temporales de los materiales que la forman.

Aun así, lo que es seguro es que la belleza de sus campos y sus llanuras son consecuencia directa de la Geología.

Pasamos a DVD o CD

VHS
VHS-c
8mm



Casette

Vinilo

Tarjetas
de Memoria

fotografiaespacio62.blogspot.com

Telefono: 678 033 337 - Zamora

Nuestros Pueblos

Madridanos

Los orígenes del poblamiento humano en el término de Madridanos se sitúan en la Edad del Hierro, al acoger el término municipal la zona arqueológica del castro del Viso, ubicada en el entorno del anejo de Bamba.

Durante la Edad Media, la localidad quedó integrada en el Reino de León, siendo repoblada con gentes procedentes de Madrid, que habrían llegado con las huestes de Ramiro II de León tras la toma de dicha ciudad por este monarca leonés en el siglo X.

Posteriormente, en la Edad Moderna, Madridanos formó parte del Partido del Vino de la provincia de Zamora, tal y como reflejaba en 1773 Tomás López en Mapa de la Provincia de Zamora. Así, al reestructurarse las provincias y crearse las actuales en 1833, la localidad se mantuvo en la provincia zamorana, dentro de la Región Leonesa,⁴ integrándose en 1834 en el Partido Judicial de Zamora.

La iglesia parroquial de San Esteban es su principal monumento. De sólido aspecto, con crucero y reconstruida sobre una anterior, aloja un crucifijo del XVI y una imagen de San Roque del mismo siglo. Tiene un altar mayor con San Joaquín y Santa Ana, y otro con San Atilano y San Ildefonso. En otro altar lateral está San Antonio Abad y Santa Águeda, junto a un San Antonio de Padua del XVIII. El retablo mayor es barroco del XVIII, y hay otro lateral con San Isidro y Santa Teresa de Jesús.

El Ayuntamiento es de reciente construcción, aunque en el casco urbano del pueblo se pueden encontrar también Casas Señoriales construidas en piedra, y restos de lo que fue la arquitectura tradicional, con modestos



pero bonitos enrejados, así como detalles de forja.

Castro del Viso

El término municipal incluye junto al anejo de Bamba la zona arqueológica del castro del Viso, incoado como Bien de Interés Cultural en 1980, y declarado como tal en 2013.

El yacimiento «Cuesta del Viso» en Bamba, ubicado en un imponente cerro sobre el que domina la margen izquierda del Duero en la comarca de la Tierra del Vino, constituye un lugar emblemático y referente en el estudio de la protohistoria zamorana. Se trata de un típico asentamiento en altura que ha sido ocupado por el hombre a lo largo de la historia, desde la Primera Edad del Hierro hasta época bajomedieval, como lugar funerario asociado con la ermita de Nuestra Señora del Viso.

La gastronomía local gira en torno a las legumbres, las verduras y los productos de matanza -como embutidos, morcilla o tocino-, que confluyen con el tradicional cocido, alubias con chorizo y carnes a la brasa. Los huertos particulares siguen suministrando el consumo particular con productos de excelente calidad.

Las fiestas principales son las de San Esteban, celebradas en la primera semana del mes de agosto.

También celebran la Romería de la Virgen del Aviso, en la iglesia de Bamba, y se mantienen tradiciones como la de plantar el mayo -por parte de los quintos- o celebraciones de águedas en febrero.



Volkswagen ID.4: coche mundial del año

El jurado de los World Car Awards -compuesto por 90 periodistas internacionales del motor de 24 países- ha votado al **Volkswagen I.D 4** como el Coche mundial del año 2021. Para otorgar este galardón se tuvo en cuenta, entre otros aspectos, el respeto al medio ambiente del que hace gala este eléctrico y su equipo tecnológico, con elementos como el Head-up display con realidad aumentada.

Volkswagen tiene previsto entregar unas 150.000 unidades del ID.4 en todo el mundo a lo largo de este año. En España, este modelo está disponible en la versión Pure, - con batería de 52 kWh, 150 caballos y una autonomía de 344 kilómetros- por un precio de partida de 35.875 euros. Una cifra que se puede reducir hasta menos de 26.000 euros con los descuentos promocionales de la marca, así como el Plan Moves III y se achatarra un vehículo usado.



Otros cuatro premios

Esta es la quinta vez que Volkswagen logra este galardón, que ya obtuvo para el Golf (2009), Polo (2010), Up! (2011) y nuevamente el Golf (2013).

Los organizadores del certamen otorgan otros cuatro títulos mundiales más, que en esta ocasión han recaído en el Mercedes Benz Clase S como Coche de lujo, Porsche 911 como Coche deportivo, Honda e como Coche urbano y Land Rover Defender como Mejor diseño.

Los coches candidatos al premio World Car of the Year deben cumplir los requisitos mínimos de 10.000 unidades al año producidas y comercializarse al menos en dos continentes.



TAPICERIAS

NUEVAS INSTALACIONES



CALLE DEL TEJO, 5 · 49023 ZAMORA

Tel.: 980 513 842

690 671 655

635 538 213

Skoda Fabia. La cuarta generación se presenta el 4 de mayo

Con el lanzamiento de estos nuevo bocetos, Skoda aprovecha la ocasión para poner fecha a la presentación oficial de la cuarta generación Fabia, que tendrá lugar el próximo martes 4 de mayo.

Cierto es que la firma checa ya había mostrado un buen puñado de imágenes de este utilitario debidamente camuflado, pero ahora muestra unos bocetos, que como suelen ser habituales, tienden a exagerar ligeramente el diseño del vehículo definitivo. Ahora bien, exceptuando detalles como las enormes llantas o la ausencia de tiradores para las puertas, esperamos que el futuro Fabia se parezca bastante.

Sobre la plataforma MQB-A0

Con este nuevo Fabia, que ya se sustentará sobre la moderna plataforma MQB-A0; la misma que usan revitalizados modelos como el Seat Ibiza o el Volkswagen Polo, aparecerán nuevos elementos tecnológicos, como el sistema de iluminación exterior Full LED entre otras muchas cosas. Y sobre ella se sustentará una atractiva carrocería que crece considerablemente respecto a la del actual Skoda Fabia. Tanto es así que esta nueva generación se estirará 111 milímetros, de forma que llegará a unos notables 4.108 milímetros. También ganará 48 milímetros de anchura para ofrecer un total de 1.780 milímetros. Dimensiones más que respetables.

Todo ello repercutirá directamente en la amplitud interior, donde también se espera algo más de distancia entre ejes para ofrecer más espacio para sus ocupantes y un maletero que ganará 50 litros, llegando a unos sensacionales 380 litros de partida.

Un interior más espacioso y digital

Ese interior estará plagado de soluciones Simply Clever, pero también de innovaciones técnicas como los más avanzados sistemas multimedia, que compartirá con los recién estrenados Ibiza y Polo, ofreciendo pantallas táctiles de hasta 9,2 pulgadas con el sistema de infoentretenimiento MIB3 de última generación. También habrá un cuadro de instrumentos digital con hasta 10,25 pulgadas, nuevos puertos USB-C, cargador inalámbrico...

Mecánicamente heredará los propulsores empleados por sus primos, comenzando por el sencillo 1.0 MPI atmosférico y con 80 CV de potencia. Por encima encontraremos el reputado 1.0 TSI con 95 y con 110 CV de potencia, mientras que por encima se hará un hueco el 1.5 TSI con 150 CV, equipado eso sí con un cambio DSG de 7 velocidades, que será opcional en el 1.0 TSI más potente de los dos.

Tampoco hay que descartar la llegada de una variante G-Tec alimentada por gas natural comprimido, que sería la única opción mecánica de este nuevo Fabia en conseguir la etiqueta ECO de la DGT, porque no habrá versiones electrificadas con 48 voltios ni tampoco híbridos puros.



BRICOHOBBY 2020

¿Cómo eliminar el pegamento del suelo?

A veces, cuando hacemos trabajos en los que utilizamos pegamento o adhesivo, puede ocurrir que nos queden restos en el suelo y no nos demos cuenta.

El problema suele surgir cuando al cabo de unas horas o días, ese pegamento se ha endurecido y no podemos quitarlo de la superficie.

Puede parecer un gran problema, pero con unos sencillos trucos es posible dejar el suelo como nuevo y no dejar rastro del adhesivo.

Antes de empezar a hacer nada, es muy importante saber qué tipo de pegamento o adhesivo es el que hemos utilizado, puesto que a veces, dependiendo de ello tendremos que llevar a cabo un tipo de trabajo u otro.

También es importante identificar el tipo de superficie para intentar acabar con los restos de pegamento.

Generalmente, uno de los trucos más sencillos y que suele tener mucho éxito es el de mezclar un vaso de vinagre con medio litro de agua caliente.

Cuando tengamos la mezcla, deberemos frotar la zona en la que están los restos de pegamento hasta que estos se vayan soltando poco a poco, llegando a tener toda la superficie totalmente limpia.

Más opciones para eliminar restos de pegamento del suelo

Si no logramos que se quite el pegamento o adhesivo con la mezcla de agua y vinagre, entonces tendremos que optar por otro tipo de truco o trabajo.

1- Utilizar calor para eliminar pegamento del suelo

El calor nos permitirá reblandecer el material y eliminarlo del suelo. Hay que tener en cuenta que la mayoría de los pegamentos suelen ser líquidos antes de endurecerse. Si conseguimos devolverlos a ese estado inicial, será mucho más fácil quitarlos de la superficie.

Pero ¿cómo aplicamos calor? Podemos hacerlo de diferentes maneras. Una opción casera es poner en una olla agua a hervir y después introducir unos trapos para que se calienten.

Después, dejamos los trapos sobre el pegamento unos minutos y por último con una espátula vamos eliminando los restos, intentando siempre evitar dañar la superficie.

En lugar de este truco casero para aplicar calor, también podemos optar por un secador de pelo o por una pistola de calor, una herramienta muy utilizada en bricolaje.

Bastará dar calor y cuando el pegamento se vaya derritiéndose ir quitándolo.

2- Disolvente o aguarrás para eliminar pegamento del suelo

El aguarrás suele ser uno de los productos más utilizados para estos casos. El proceso es muy sencillo: empapamos un trapo con aguarrás, aplicamos sobre la zona y se deja actuar.

Después, con otro trapo limpio frotamos la zona. Se recomienda además que este esté húmedo para dejar la zona limpia.

Cuando utilicemos el aguarrás hay que tener cuidado ya que dependiendo de la superficie a tratar puede ser que el producto actúe demasiado y se estropee. Por ejemplo: si está previamente pintada, al aplicar aguarrás la pintura puede soltarse.

3- Alcohol de quemar o acetona para eliminar restos de pegamento

El alcohol de quemar también puede ayudar a eliminar los restos de adhesivo de una superficie. Se puede echar el alcohol sobre un paño o un trozo de algodón y frotar, todo dependerá de la cantidad de pegamento que tengamos en esa superficie.

El alcohol suele utilizarse mucho cuando quedan restos por ejemplo en cristales o cuando quitamos pegatinas sobre la madera o sobre el cristal

En el caso de la cetona, el proceso sería el mismo. Aplicar la acetona sobre el adhesivo y frotar suavemente hasta eliminar los restos.

4- Productos específicos para eliminar restos de pintura

En las ferreterías, tiendas de bricolaje o droguerías podemos encontrar todo tipo de productos para quitar restos de pegamento o adhesivo.

Generalmente son productos muy fuertes e incluso muy abrasivos, y lo mejor es consultar con los profesionales para que nos orienten para evitar dañar los suelos.

De lo contrario, tal vez consigamos quitar el adhesivo que se ha quedado pegado, pero dañamos por completo el suelo generando manchas, rayones, etc.



Resumiendo, si lo que queremos es quitar los restos de pegamento, el primer paso es mirar bien en qué tipo de suelo o superficie están. Así, dependiendo de ello, podremos optar por un remedio o por otro, ya que algunos productos pueden llegar a ser muy abrasivos y dañinos para ciertas superficies.

Por eso, lo mejor es intentar primero con las soluciones más sencillas y que menos dañan los suelos para evitar problemas mayores.





Fabes con morcilla y chorizo en olla express

Ingredientes (4 personas):

300 g de fabes

1 morcilla de arroz (350 g)

2 chorizos frescos (180 g)

1 cebolla

1 pimiento rojo

1 tomate

1 cabeza de ajos

Aceite de oliva virgen extra

Sal

1 cucharada de pimentón

2 hojas de laurel

10 granos de pimienta negra

Hebras de azafrán

Perejil

Elaboración:

De víspera, pon las fabes en un bol, cúbre las con agua y déjalas a remojo (24 horas). Escúrrelas.

Pon agua en la olla rápida y añade las fabes.

Pela la cebolla, córtala por la mitad e introdúcela en una red de cocina, añade también las hojas de laurel, la cabeza de ajos (entera), el tomate (cortado en 4 trozos), el pimiento (troceado) y los granos de pimienta. Cierra la red e introdúcela en la olla. Agrega también el pimentón y unas hebras de azafrán. Sazona, cierra la olla y cocina las fabes durante 12 minutos desde el momento en que suba la válvula.

Retira la red de la olla, saca las verduras, ponlas (excepto la cabeza de ajos) en un vaso batidor y tritúralas.

Agrega el puré a la olla y remueve los ingredientes (sin introducir ningún utensilio) hasta que el puré quede bien integrado con las fabes. En el momento de servir, caliéntalas.

Pon agua a calentar en un cazo, añade los chorizos y cuécelos durante 20-25 minutos. Retíralos, córtalos en rodajas e incorpóralos a la olla.

Retira la piel de la morcilla, córtala en rodajas y fríelas en una sartén con un chorrito de aceite. Retira y escúrrelas sobre un plato cubierto con papel absorbente de cocina.

Sirve las fabes con el chorizo y la morcilla, y adorna los platos con unas hojas de perejil.

Consejo:

Después de utilizar la red hay que lavarla bien y dejarla secar al aire libre. De esta manera no le saldrá ningún hongo y se conservará en perfectas condiciones hasta el siguiente uso.

Lagarto (cerdo ibérico o blanco) al ajillo con mojo

Ingredientes (4 personas):

800 g de lagarto (cerdo ibérico o blanco)

3 dientes de ajo

4 pimientos verdes

Aceite de oliva virgen extra

Sal

Perejil

Para el mojo picón:

6 dientes de ajo

2 cucharadas de pimentón

1 cucharada de perejil picado

2 cucharadas de comino

1 guindilla de cayena

3 cucharadas de vinagre

Aceite de oliva virgen extra

Sal

Elaboración:

Pela 3 dientes de ajo, trocea, colócalos en el mortero y májalos bien. Vierte un buen chorro de aceite y mezcla bien.

Corta la carne de cerdo en tiras y ponla en un bol grande. Sazónala y vierte el majado encima. Unta la carne de cerdo y déjala macerando durante 10-15 minutos.

Para el mojo, pela y trocea los otros 6 dientes de ajo y colócalos en un vaso batidor. Añade el pimentón, el perejil picado, el comino, la cayena, el vinagre y un buen chorro de aceite (75-100 ml). Sazona y tritura los ingredientes con una batidora eléctrica. Reserva el mojo.

Limpia los pimientos, córtalos en trozos grandes y fríelos en una sartén con aceite. Calienta otra sartén con un chorrito de aceite, añade la carne y fríela a tu gusto.

Sirve en cada plato unas tiras de carne de cerdo, unas tiras de pimiento y un poco de mojo. Adórnalos con unas hojas de perejil.

Consejo:

El lagarto es una pieza de cerdo muy jugosa. Antes se utilizaba para la elaboración de embutidos, pero hoy en día es muy apreciada en cocina.

Bocados de pasta brick rellenos de chocolate y frutos secos

Ingredientes (4 personas):

4 hojas de pasta brick

70 g de chocolate negro (picado)

25 g pistachos (pelados)

3 dátiles (picados)

12 fresas

Hojas de menta

Elaboración:

Mezcla en un bol los pistachos, el chocolate y los dátiles.

Extiende 4 hojas de pasta brick sobre una superficie lisa y córtalas por la mitad.

Pon a uno de los lados de cada trozo de pasta brick una porción de la mezcla de chocolate, pistachos y dátiles. Enróllalos formando un cucurucho.

Coloca los cucuruchos rellenos sobre una bandeja de horno cubierta con papel de hornear.

Hornéalos a 200°C durante 5 minutos aproximadamente.

Sirve en cada plato 2 cucuruchos de pasta brick y 3 fresas. Adorna los platos con unas hojas de menta.

Consejo:

No olvidéis que el chocolate ayuda a liberar endorfinas, por lo que puede ayudar a que nos sintamos más tranquilos, relajados y felices.



FRUTAS TESA

C/ JUAN II, 13
49011 ZAMORA

TFNO. 980 52 28 67
MOVIL. 649 74 50 59

**frutas
tesa**
calidad en su mesa

frutastesa@hotmail.com



BóS

CARNE
DE
LUJO

**Cárnicas BoS.
C/ Sol 18
49800 - Toro (Zamora)
Tel: 980 690 642
FAX: 980 690 494
E-mail: info@carnicasbos.com**



Agenda

Zamora

Museos de Zamora

MUSEO DE ZAMORA

Plaza de Santa Lucía, 2 Tlfn: 980 516 150

De Julio a Septiembre

- De Martes a Sábados: 10-14 h y 17-20 h - Lunes: cerrado - Domingos y festivos: 10-14 h

De Octubre a Junio

- De Martes a Sábados: 10-14 h y 16-19 h - Lunes: cerrado - Domingos y festivos: 10-14 h

Observaciones

- Entrada General: 1,20€ - Sábados y Domingos: entrada gratuita - Grupos concertados: entrada gratuita

MUSEO DE BALTASAR LOBO

Casa de los Gigantes (Plaza de la Catedral)

- De Martes a Domingos: 10-14 h y 18-21 h - Lunes: cerrado

Observaciones

- Entrada Libre

MUSEO ETNOGRÁFICO DE CASTILLA Y LEÓN

C/ Sacramento (Plaza de Viriato) Tlfn: 980 531 708 Horario de verano

- De Martes a Domingos: 10-14 h y 17-20 h - Lunes: cerrado

Horario de invierno

- De Martes a Domingos: 10-14 h y 17-20 h - Lunes: cerrado

Observaciones

- Entrada General: 3€ - Entrada Reducida: 1€ (Grupos, pensionistas y estudiantes) -

Entrada Gratuita: domingos por la tarde y de martes a jueves de 19 a 20 h

MUSEO DE SEMANA SANTA

Plaza Santa María La Nueva, s/n Tlfn: 980 532 295 Horario de verano

- De Martes a Sábados: 10-14 h y 17-20 h - Lunes: cerrado - Domingos y festivos: sólo de mañanas

Horario de invierno

- De Martes a Sábados: 10-14 h y 17-20 h - Lunes: cerrado - Domingos y festivos: sólo de mañanas

Observaciones

- Entrada General: 4€ - Entrada Reducida: 2€ (solamente para grupos) - Tasa para grabar: 1€

MUSEO DIOCESANO (ENTRADA CONJUNTA CON LA CATEDRAL Y EL MUSEO CATEDRALICIO)

Iglesia de Santo Tomás Horario de apertura

- De Lunes a Sábado: 10-14 h y 17-20 h - Domingos y festivos: 10-14 h

Observaciones

- Entrada General (conjunta con la Catedral y el Museo Catedralicio): 5€ - Sólo

exposición temporal: 1€ - Grupos (+ de 20 personas), jubilados y estudiantes: 3€ -

Entrada gratuita: lunes de 17 a 20 h y parados

Monumentos de Zamora

1º GRUPO: SAN JUAN, SANTIAGO DEL BURGO, SAN ANDRÉS Y SAN ILDEFONSO

Del 9 de Enero al 31 de Marzo

- Martes a Sábados: 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 19:00 h

- Domingos: 10:00 a 14:00 h

- Lunes cerrado. Del 1 de Abril al 30 de Septiembre

- Martes a Sábados: 10:00 a 14:00 y de 17:30 a 20:00 h

- Domingos: 10:00 a 14:00 h

- Lunes cerrado.

Del 1 de Octubre al 22 de Diciembre

- Martes a Sábados: 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 19:00 h

- Domingos: 10:00 a 14:00 h

- Lunes cerrado.

Observaciones

- Entrada gratuita

2º GRUPO: SANTA MARÍA LA NUEVA, SAN CIPRIANO Y LA MAGDALENA

Del 9 de Enero al 31 de Marzo

- De 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 19:00 h

- Domingos: 10:00 a 14:00 h

- Martes cerrado. Del 1 de Abril al 30 de Septiembre

- De 10:00 a 14:00 y de 17:30 a 20:00 h

- Domingos: 10:00 a 14:00 h

- Martes cerrado.

Del 1 de Octubre al 22 de Diciembre

- De 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 19:00 h

- Domingos: 10:00 a 14:00 h

- Martes cerrado.

Observaciones

- Entrada gratuita



3º GRUPO: SAN CLAUDIO DE OLIVARES, SANTIAGO DE LOS CABALLEROS, SANTA MARÍA DE LA HORTA Y SAN ISIDORO

Del 9 de Enero al 27 de Marzo

- Viernes y Sábados: 10:30 a 13:30 y 17:00 a 19:00 h
- Domingos: 10:30 a 13:30 h - Del 21 al 24 de marzo: 10:30-13:30 y 17-19 h

Del 1 de Abril al 30 de Junio

- Viernes y Sábados: 10:30 a 13:30 y 18:00 a 20:00 h
- Domingos: 10:30 a 13:30 h

Del 1 de Julio al 30 de Septiembre

- De 10:00 a 14:00 y de 17:30 a 20:00 h
- Domingos: 10:00 a 14:00 h
- San Claudio de Olivares y Santa María de la Horta: lunes cerrado.
- Santiago de los Caballeros y San Isidoro: martes cerrado. Del 1 de Octubre al 22 de Diciembre
- Viernes y Sábados: 10:30 a 13:30 y 17:00 a 19:00 h
- Domingos: 10:30 a 13:30 h

CATEDRAL Y MUSEO CATEDRALICIO (ENTRADA CONJUNTA CON EL MUSEO DIOCESANO)

Del 1 de Octubre al 31 de Marzo -Todos los días de 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 19:00 horas. Del 1 al 30 de Abril

- Todos los días de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas.

Del 1 de Mayo al 30 de Septiembre

- Todos los días de 10:00 a 20:00 horas.

Observaciones

- Entrada General (conjunta con el Museo Diocesano): 5€ - Entrada Reducida (conjunta con el Museo Diocesano): 3€ - Entrada gratuita: lunes por la tarde (excepto en puentes y festivos), menores de 12 años y "Amigos de la Catedral".

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LAS CIUDADES MEDIEVALES

- Martes a Domingos: 10-14 h y 18-21 h. - Lunes: cerrado

Observaciones

- Entrada gratuita - No se permite el acceso 20 minutos antes del cierre

ACEÑAS DE OLIVARES

- Martes a Domingos: 10-14 h y 19-22 h. - Lunes: cerrado

Observaciones

- Entrada gratuita - No se permite el acceso 20 minutos antes del cierre

CASTILLO

- Martes a Domingos: 10-14 h y 19-22 h. - Lunes: cerrado

Observaciones

- Entrada gratuita - No se permite el acceso 20 minutos antes del cierre



Provincia

Monumentos de Puebla de Sanabria

IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DEL AZOGUE

- Del 19 de Marzo, abril, mayo, junio, octubre, noviembre y hasta el 10 de diciembre: viernes de 12 a 14 y de 16 a 18 horas, sábados y domingos de 11 a 14 y de 16 a 19 horas. - Julio, agosto y septiembre: martes a domingos de 11 a 14 y de 17 a 20 horas. Lunes cerrado.

CASTILLO / OFICINA DE TURISMO

Todos los días de 11 a 14 y de 17 a 22 horas.

MUSEO DE GIGANTES Y CABEZUDOS

De martes a domingo de 12 a 14 y de 19:30 a 21 horas. Lunes cerrado.

ESCUELA MICOLÓGICA DE UNGILDE

De martes a viernes de 17 a 19 horas, sábados y domingos de 11 a 14 y de 17 a 19 horas, festivos de 11 a 14 horas. Lunes cerrado.

ERMITA DE SAN CAYETANO

Visitas desde el Castillo (Oficina de Turismo) bajo demanda.

Monumentos de San Martín de Castañeda

IGLESIA

- Marzo: días 24, 25 y 26 de 11 a 14 y de 16:30 a 19:30 horas, mientras que el día 27 abrirá solamente de 11 a 14 horas. - Mayo, junio, septiembre, octubre y noviembre: viernes de 16:30 a 19:30 horas, sábados de 11 a 14 y de 16:30 a 19:30 horas y domingos de 11 a 14 horas. - Julio-Agosto: de martes a domingos de 11 a 14 y de 16:30 a 19:30 horas. Lunes cerrado. - Diciembre: abre los días 2, 3, 4, 6 y 8: viernes de 16:30 a 19:30 horas, sábado, domingo y días 6 y 8 de 11 a 14 y de 16:30 a 19:30 horas. Observaciones - Entrada GRATUITA

Monumentos de Robledo

CENTRO DEL LOBO IBÉRICO DE CASTILLA Y LEÓN

De martes a domingo de 10 a 14 y de 17 a 21 horas. Abierto el lunes 15 de agosto. Visitas mediante cita previa (grupo mínimo de 15 personas). Tfno. 980 567 638 E-mail: entrodellobo@patrimonionatural.org Observaciones - Entrada General: 5€ - Entrada Reducida: 3€

Monumentos de Tábara

IGLESIA DE SANTA MARÍA (CERRADA DEL 28 DE JUNIO AL 6 DE JULIO)

- De martes a sábado de 12:00 a 14:00 horas. Concertar visitas en el teléfono 603 567 153



Monumentos de Carbajales de Alba

MUSEO DEL TRAJE CARBAJALINO

Para concertar visitas contactar previamente en los teléfonos 692 218 141 - 680 846 406 o en el siguiente correo electrónico: amigos@museodeltrajecarbalino.es

Monumentos de El Campillo

IGLESIA DE SAN PEDRO DE LA NAVE

Febrero, octubre, noviembre y hasta el 11 de diciembre Viernes y sábados de 10:00 a 13:30 y de 16:30 a 18:30 horas. Domingos de 10:00 a 13:30 horas. De marzo a septiembre

Martes a domingos de 10:30 a 13:30 y de 17 a 20 horas. Lunes cerrado. - Concertar visitas en el teléfono 675 869 844

Monumentos de La Hiniesta

IGLESIA DE SANTA MARÍA LA REAL

Observaciones - Teléfono: 980 552 092 (Donativo)

Monumentos de Arcenillas

IGLESIA PARROQUIAL

Observaciones - Teléfono: 980 533 176 - 626 728 880 (Donativo)

Monumentos de Pereruela de Sayago

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL BARRO

Del 15 de junio al 30 de septiembre: de miércoles a domingo de 11 a 14 y de 17 a 20 horas. Domingos de 11 a 14 horas. Para concertar visitas: - Teléfono: 980 551 003 - E-mail: cib@aytopereruela.com

Monumentos de Fermoselle

IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN

- Marzo, abril, mayo, junio, octubre, noviembre y hasta el 11 de diciembre: viernes y sábados de 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 18:30 horas. Domingos de 10:00 a 14:00 horas. - Julio, agosto y septiembre: de martes a domingo de 10:00 a 13:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Lunes cerrado.

Monumentos de Toro

COLEGIATA DE SANTA MARÍA LA MAYOR E IGLESIA DEL SANTO SEPULCRO (SEDES DE LAS EDADES DEL HOMBRE 2016)

Del 27 de abril al 14 de noviembre Colegiata de Santa María la Mayor; de martes a viernes de 10 a 14 y de 16 a 20 horas. Sábados, domingos y festivos de 10 a 20 horas. Iglesia del Santo Sepulcro: de martes a viernes de 10:30 a 14:30 y de 16:30 a 20:30 horas. Sábados, domingos y festivos de 10:30 a 20:30 horas. Observaciones - Entrada General: 4€

IGLESIAS DE SAN LORENZO EL REAL, IGLESIA-MUSEO DE SAN SALVADOR DE LOS CABALLEROS, SAN SEBASTIÁN DE LOS CABALLEROS Y SAN JULIÁN

Del 18 de marzo al 10 de diciembre - De martes a domingo de 10:30 a 14:00 y de 17:00 a 19:30 horas. - Lunes cerrado. Observaciones - Entrada General: 1€ cada una.
- Existe la posibilidad de adquirir un bono de 2,50€ para visitar 3 iglesias.

MONASTERIO DE SANCTI SPIRITUS

Del 26 de marzo al 30 de octubre: visitas guiadas de martes a domingos a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 16:30 y 17:30 horas. Grupos confirmar visita: 980 69 19 47 - 655 57 99 28 Observaciones - Entrada Individual: 4.50€ - Entrada Grupos: 3€

BODEGA HISTÓRICA D.O. TORO

De martes a domingo de 11:00 a 14:30 y de 16:30 a 20:00 horas. Tfno: 677 07 81 22 Observaciones

- Entrada Individual: 2€ - Menores de 16 años gratis

Morales del Toro

MUSEO DEL VINO

Enero-Marzo: de martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas.

Domingos y festivos de 11:00 a 14:00 horas. Abril-Septiembre: de martes a viernes de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas. Sábados de 11:00 a 20:00 horas. Domingos y festivos de 11:00 a 15:00 horas. Octubre: de martes a viernes de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas. Sábados de 11:00 a 20:00 horas. Domingos y festivos de 11:00 a 15:00 horas. Noviembre-Diciembre: de martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas. Domingos y festivos de 11:00 a 14:00 horas.

Observaciones - Para concertar visita previa: 980 696 763 - Visitas guiadas todos los días a las 11:00, 12:00, 17:00 y 18:00 horas, sujetas a disponibilidad.

Monumentos de Villalonso

CASTILLO DE VILLALONSO

Marzo al 15 de septiembre: sábados de 18:00 a 21:00 horas, domingos de 12:00 a 14:30 horas. 15 de septiembre al 8 de diciembre: domingos y festivos de 12:00 a 14:30 horas. Cualquier día del año concertando cita previa en el 686 474 915.

Observaciones - Entrada General: 2,50€ (Grupos de más de 15 personas:1,50€.

Menores de 12 años y Amigos del Patrimonio:Gratis)

Monumentos de Benavente

IGLESIA DE SANTA MARÍA DEL AZOGUE E IGLESIA DE SAN JUAN DEL MERCADO

- Del 18 de marzo a mayo: viernes y sábados de 10 a 13 y de 17 a 20 horas.

Domingos de 10 a 13 horas. En Semana Santa también abrirá el jueves 24 de marzo de 10 a 13 y de 17 a 20 horas. - Junio a septiembre: de martes a domingos de 10:30 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Lunes cerrado. - Octubre hasta el 11 de diciembre: viernes y sábados de 10 a 14 y de 16:30 a 18:30 horas. Domingos de 10 a 14 horas.

MUSEO DE SEMANA SANTA DE BENAVENTE

- Para concertar visitas llamar previamente al teléfono 619 346 469 - Precio: 1,50€

HOSPITAL DE LA PIEDAD

- Claustro de 09:00 a 20:00 horas.

Monumentos de Santa Marta de Tera

IGLESIA DE SANTA MARTA Y MUSEO DEL CAMINO

Del 18 de marzo al 31 de agosto: de martes (solamente por la tarde) a domingo de 09:30 a 13:00 y de 17:15 a 20:00 horas. Lunes cerrado. Del 1 de septiembre al 10 de diciembre: de martes a sábado de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 horas. Domingos de 10 a 14 horas. Lunes cerrado.

Observaciones - Entrada General: 1€

Monumentos de la Granja de Moreruela

MONASTERIO DE SANTA MARÍA DE MORERUELA

De abril a septiembre: de miércoles a domingo de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:30 horas. Lunes y martes cerrado. De octubre a marzo: de jueves a domingo y festivos de 10:00 a 13:50 y de 15:30 a 17:30 horas. Lunes, martes y miércoles cerrado.

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL CÍSTER DE GRANJA DE MORERUELA (CERRADO DEL 1 AL 16 DE JULIO)

Abril-Junio: abierto miércoles y jueves de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 horas. Viernes y sábado cerrado. Domingo de 10 a 14 y de 16:30 a 19:30 horas. Lunes y martes cerrado. Julio-Septiembre: abierto de miércoles y jueves de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Domingo de 12:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Octubre: abierto de miércoles a viernes de 10:30 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, sábados y domingos de 16:00 a 19:00 horas. Lunes y martes cerrado. Noviembre-Marzo: abierto lunes, miércoles y viernes de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 horas, martes y jueves de 11:00 a 14:00 horas. Sábados y domingos cerrado. Observaciones - Cierra el primer domingo de cada mes.

Monumentos de Molacillos

CISTERNAS ROMANAS

Observaciones - Teléfono: 665 586 381

Ruta Arqueológica por los Valles de Benavente

RUTA ARQUEOLÓGICA POR LOS VALLES DE ZAMORA: VIDRIALES, ÓRBIGO Y ERIA: MORALES DEL REY, ARRABALDE, SANTIBÁÑEZ DE VIDRIALES Y GRANUCILLO DE VIDRIALES

De Enero a Junio y de Septiembre a Diciembre - Sábados, domingos y festivos: 11-14 h y 16-19 h Julio y Agosto

- De jueves a domingos y festivos: 11-14 h y 17-20 h

Manganeses de la Polvorosa

- De martes a viernes de 17 a 19 horas, sábados y domingos de 11:30 a 13:00 horas.

Monumentos de Camarzana de Tera

EXPOSICIÓN VILLA ROMANA

Observaciones - De lunes a viernes de 09:00 a 14:00 horas. - Grupos contactar con el Ayuntamiento (Tfno: 980 64 90 06)

Casas del Parque de la provincia de Zamora

CASA DEL PARQUE DEL LAGO DE SANABRIA Y ALREDEDORES (MONTE GÁNDARA)

Enero Abierto sábados y domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 horas. La Casa del Parque abrirá todos los días de la semana para grupos con previa reserva. Teléfono: 980 621 872 Febrero Abierto sábados y domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas. La Casa del Parque abrirá todos los días de la semana para grupos con previa reserva. Teléfono: 980 621 872 Marzo Abierto viernes, sábados y domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas. Abierto del 18 al 27 de marzo (Semana Santa). La Casa del Parque abrirá todos los días de la semana para grupos con previa reserva. Teléfono: 980 621 872 Abril-Junio Abierto de jueves a domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas. La Casa del Parque abrirá todos los días de la semana para grupos con previa reserva. Teléfono: 980 621 872 Julio-Agosto Abierto todos los días de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00 horas. Observaciones: - Teléfono: 980 621 872

CASA DEL PARQUE DE SAN MARTÍN DE CASTAÑEDA (LAGO DE SANABRIA)

Enero Abierto sábados y domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 horas. Abrirá todos los días de la semana para grupos con previa reserva. Teléfono: 980 622 042 Febrero Abierto sábados y domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas. Abrirá todos los días de la semana para grupos con previa reserva. Teléfono: 980 622 042 Marzo Abierto sábados y domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas. Abierto del 18 al 27 de marzo (Semana Santa). Abrirá todos los días de la semana para grupos con previa reserva. Teléfono: 980 622 042 Abril-Junio Abierto sábados y domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas. Abrirá todos los días de la semana para grupos con previa reserva. Teléfono: 980 622 042 Julio-Agosto Abierto todos los días de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas. Observaciones: - Teléfono: 980 622 042

CASA DEL PARQUE DE LAS LAGUNAS DE VILLAFÁFILA "EL PALOMAR" (VILLAFÁFILA)

Octubre-Abril Abierto de jueves a domingo y festivos de 10:30 a 14 y de 16 a 19 horas. Mayo-Septiembre Abierto de viernes a domingo de 11 a 14 y de 16 a 19:30 horas. Grupos organizados, abierto previa reserva cualquier día del año (980 586 046).

CASA DEL PARQUE DE ARRIBES DEL DUERO "CONVENTO DE SAN FRANCISCO" (FERMOSELLE)

Enero Cerrado, excepto para grupos con reserva previa en el 980 614 021. Febrero-15 de Junio Abierto viernes y sábado de 10 a 14 y de 16 a 19 horas, y domingo de 10 a 14 horas. 15 de Junio-Septiembre Abierto de martes a sábado de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Domingos de 10 a 14 horas. Octubre-Diciembre Abierto viernes y sábado de 10 a 14 y de 16 a 18 horas, y domingo de 10 a 14 horas. Se atenderán grupos cualquier día de la semana previa reserva en el 980 614 021.

Guías oficiales de turismo

Para conocer **Zamora** y descubrir sus encantos os sugerimos realizar un **recorrido guiado** acompañados por un **profesional**. Los **guías de turismo** habilitados por la **Junta de Castilla y León** ofrecen **visitas guiadas a grupos** y a **turistas individuales** adaptando los itinerarios a los intereses y necesidades personales de cada uno, y llevando a cabo **visitas de un solo monumento, visitas panorámicas, monográficas, diurnas, nocturnas, etc.** Estos servicios ofrecidos por los guías abarcan tanto la ciudad como la provincia de Zamora donde destacan otros conjuntos monumentales como **Toro, Benavente o Puebla de Sanabria**, monumentos únicos como **San Pedro de la Nave** o el **Monasterio de Santa María de Moreruela**, y espacios naturales como las **Lagunas de Villafáfila**, el **Lago de Sanabria** o los **Arribes del Duero**.

ANDRÉS PASTOR, María Pilar

Contacto

Tlf: 616 192 065

Mail: delfinex.pilarandres@gmail.com

ASOCIACIÓN ZAMORANA DE GUÍAS DE TURISMO

Contacto

Tlf: 686 639 551

Mail: guiaszamora@hotmail.com

Web:

<http://www.asociacionguiaszamora.com>

BARTOLOMÉ HERRERA, Antonia M^a

Contacto

Tlf: 652 871 601

Mail: heriame@hotmail.com

BLANCO MIGUEL, Begoña

Contacto

Tlf: 697 581 546

Mail: bblancom64@gmail.com

CARREÑO VELASCO, Manuela

Contacto

Tlf: 617 921 023

Mail: mnolguiaza@hotmail.com

DE LA FUENTE GARCÍA, Magdalena

Contacto

Tlf: 610 769 604

Mail: madafuente@hotmail.com

Web: <http://www.visitazamora.com>

DE LA MANO CALLES, María Isabel

Contacto

Tlf: 980 615 723 / 646 511 388

Mail: isabeldlmc@gmail.com

ENRÍQUEZ OTERINO, María Amparo

Contacto

Tlf: 630 759 867

Mail: aeoterino@hotmail.com

GARCÍA CARBALLO, Cristina

Contacto

Tlf: 625 623 352

Mail: garciacarballo.c@gmail.com

HERNÁNDEZ DEL RÍO, María Cruz

Contacto

Tlf: 615 951 228

Mail: chr58@msn.com

JIMÉNEZ ALONSO, Eva María

Contacto

Tlf: 625 258 062

Mail: monfarra@yahoo.es

Web:

<http://www.visitazamora.vacau.com>

Especialidades: Arte sacro y Enoturismo

LAGUNO CRESPO, M^a Pilar

Contacto

Tlf: 686 294 974

Mail: pilar.greenwhite@hotmail.com

LUIS CORCERO, Rocío

Contacto

Tlf: 639 248 223 – 980 531 129

Mail: rocio@guiaturismozamora.com

Web:

<http://www.guiaturismozamora.com>

Especialidades: Arte sacro y
Arquitectura civil

PÉREZ LUIS, Eneida

Contacto

Tlf: 686 667 665

Mail: eneidaplus@gmail.com

SENÁNDEZ FERNÁNDEZ, Ingrid

Contacto

Tlf: 636 698 239

Mail: ingridsenandez@hotmail.com

SPORTOLETTI MASSONI, Chiara

Contacto

Tlf: 609 882 340

Mail: arteduoero@gmail.com

Web: <http://www.visitazamora.com>

Especialidades: Arte sacro y
Arquitectura civil

TORRECILLA CRESPO, Estrella

Contacto

Tlf: 676 701 022

Mail: estrella@inzatur.com

Web: <http://www.inzatur.com>

VASCO URONES, M^a José

Contacto

Tlf: 616 045 466

Mail: mj.vasco@hotmail.es

HORARIO DE MISAS EN ZAMORA

El horario de misas en Zamora es el siguiente (Estos horarios pueden ser modificados sin previo aviso):

DOMINGOS Y FESTIVOS

MAÑANAS

8:00 h.: Monasterio de Santa Clara

8:45 h.: Convento de Santa Marina

9:00 h.: Parroquia de Lourdes, Parroquia de San José Obrero, Parroquia de San Lázaro, Parroquia de San Lorenzo, Parroquia de San Torcuato, Iglesia del Amor de Dios de Pinilla, Convento del Corpus Christi (El Tránsito), Hogar "Reina de la Paz"

10:00 h.: Catedral, Parroquia de Cristo Rey, Parroquia de María Auxiliadora, Parroquia de Sta. M^a de la Horta, Iglesia del Santo Sepulcro, Monasterio de Benedictinas

11:00 h.: Parroquia del Espíritu Santo, Parroquia de Lourdes, Parroquia de María Auxiliadora, Parroquia de San Frontis, Parroquia de San Juan, Parroquia de San Torcuato, Ermita de Peña de Francia (menos en julio y agosto), Hospital Provincial Hospital "Virgen de la Concha"

11:15 h.: Parroquia de Cristo Rey (menos en julio y agosto)

11:30 h.: Parroquia del Pilar, Parroquia de San José Obrero, Parroquia de San Lázaro, Parroquia de San Lorenzo, Residencia Amor de Dios

12:00 h.: Parroquia de Carrascal, Parroquia del Espíritu Santo (menos julio, agosto y septiembre), Parroquia de Lourdes, Parroquia de María Auxiliadora, Parroquia de la Natividad, Parroquia de San Benito, Parroquia de San Claudio de Olivares (julio, agosto y septiembre), Parroquia de San Ildefonso, Parroquia de San Vicente, Ermita del Carmen del Camino, Iglesia de San Andrés (menos en agosto), Convento de Dominicas Dueñas, Convento de Carmelitas

12:30 h.: Parroquia de Cristo Rey, Parroquia de San Juan, Parroquia de San Lázaro, Parroquia de Sta. M^a de la Horta

13:00 h.: Catedral, Parroquia de Lourdes, Parroquia de María Auxiliadora (menos en julio y agosto), Parroquia de San Claudio de Olivares (menos en julio, agosto y septiembre), Parroquia de San José Obrero (menos en julio y agosto), Parroquia de San Lorenzo, Parroquia de San Torcuato

13:30 h.: Parroquia de San Vicente

TARDES

17:00 h.: Capilla del Cementerio (octubre - marzo)

17:30 h.: Capilla del Cementerio (abril - septiembre)

18:00 h.: Parroquia de Cristo Rey (menos en julio y agosto)

19:00 h.: Parroquia de San Ildefonso

19:30 h.: Parroquia de María Auxiliadora, Parroquia de San Juan

20:00 h.: Parroquia de Lourdes, Parroquia de San Vicente

SÁBADOS Y FESTIVOS

TARDES

17:00 h.: Capilla del Cementerio (octubre - marzo)

17:30 h.: Capilla del Cementerio (abril - septiembre)

18:00 h.: Catedral

19:00 h.: Parroquia de Lourdes (menos en julio y agosto), Parroquia de San Benito, Parroquia de San Ildefonso, Hospital "Virgen de la Concha"

19:30 h.: Parroquia de María Auxiliadora, Parroquia de la Natividad, Parroquia de San Frontis, Parroquia de San Juan, Ermita del Carmen del Camino, Hospital Provincial

20:00 h.: Parroquia de Cristo Rey, Parroquia de Lourdes, Parroquia de San José Obrero, Parroquia de San Lázaro, Parroquia de San Lorenzo, Parroquia de San Torcuato, Parroquia de San Vicente, Parroquia de Sta. M^a de la Horta, Iglesia del Amor de Dios de Pinilla

DÍAS LABORABLES

MAÑANAS

7:50 h.: Monasterio de Benedictinas

8:00 h.: Convento de Santa Clara, Convento de Concepcionistas

8:45 h.: Convento de Santa Marina

9:00 h.: Parroquia de San Torcuato, Convento de Carmelitas y Juanas, Convento del Corpus Christi (El Tránsito)

10:00 h.: Catedral, Parroquia de Cristo Rey, Parroquia de Lourdes (menos en julio y agosto), Parroquia de San Lázaro

11:00 h.: Parroquia de María Auxiliadora, Parroquia de San Juan

12:00 h.: Parroquia de Cristo Rey, Parroquia de Lourdes, Parroquia de San Vicente

12:30 h.: Parroquia de San Torcuato, Residencia Amor de Dios

13:00 h.: Iglesia de Santiago del Burgo

TARDE

16:30 h.: Capilla del Cementerio (octubre - marzo)

17:30 h.: Capilla del Cementerio (abril - septiembre)

19:00 h.: Parroquia del Espíritu Santo (jueves), Parroquia de San Benito, Parroquia de San Claudio de Olivares (miércoles), Parroquia de San Ildefonso, Convento de Dominicas Dueñas, Hospital "Virgen de la Concha"

19:30 h.: Parroquia de María Auxiliadora, Parroquia de la Natividad, Parroquia de San Frontis, Parroquia de San Juan, Ermita del Carmen del Camino

20:00 h.: Parroquia de Cristo Rey, Parroquia de Lourdes, Parroquia de San José Obrero, Parroquia de San Lázaro, Parroquia de San Lorenzo, Parroquia de San Torcuato, Parroquia de San Vicente, Parroquia de Sta. M^a de la Horta, Iglesia del Amor de Dios de Pinilla.



Servicios Sociales Básicos (CEAS)

CEAS CENTRO

Dirección: Plaza de San Esteban, 3 49006 Zamora
Teléfono: 980 548 700 (Ext. 274 y 277) Atención al Público: De 10:00 a 14:00 h
(De lunes a viernes). Solicitar cita previa en el horario de atención.
Email: ceascentro@zamora.es

CEAS ESTE

Dirección: C/ Jiménez de Quesada, 5 Zamora
Teléfono: 980 52 32 22 Atención al Público: De 10:00 a 14:00 h (De lunes a
viernes). Solicitar cita previa en el horario de atención.
Email: ceaseste@zamora.es

CEAS NORTE

Dirección: Plaza de San José Obrero, 1 49032 Zamora
Teléfono: 980 548 700 (ext. 313) Atención al Público: De 10:00 a 14:00 h (De
lunes a viernes). Solicitar cita previa en el horario de atención.
Email: ceasnorte@zamora.es

CEAS SUR

Dirección: C/. Quintín Aldea, 1 A P 4 Local 4 49028 Zamora
Teléfono: 980 53 43 88 / 980 53 43 65 Atención al Público: De 10:00 a 14:00 h
(De lunes a viernes). Solicitar cita previa en el horario de atención.
Email: ceassur@zamora.es

CENTROS DE ACOGIDA

Cáritas diocesanas de Zamora
C/ Viriato, 1, 1º (490219) Tef 980-508-994
De lunes a viernes de 9-a 14 preguntar
Cruz roja de zamora
C/ Hernán cortes, 42 (49021) Tef 980-523-300
De lunes a jueves de 9 A 14 preguntar

CENTROS DE SALUD DE ZAMORA

Parada del Molino.

Calle Parada del Molino 2.(49025) tel 980-518-793

Puerta Nueva.

Ronda de Puerta Nueva 6(49017) tel 980-513-341

Santa Elena.

Calle Santa Elena 12 (49007) 980 512—311

Virgen de la Concha.

Av de Requejo nº 31 (490022) 980-513-411

COMPLEJO ASISTENCIAL DE ZAMORA

Hospital Virgen de la Concha.

Av de Requejo nº 35 49022 Tef 980-512-838

Hospital Provincial de Zamora.

Hernán Cortes 40. 49021 tel 980-520-200

Hospital Comarcal de Benavente.

Calle Luisa Mozo, 6 49600 Benavente (49600) 980 631-900

SERVICIOS SOCIALES

Los Servicios Sociales básicos, van dirigidos a todos los ciudadanos y se prestan a través de la red de Centros de Acción Social (CEAS) de Zamora.

Concejalía de Bienestar Social:

Pza de San Esteban nº 3 Tf.: 980 53 61 66 - 980 53 61 74 - Fax: 980 53 40 67

TELEFONOS DE INTERES.

Policía Nacional

Avenida Requejo, 12 - 49030 - Zamora 980 530 462 - 091

Policía Local

Plaza Mayor s/n - 49004 - Zamora 980 531 245 - 092

Guardia Civil

Calle Fray Toribio de Motolinia, 1 - 49007 – Zamora 980 521 100 - 062

Hospital Virgen de la Concha

Avenida Requejo, 35 - 49021 - Zamora 980 548 200

Hospital Provincial Rodríguez Chamorro

Calle Hernán Cortés, 40 - 49021 – Zamora 980 520 200

Hospital Recoletas Zamora

Calle Pinar, 7 - 49023 - Zamora 980 525 258

Centro de Salud Santa Elena

Calle Santa Elena, 12 - 49007 – Zamora 980 535 923

Centro de Salud Parada del Molino

Parada del Molino, S/N - 49025 – Zamora 980 518 793

Centro de Salud Virgen de la Concha

Avenida Requejo, 33-35 - 49021 – Zamora 980 548 239

Centro de Salud Puerta Nueva

Ronda Degolladero, S/N - 49001 - Zamora 980 508 077

Cruz Roja

Calle Hernán Cortés, 42 - 49021 - Zamora 980 523 300

Ambulancias Zamoranas

Carretera Tordesillas, KM 3,500 - 49022 – Zamora 902 300 061

Bomberos

Calle Campo de Marte, S/N - 49007 - Zamora 980 527 080

Subdelegación del Gobierno

Plaza de la Constitución, 1 - 49003 - Zamora 980 759 000
Ayuntamiento de Zamora
Plaza Mayor, 1 - 49004 - Zamora 980 548 700
Diputación Provincial
Plaza Viriato, S/N - 49001 – Zamora 980 559 300
Delegación Territorial de la Junta de Castilla y León
Calle Leopoldo Alas Clarín, 4 - 49018 - Zamora 980 559 600
Escuela Politécnica Superior
Avenida Requejo, 33 - 49022 - Zamora 980 545 011
Oficina de Turismo del Ayuntamiento de Zamora
Plaza Arias Gonzalo, 6 - 49001 – Zamora 980 533 694
Oficina de Turismo de la Junta de Castilla y León
Avenida Príncipe de Asturias, 1 - 49012 – Zamora 980 531 845
Patronato Provincial de Turismo
Plaza Viriato, S/N - 49001 - Zamora 980 535 498
Correos y Telégrafos
Calle Santa Clara, 15 - 49015 – Zamora 980 509 059
Estación de Renfe
Carretera de la Estación, S/N - 49029 – Zamora 980 521 110
Estación de Autobuses
Avenida Alfonso Peña, S/N - 49029 - Zamora 980 521 281
Autobuses Urbanos
Carretera Villalpando, S/N - 49029 - Zamora 980 514 610
Asociación Taxi Zamora (TAXIS)
Calle Pericuto, 23 - 49026 - Zamora 980 534 444
Tele Taxi Zamora
Camino Espíritu Santo, 2 - 49026 – Zamora 630630630
Ciudad Deportiva Municipal de Zamora
Avenida de Obispo Acuña, 1 - 49017 – Zamora 980 520 839
Protección Civil
Avenida Plaza de Toros, 1 - 49007 - Zamora 980 536 190
Agencia Estatal Administración Tributaria
Plaza de Castilla y León, s/n - 49014 – Zamora 980 532 895
Jefatura Provincial de Tráfico
Avenida Príncipe de Asturias, 35 - 49011 – Zamora 980 521 562
Instituto Nacional de la Seguridad Social (INSS)
Avenida Requejo, 23 - 49012 - Zamora 980 559 500



**MEDIDAS A TENER EN CUENTA EN EL
URBANO DE ZAMORA**



**SÚBETE AL
AUTOBÚS CON
MASCARILLA**

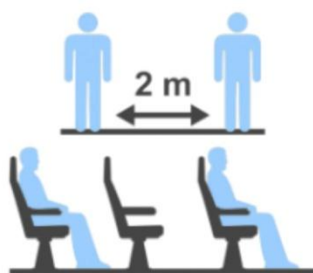


Utiliza el gel
hidroalcohólico antes
de pagarnos.
Después vuelve a
utilizarlo.



Puedes pagar tanto con
dinero efectivo como con
el bono Acercame

¿Dónde puedes colocarte?



Intenta mantener una distancia de 2 metros entre las
personas. A la hora de sentarse, procura elegir los
asientos más distantes. Si vas de pie, colócate de espaldas
a los demás en la medida de lo posible.

#COVIDFREE



Descarga nuestra app



ya tienes la tuya...
te acercamos?



Abonos Ordinarios

Usuarios/as del transporte urbano que no tengan derecho o no tengan concedido un Abono de Tercera Edad o Abono Especial en cualquiera de sus modalidades.

**abono normal
30% dto.**

Solicita tus descuentos y consulta las condiciones en los servicios sociales del Ayuntamiento de Zamora



ya tienes la tuya...
te acercamos?



abono especial 40% dto.

Jovenes de 5 a 30 años,
discapacitados y
familias numerosas.

Jovenes de 5 a 30 años. (ambos inclusive)

- Empadronados en el municipio de Zamora en el momento de la solicitud
- Que los ingresos de la Unidad familiar no supere en 1,2 veces el IPREM incrementado en un 20 % por cada miembro de la misma.

Documentación necesaria para la acreditación del cumplimiento de los requisitos y expedición del correspondiente abono:

Fotocopia del DNI, Certificado de Empadronamiento, Documentación justificativa de los ingresos de la unidad familiar, Fotografía tamaño carné

Personas con Discapacidad

- Personas con discapacidad con tres o más puntos en el apartado de movilidad reducida independientemente del grado de discapacidad, o personas con discapacidad igual o superior al 60%.
- Empadronados en el municipio de Zamora en el momento de la solicitud
- Que los ingresos de la Unidad familiar no supere en 1,2 veces el IPREM incrementado en un 20 % por cada miembro de la misma.

Documentación necesaria para la acreditación del cumplimiento de los requisitos y expedición del correspondiente abono:

Fotocopia del DNI, Certificado de Empadronamiento, Certificado o Tarjeta de discapacidad, Documentación justificativa de los ingresos de la unidad familiar, Fotografía tamaño carné.

Las personas con discapacidad beneficiarias de bonificación podrán ir acompañados de una persona quien, a su vez, se beneficiará de la misma bonificación, siempre y cuando vaya físicamente acompañando a la persona con discapacidad y haya obtenido el correspondiente abono especial como persona acompañante, debiendo concretar, en el momento de la solicitud de dicho abono, la/s persona/s con discapacidad con abono especial ya concedido a la/s que acompañará en los viajes en Transporte Urbano Colectivo.

Familia Numerosa

- Solicitantes pertenecientes a familias con título de Familia Numerosa
- Empadronados en el municipio de Zamora en el momento de la solicitud
- Que los ingresos de la Unidad familiar no superen en 1,2 veces el IPREM incrementado en un 20 % por cada miembro de la misma.

Documentación necesaria para la acreditación del cumplimiento de los requisitos y expedición del correspondiente abono:

Fotocopia del DNI, Certificado de Empadronamiento, Título que acredite la condición de Familia Numerosa, Documentación justificativa de los ingresos de la unidad familiar, Fotografía tamaño carné

Solicita tus descuentos y consulta las condiciones en los servicios sociales del Ayuntamiento de Zamora



ya tienes la tuya...
teacercamos?



abono mayores
70% dto.

Personas con 65 o más años.

- Empadronados en el municipio de Zamora en el momento de la solicitud
- Que los ingresos de la Unidad familiar no supere en 1,2 veces el IPREM incrementado en un 20 % por cada miembro de la misma.

Documentación necesaria para la acreditación del cumplimiento de los requisitos y expedición del correspondiente abono:

Fotocopia del DNI del solicitante, Certificado de Empadronamiento, Documentación justificativa de los ingresos de la unidad económica de convivencia, Fotografía tamaño carné

Solicita tus descuentos y consulta las condiciones en los servicios sociales del Ayuntamiento de Zamora



línea 1

lunes a sábados

Desde ambas cabeceras

7:29 a 22:49
(cada 20 min.)

**domingos y
festivos**

Desde Av. Reyes Católicos

9:00 a 22:45
(cada 30 min.)



Pza. Villardecervos

C/ Cañaveral 12

Av. Galicia 123 - Parr. S.J.

Av. Galicia 109

Av. Galicia 47

Cuesta de la Morana

Puerta de la Feria 3

Ronda - Col. Univiversitario

Alas Clarín - Junta CyL

Av. Requejo 6

Av Requejo 10

C/ Argentina 2

C/ Hernán Cortés

Hospital Provincial

Av. Reyes Cat. - Los Bloques

Av. Requejo - Universidad

Av. Requejo - Institutos

Ppe. Asturias - La Marina

Pza. Alemania

Centro de Salud Santa Elena (lunes a Viernes)

Ronda de la Feria 33

Puerta de la Feria 4

Cuesta la Morana (Av. Galicia)

Av. Galicia - Cuesta el Bolón

C/ San Blas 2

C/ San Blas 17

Peña Trevinca 18

Peña Trevinca 22

Peña Trevinca 34

línea 2



lunes a viernes

7:20 a 15:00

Desde ambas cabeceras

(cada 20 min.)

15:00 a 21:15

(cada 15 min.)

21:15 a 22:45

(cada 30 min.)

sábados

7:20 a 15:00

Desde ambas cabeceras

(cada 20 min.)

Desde Pz. Alemania

15:00 a 22:45

(cada 30 min.)

domingos y festivos

Desde Pz. Alemania

9:00 a 22:45

(cada 30 min.)

Ctra. Fermoselle

Pz. de la Cruz - Marquesina

Iglesia San Frontis

IES. Poeta Claudio Rodríguez

Av. Nazareno de San Frontis

C/ Cabañales - Alejandro Casona

C/ Cabañales - Sepulcro

Cementerio

Ctra. Salamanca 59

Ctra. Salamanca - Gasolinera

Puente de Hierro

Centro Salud Puerta Nueva

Ciudad Deportiva

San Pablo 21

Mercado

Av. Portugal 9

Av. Portugal frente Barrueco

Pz. Alemania

Av. Portugal - Barrueco

Av. Portugal 42

Ctra. Salamanca 4

Ctra. Salamanca 44

Ctra. Salamanca 88

Cementerio

C/ Cabañales 39

C/ Cabañales 27

C/ José Regojo 30

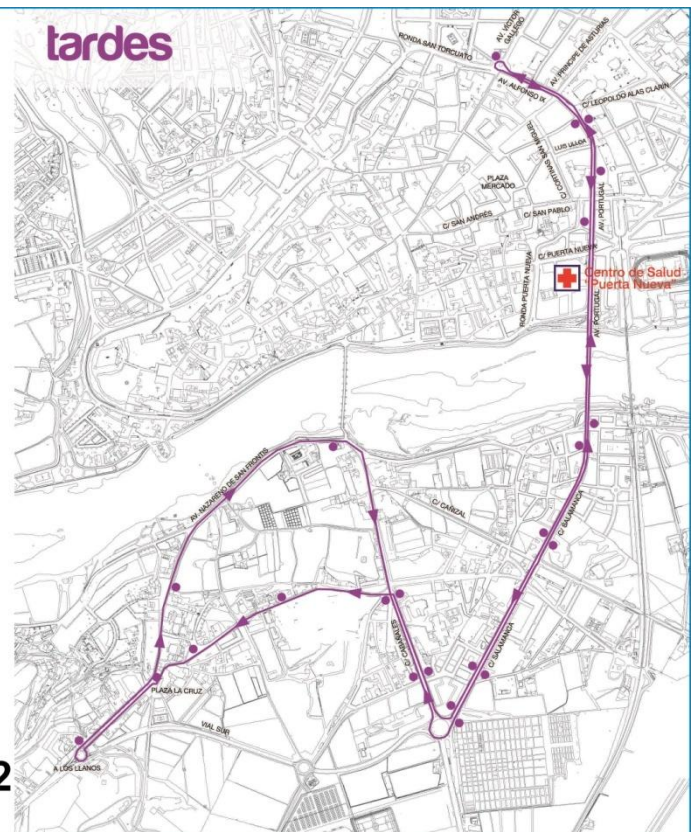
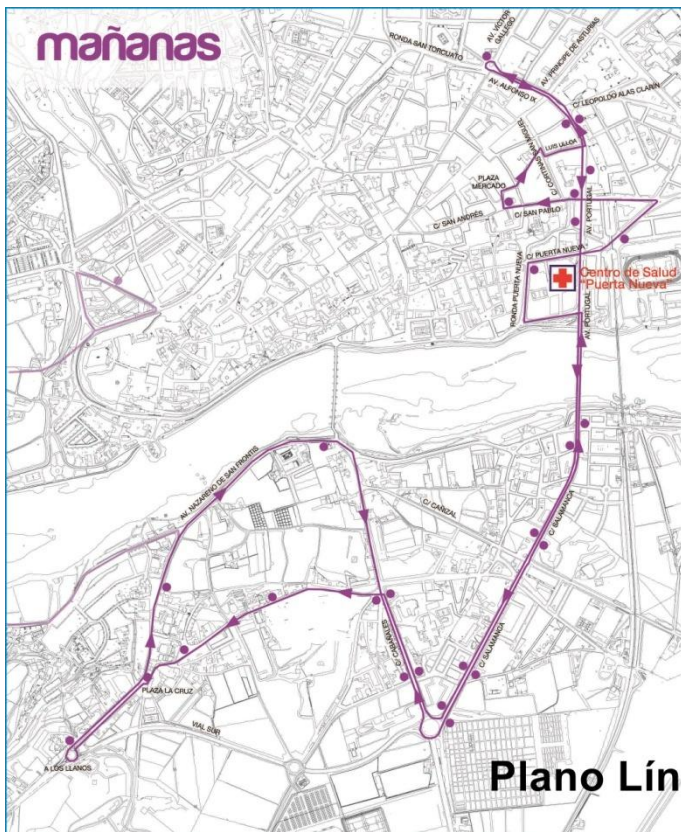
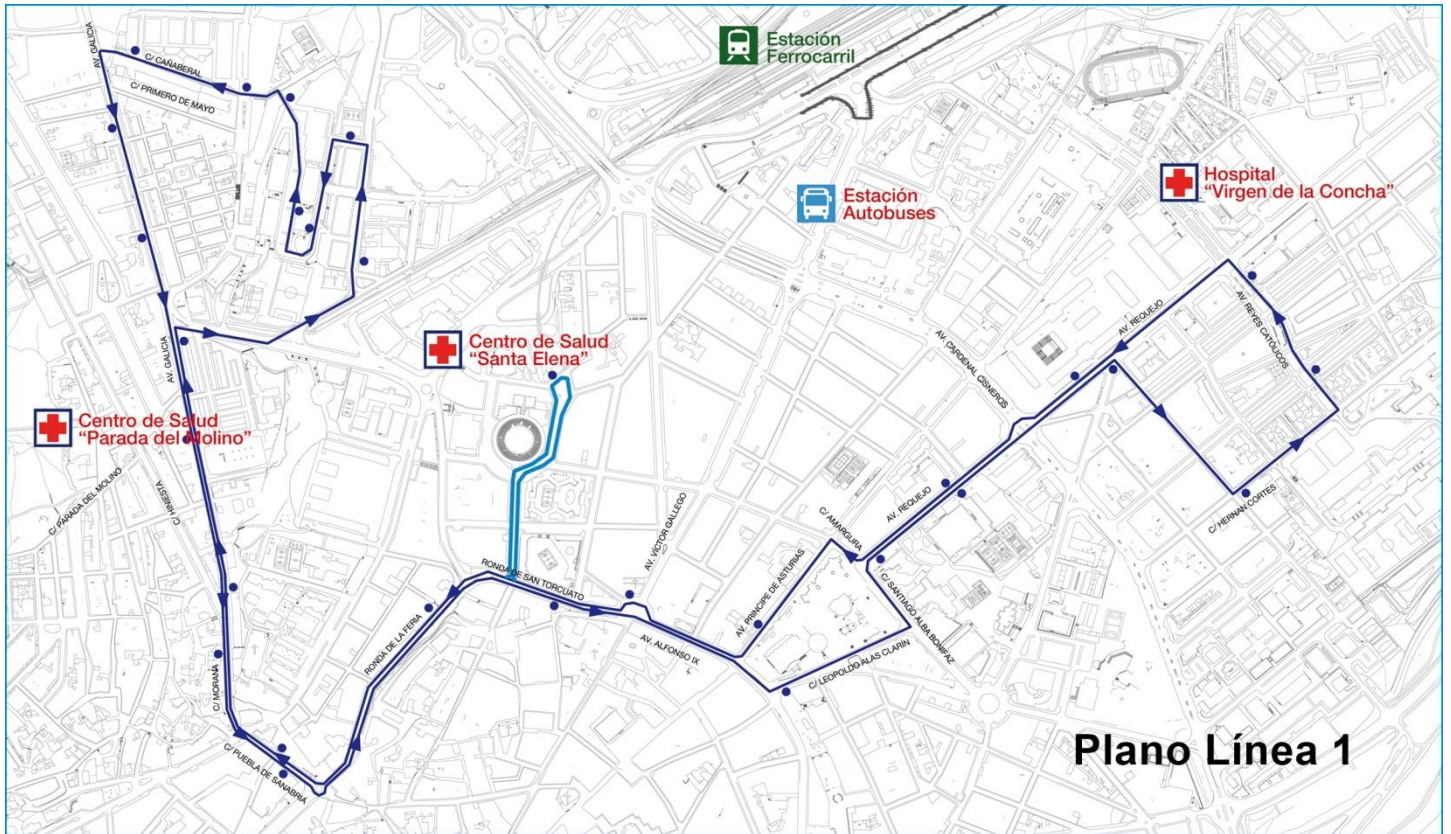
Plaza Bermillo de Sayago

Pz. de la Cruz

Ctra. Fermoselle

Días lectivos a las
8h y 14 h desde
Pz. Alemania

Estas paradas se realizan
de lunes a sábado de
07:20 a 15:00 horas



línea 3

lunes a viernes

Desde S. XXI

7:10 a 14:15

(cada 20 min.)

Desde Obelisco

7:20 a 14:40

(cada 20 min.)

14:40 a 22:30

(cada 30 min.)

sábados

Desde ambas cabeceras

7:45 a 22:20

(cada 30 min.)

domingos y festivos

16:15 a 22:20

(cada 60 min.)

(Desde S. XXI)

*** Servicio Corazón de María**

(Desde S. XXI)

7:10, 7:30, 7:50, 8:10

(Desde Corazón de María)

14:24 - 14:44



S. XXI - Quevedo 28
S. XXI - Damescua 17
Villarina - Ctra. Villalpando
Villarina 10
Arenales - Cubillos
Arenales
Arenales Iglesia
Alberca
Alberca - Fuente
C/ El Pinar - Hospital
C.C. Valderaduey
Ctra. La Estación 2
Estación Tren - Alfonso Peña
C/ Antón Centenera 14
Hospital Virgen de la Concha
Av. Requejo - Universidad
Av. Requejo - Institutos
Ppe. Asturias 5 - La Marina
Av. Portugal - Barrueco
C/ San Pablo 21
Mercado (Dirección Pza Sagasta)
Pz. Sagasta
C/ El Riego
Plaza Alemania
Ronda de la Feria 33
Av. De la Feria 10
Doctor Fleming
Obispo Nieto - Av. La Frontera
C/ Obelisco 1
Guimaré 21
Guimaré 1
Espíritu Santo
Corazón de María (De lunes a viernes, en periodo lectivo)
Olivares
Av. El Mengue
Centro Salud Puerta Nueva
Obispo Acuña - Tres árboles
Peña de Francia
Candelaria Ruiz del Árbol 29
C/ San Pablo 21
Mercado
C/ L. Alas Clarín - Junta CyL
Av. Requejo - 6
Av. Requejo - 10
Clínico - Marquesina
Las Claras
Estación Tren
Ctra. La Estación
C.C. Valderaduey
Ctra. Villalpando - Tanatorio
Cubillos - Arenales
Ctra. Cubillos
Siglo XXI - Quevedo 28

Estas paradas se realizan de lunes a sábados hasta las 15:00 h.

Esta parada se realiza desde 15:00 h. y los domingos y festivos.

línea 4

lunes a viernes

Desde **Pz. Villardecievros**

7:20 a 14:40

(cada 20 min.)

Desde **Av. Reyes Católicos**

7:30 a 14:30

(cada 20 min.)

Desde **ambas cabeceras**

14:55 a 22:55 (cada 30 min.)

Sábados

Desde **ambas cabeceras**

7:25 a 14:55

(cada 30 min.)

Desde **Pz. Villardecievros**

14:55 a 22:50

(cada 60 min.)

domingos y festivos

Desde **Pz. Villardecievros**

8:55 a 22:55

(cada 60 min.)

C/ Imperial horarios de 07:32 - 18:42

IES Alfonso IX sólo periodo lectivo horario 08:26 - 14:35

Av Requejo sólo periodo lectivo
horario 08:27 frente Caja Rural.

Argentina 2, Argentina 30
Candelaria, Cardenal Cisneros, Hernán Cortes
Estas paradas se realizan de lunes a viernes

Mercado (Dirección Sagasta), Plaza Sagasta, C/ El Riego
Estas paradas se realizan
los sábados hasta las 14:36

Mercado (Dirección Sagasta), Av. Portugal - Frente Barrueco
Plaza Alemania, Ronda de la Feria 33
Estas paradas se realizan los sábados desde las
15:00 y domingos y festivos durante el todo el día.



Pz. Villardecievros

C/ Cañaveral 12

Centro de transporte - Decathlon

Centro formación

Centro la Hiniesta - Barriada

Ctra. La Hiniesta 121

Ctra. La Hiniesta - Andavías

C/ Imperial

Ctra. La Hiniesta - El Molino

Cuesta La Morana

Puerta de la Feria 3

Centro de Salud Santa Elena (de lunes a viernes)

Ronda - Colegio Universitario

Av. Portugal - Barrueco

San Pablo 21

Mercado

Av. Portugal - Frente Barrueco

Av. Tres Cruces 2

Av. Tres Cruces 28

Alfonso Peña - Estación de Autobuses

Las Claras subida

Hospital Virgen de la Concha

IES Alfonso IX

Av. Requejo

Argentina 2

Argentina 30

Candelaria

Cardenal Cisneros

Hernán Cortes

Hospital Provincial

Av. Reyes Católicos - Los Bloques

IES Alfonso IX (Solo periodo lectivo)

Hospital Virgen de la Concha

Las Claras bajada

Estacion de Tren

Alfonso Peña 3

Av. Tres Cruces - Cardenal Cisneros

Av. Tres Cruces - Amargura

Pz. Alemania

Av. Portugal - Barrueco

San Pablo 21

Mercado (Dirección Sagasta)

Pz. Sagasta

C/ El Riego

Mercado

Av. Portugal - Frente Barrueco

plaza alemania

Ronda de la Feria 33

Puerta de la feria 4

Ctra. La Hiniesta 2

Ctra. La Hiniesta 60

Ctra. La Hiniesta 108

C/ Andavías - Av. Galicia

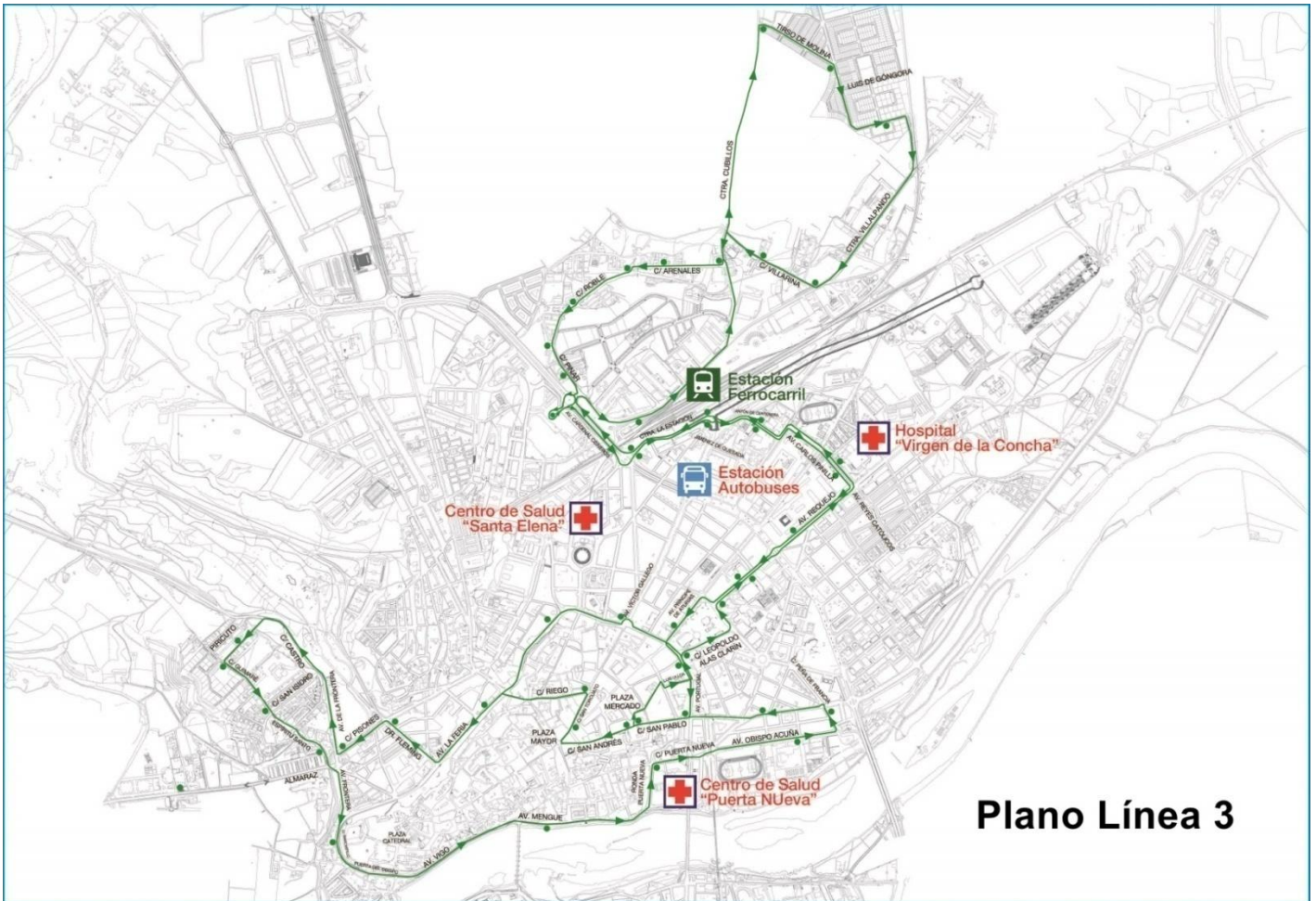
C/ San Blas 2

C/ San Blas 17

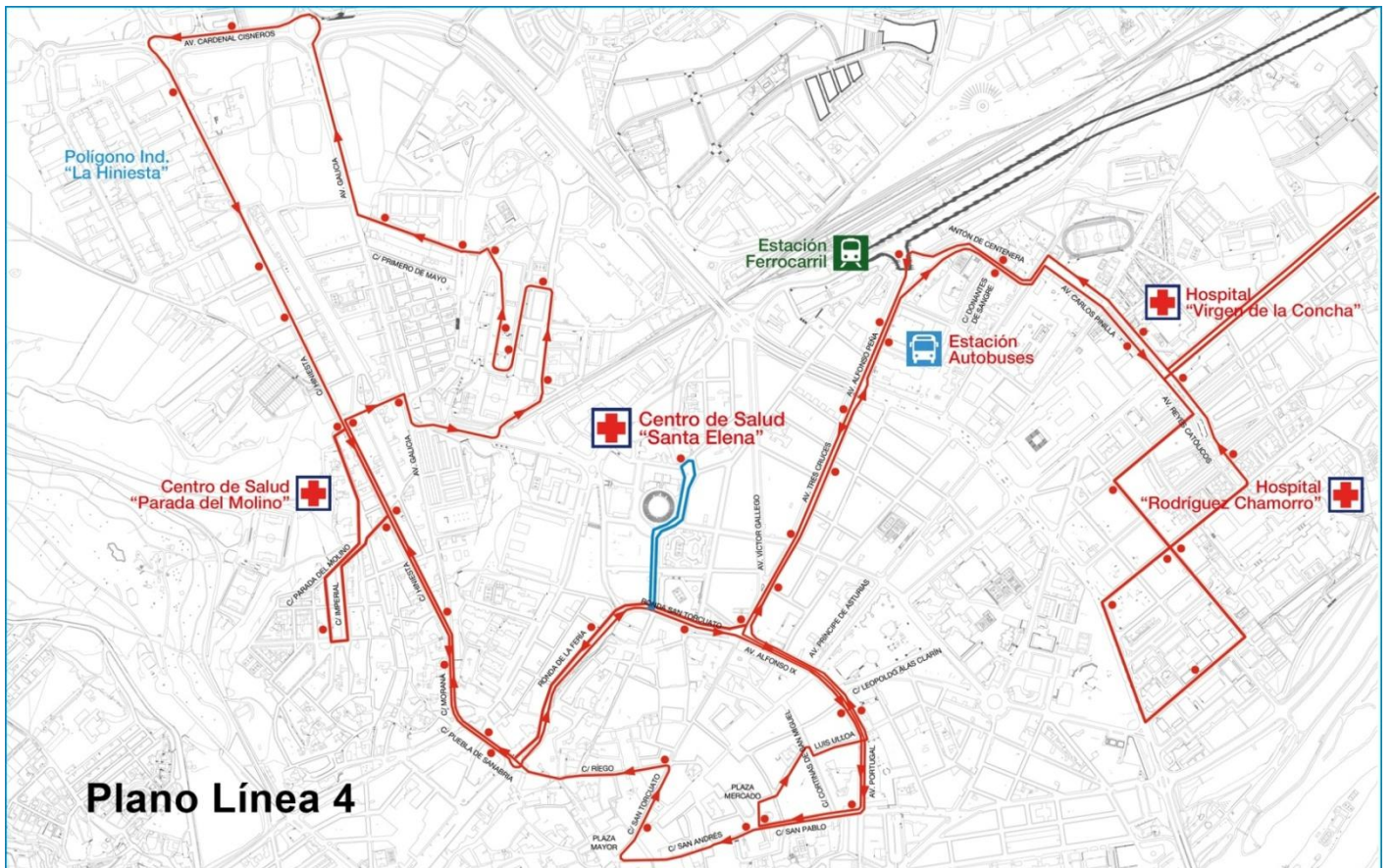
Peña Trevinca 18

Peña Trevinca 22

Peña Trevinca 34



LA LINEA 4 AÑADE UNA NUEVA PARADA CUESTA DEL BOLÓN



línea 5



lunes a viernes

7:45 a 21:00

07:45 - 08:15 - 09:00 - 10:00

10:30 - 11:00 - 11:30 - 12:00 - 12:30

13:30 - 14:00 - 14:45 - 15:30 - 16:30

17:00 - 17:30 - 18:30 - 19:00 - 19:30

20:00 - 20:30 - 21:00

* Servicios hasta C.C. Vistalegre
(No llega a Coreses)

sábados

10.00, 13.00, 16.00

domingos y festivos

15.30

Alas Clarín - Junta CyL

Av. Requejo 6

Av. Requejo 10

Av. Cardenal Cisneros - Hotel AC

C/ Miguel de Unamuno

Avda. Reyes Católicos - Las Pistas

C/ Burgos con C/ Palencia

C/ Valladolid con C/ Cordoba

C.C. Vistalegre (Dirección Coreses)

Puente Valderaduey (Ida)

Recta Coreses (Puente)

Pol. Ind. Coreses

Recta Coreses (San Isidro)

Puente Valderaduey (Vuelta)

C.C. Vistalegre (Dirección Zamora)

C/ Valladolid con C/ Cordoba

C/ Burgos con C/ Palencia

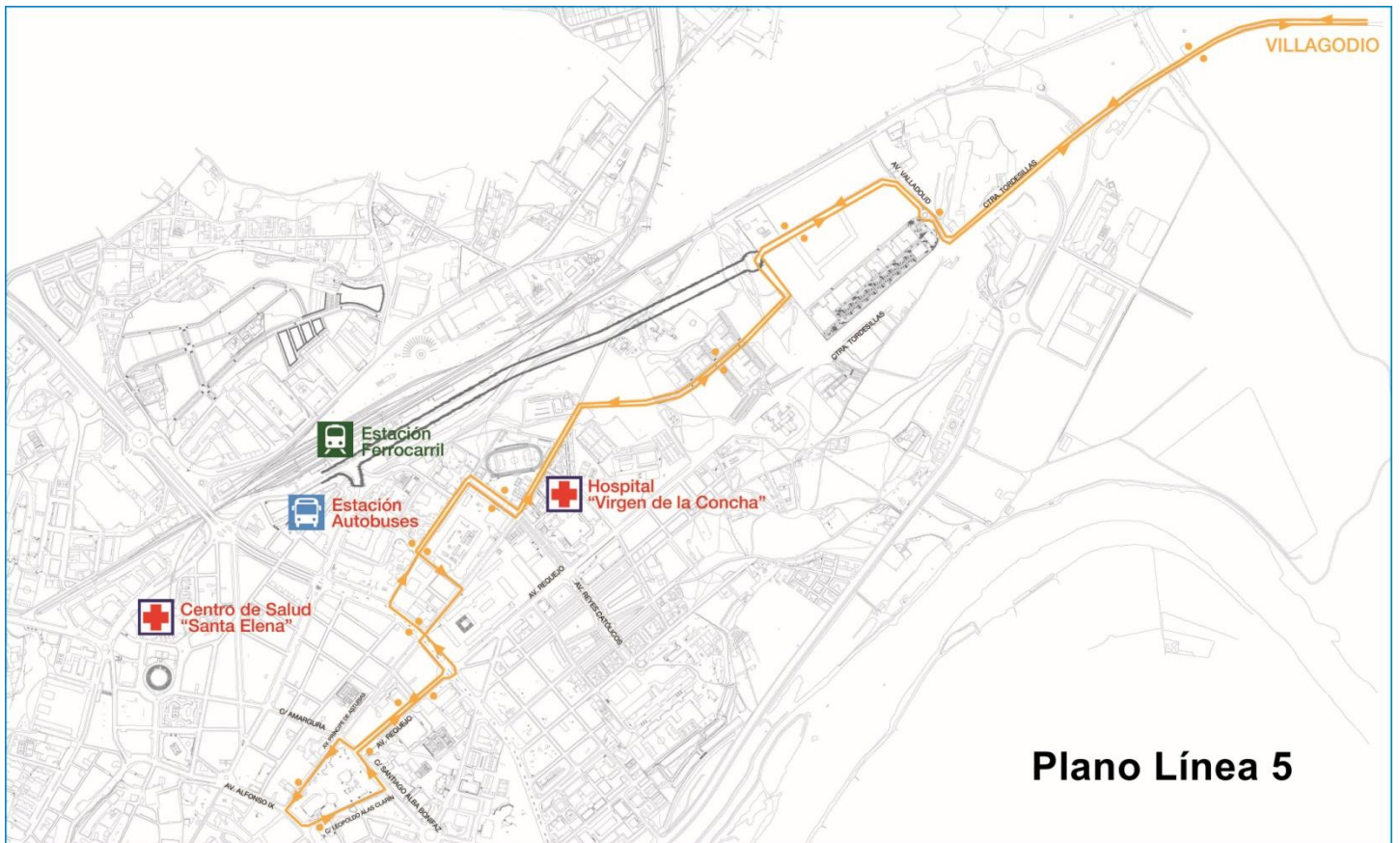
Avda. Reyes Católicos - Las Pistas

C/ Miguel de Unamuno (Centro Formación)

Príncipe de Asturias - Hotel AC

Av. Requejo - Institutos

Ppe. Asturias 5 - La Marina



Plano Línea 5

línea 7



lunes a viernes

Desde Ctra. Fermoselle

7:20

Desde Hospital Provincial

7:39 - 15:09

Ctra. Fermoselle

Pz. de la Cruz

Iglesia San Frontis

Av. Nazareno de San Frontis

C/ Cabañales - Alejandro Casona

C/ Cabañales - Sepulcro

Cementerio

Ctra. Salamanca 61

Ctra. Salamaanca - Gasolinera

Puente de Hierro

Centro Salud Puerta Nueva

Ciudad Deportiva

Av. Portugal 9

C/ Alas Clarín - Junta CyL

Av. Requejo 6

Av. Requejo 10

Hospital Provincial

Av. Reyes Católicos - Los Bloques

Av. Requejo - Universidad

Av. Requejo - Institutos

Ppe. Asturias - La Marina

Plaza Alemania

Av. Portugal - Barrueco

Av. Portugal 42

Puente Hierro

Ctra. Salamanca - Gasolinera

Ctra. Salamanca 88

Cementerio

C/ Cabañales - Sepulcro

C/ Cabañales - Alejandro Casona

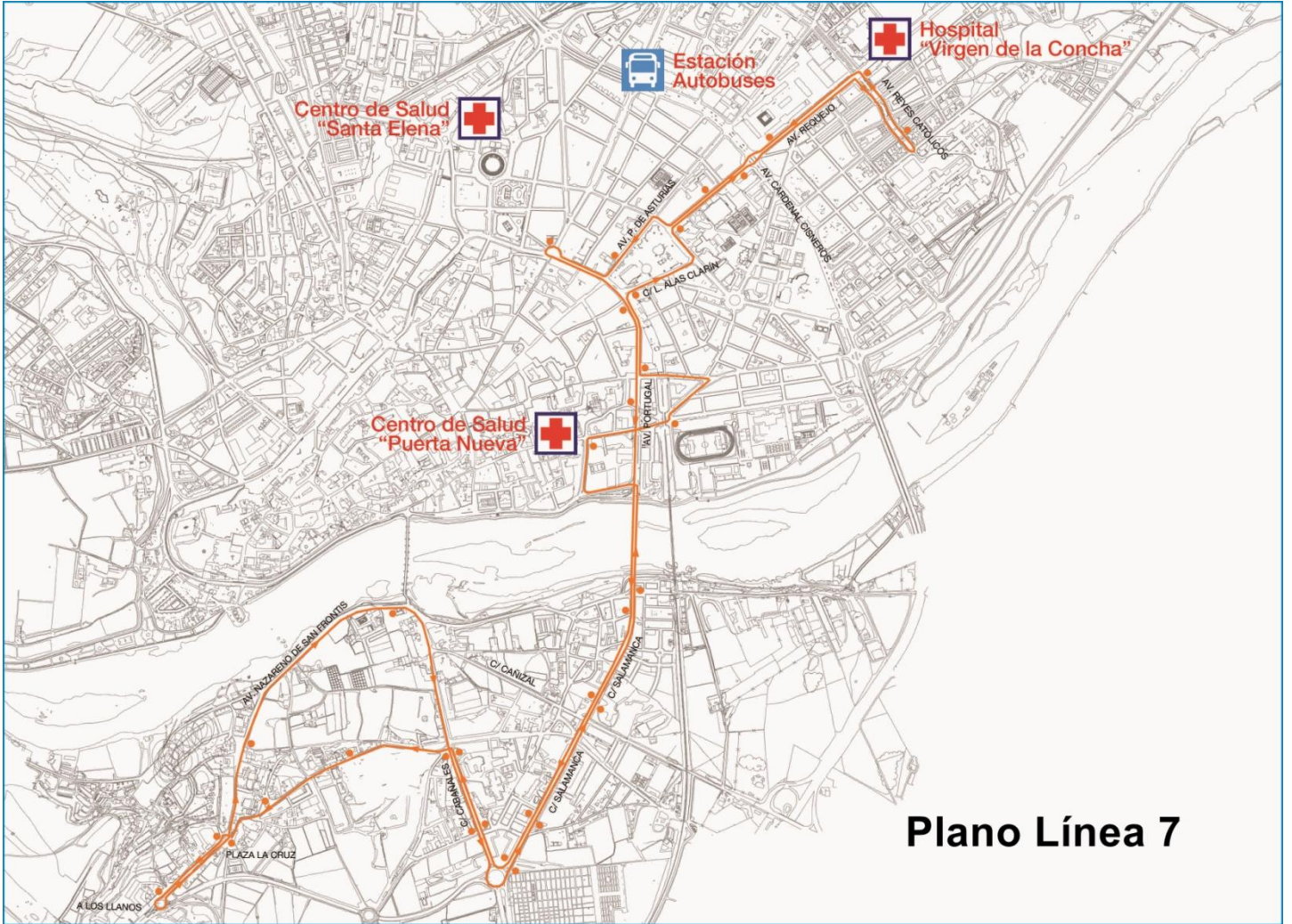
C/ José Regojo 30

Plaza Bermillo de Sayago

Pz. de la Cruz

Ctra. Fermoselle





Plano Línea 7

zamoraplanet.blogspot.com

Zamora Planet

Organizador del servicio de información turística local

línea 8



lunes a viernes

Desde P. Asturias - La Marina

7:15 - 9:30 - 13:00

16:00 - 18:00 - 21:30

**sábados, domingos
y festivos**

Desde P. Asturias - La Marina

10:30 - 13:30

16:30 - 21:30

Ppe. Asturias 5 - La Marina
Plaza Alemania
Ronda de la feria 33
Avenida de la Feria 10
Casco Viejo - Calle Bernabe
Casco Viejo - Plaza Los Ciento
Puente de los Poetas
Ctra. Carrascal
Carrascal
Ctra. Carrascal
Puente de los Poetas
Casco Viejo - Calle Bernabe
Casco Viejo - Plaza Los Cientos
Avenida la Feria
Colegio Universitario
Alas Clarín - Junta CyL

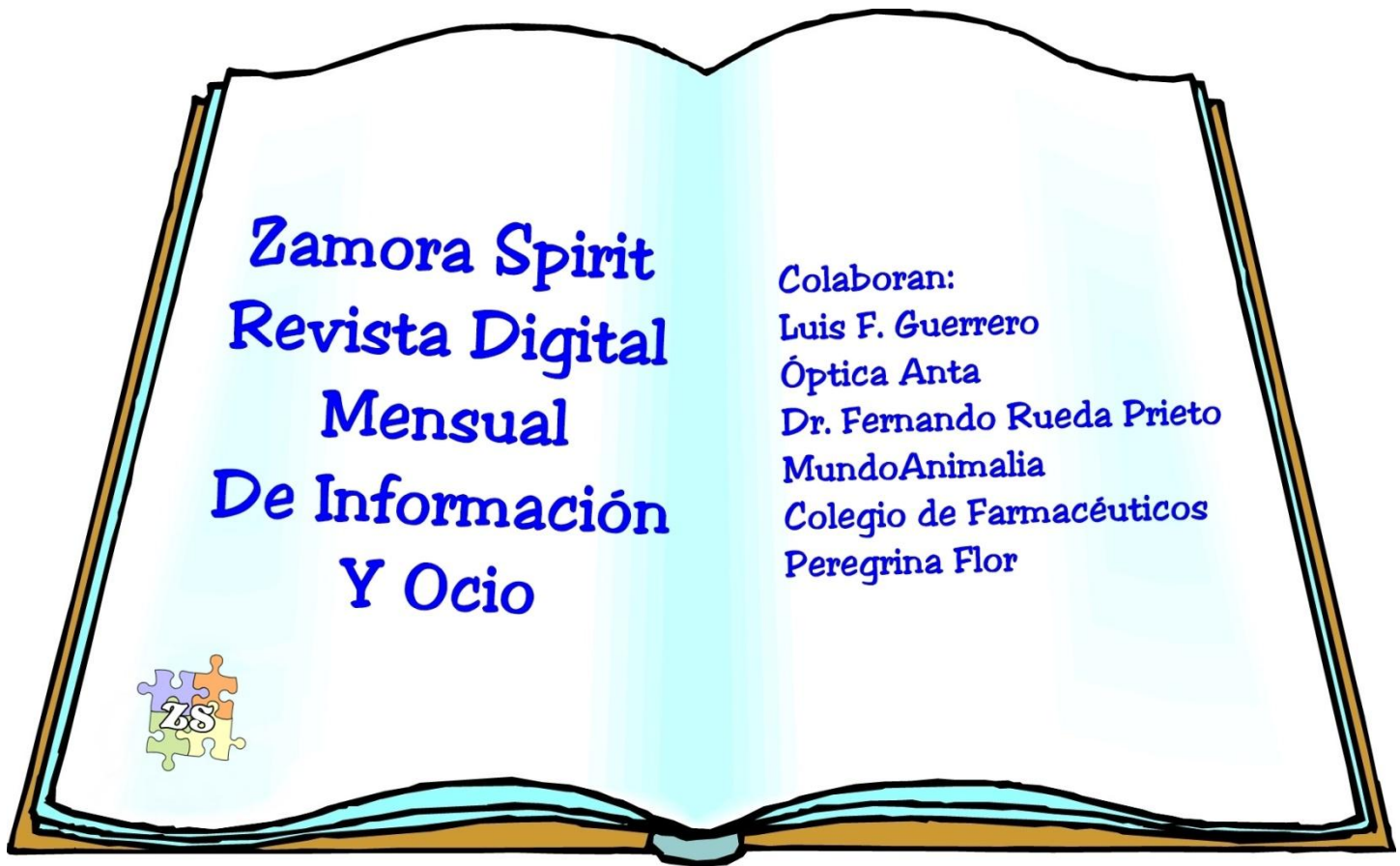


Plano Línea 8



ZAMORA SPIRIT

REVISTA DIGITAL



D.L. ZA51-2013.

Director: Luis F. Guerrero.

Diseño y Maquetación: Luis F. Guerrero.

Fotografía: Luis F. Guerrero.

Queda prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de esta revista sin el permiso expreso de su director.

La dirección no se hace responsable ni se identifica con las opiniones y contenidos de sus colaboradores y artículos.

El contenido de esta revista es **exclusivamente** para su **investigación y estudio**. Todo uso ilícito de este material será responsabilidad de aquel que lo emplee para otros fines.



ZAMORA SPIRIT

REVISTA DIGITAL

zamoraspirit.blogspot.com

