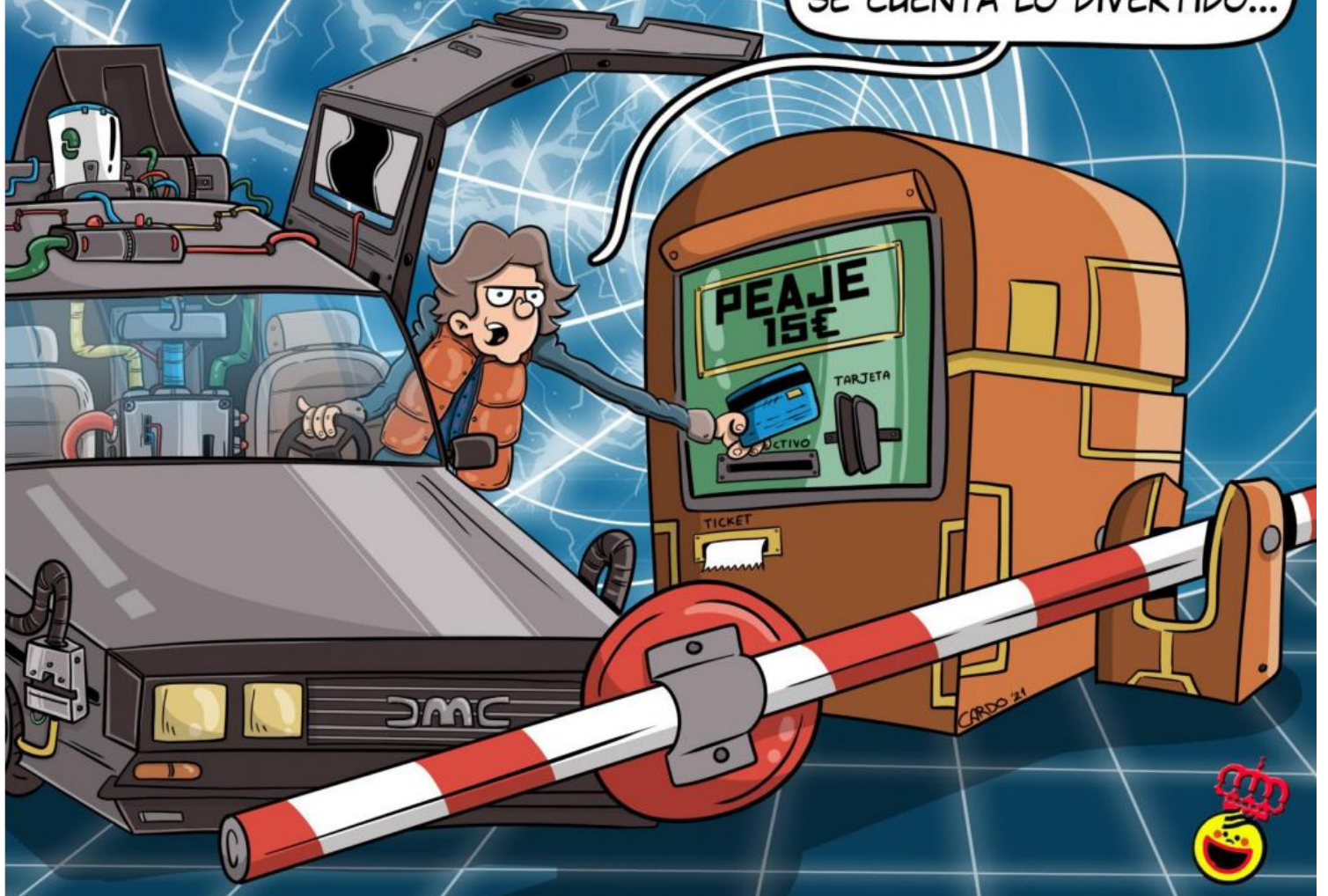


# CRETIVO

39 DIGITAL

## VIAJES EN EL TIEMPO

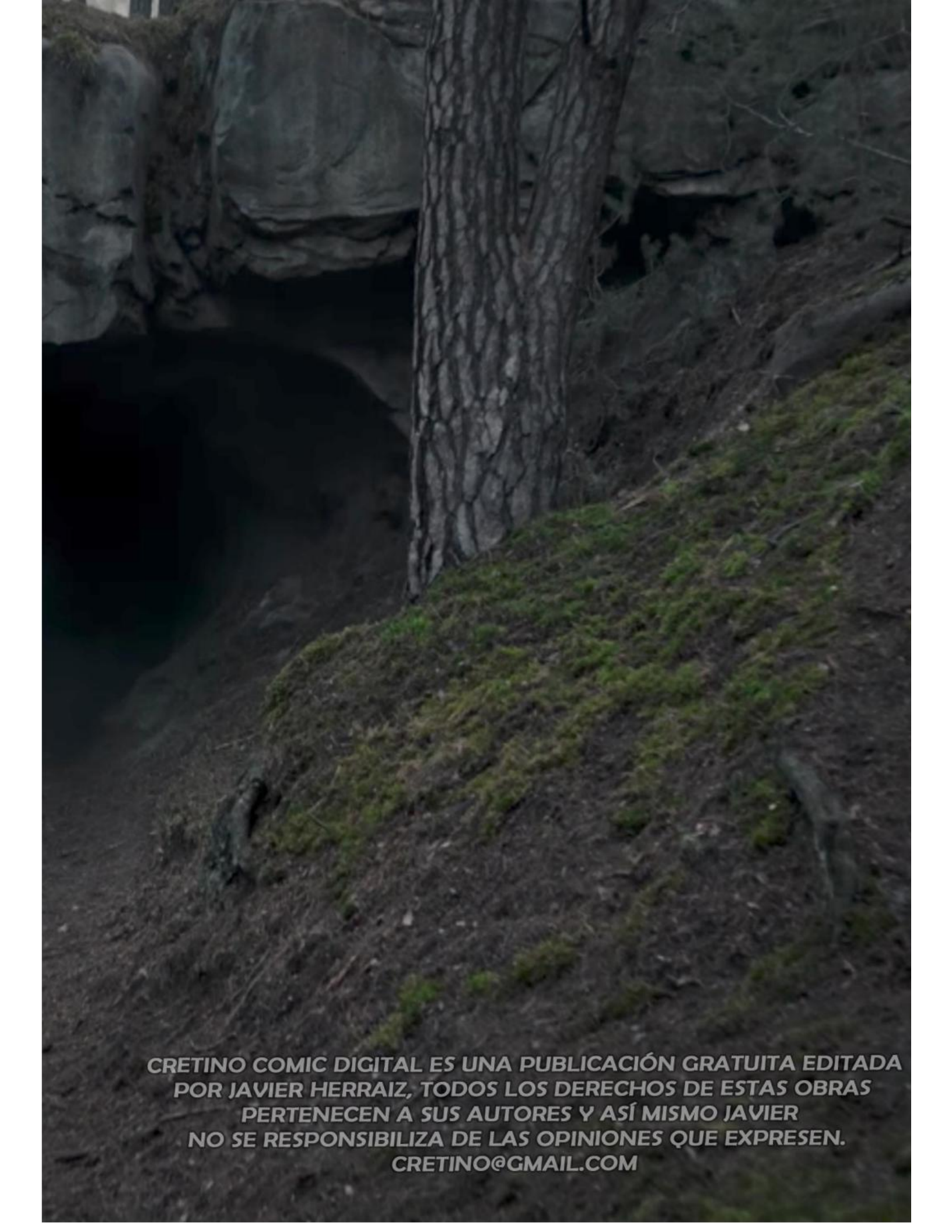
¿PENSABAS QUE LOS VIAJES ERAN GRATIS? EN LAS PELÍCULAS SÓLO SE CUENTA LO DIVERTIDO...





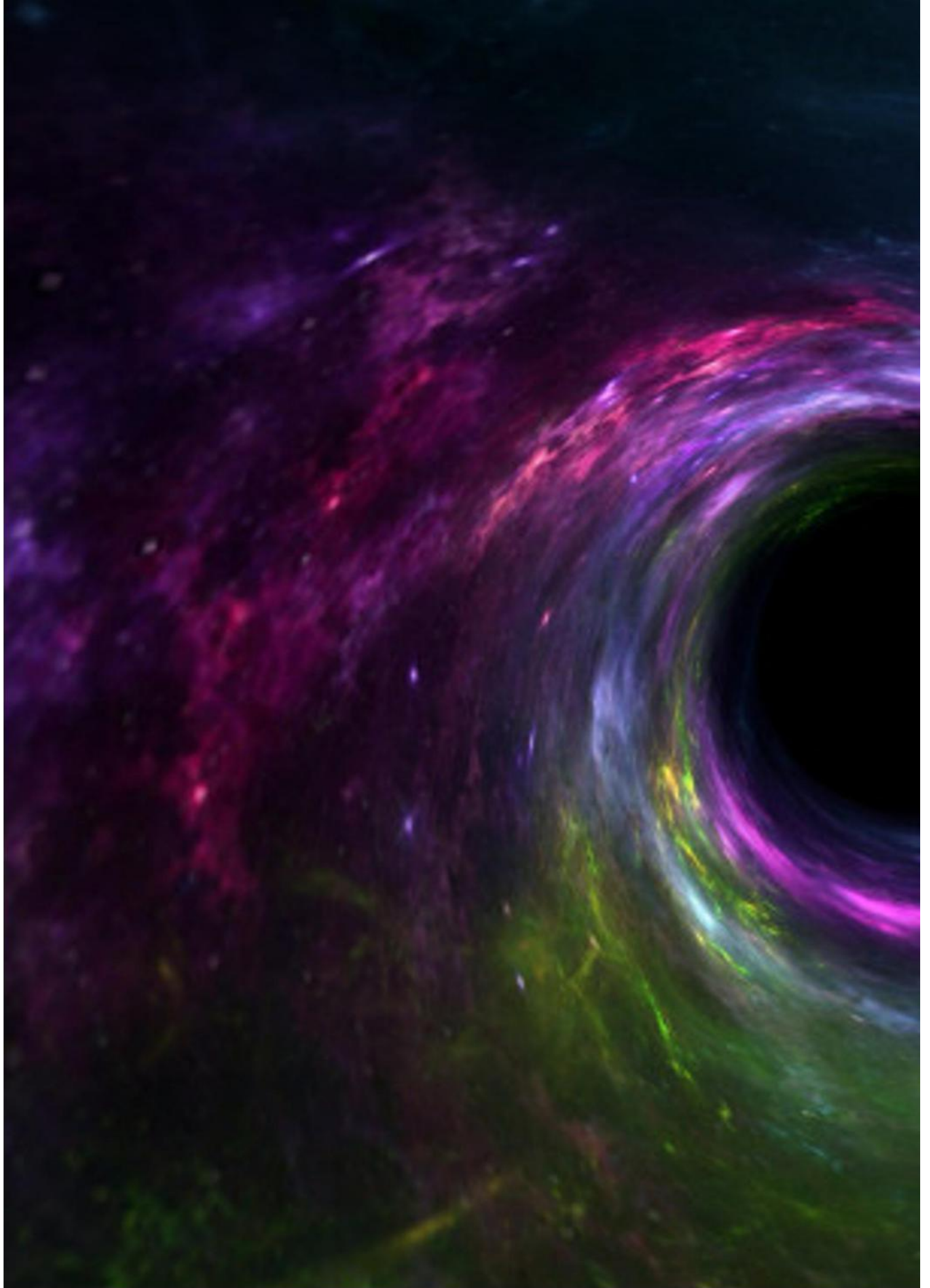
PLOP!



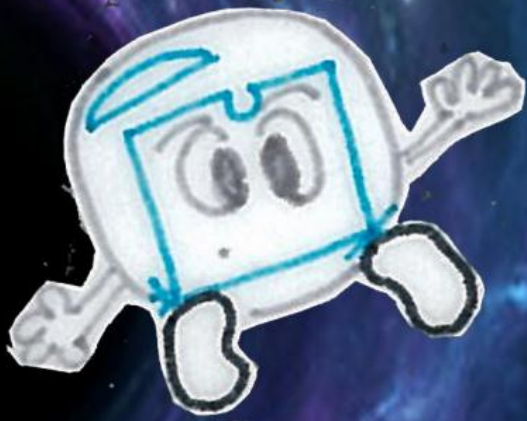


**CRETINO COMIC DIGITAL ES UNA PUBLICACIÓN GRATUITA EDITADA  
POR JAVIER HERRAIZ, TODOS LOS DERECHOS DE ESTAS OBRAS  
PERTENECEN A SUS AUTORES Y ASÍ MISMO JAVIER  
NO SE RESPONSABILIZA DE LAS OPINIONES QUE EXPRESEN.  
CRETINO@GMAIL.COM**

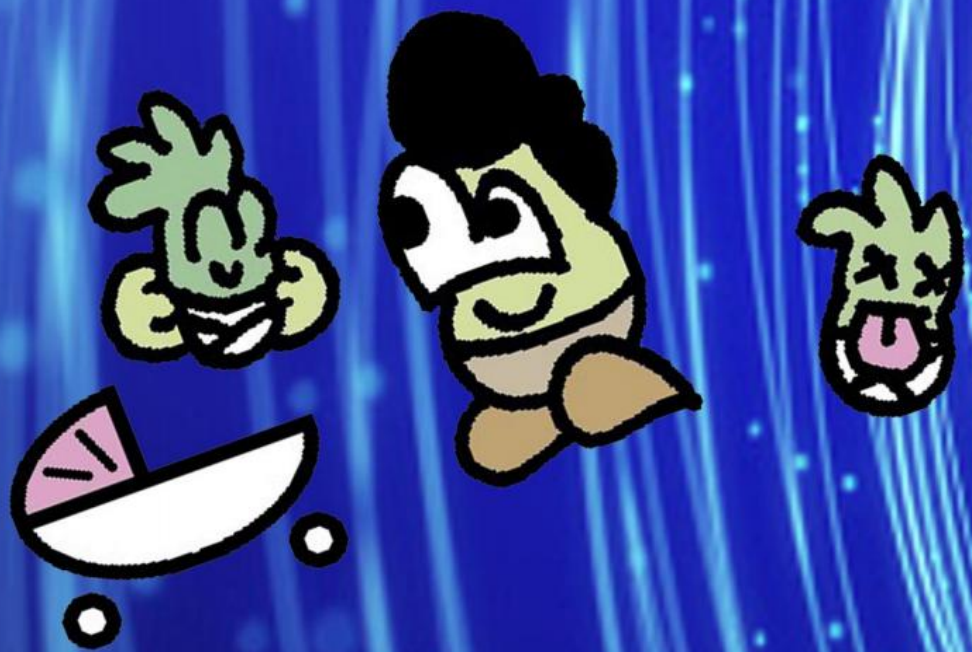




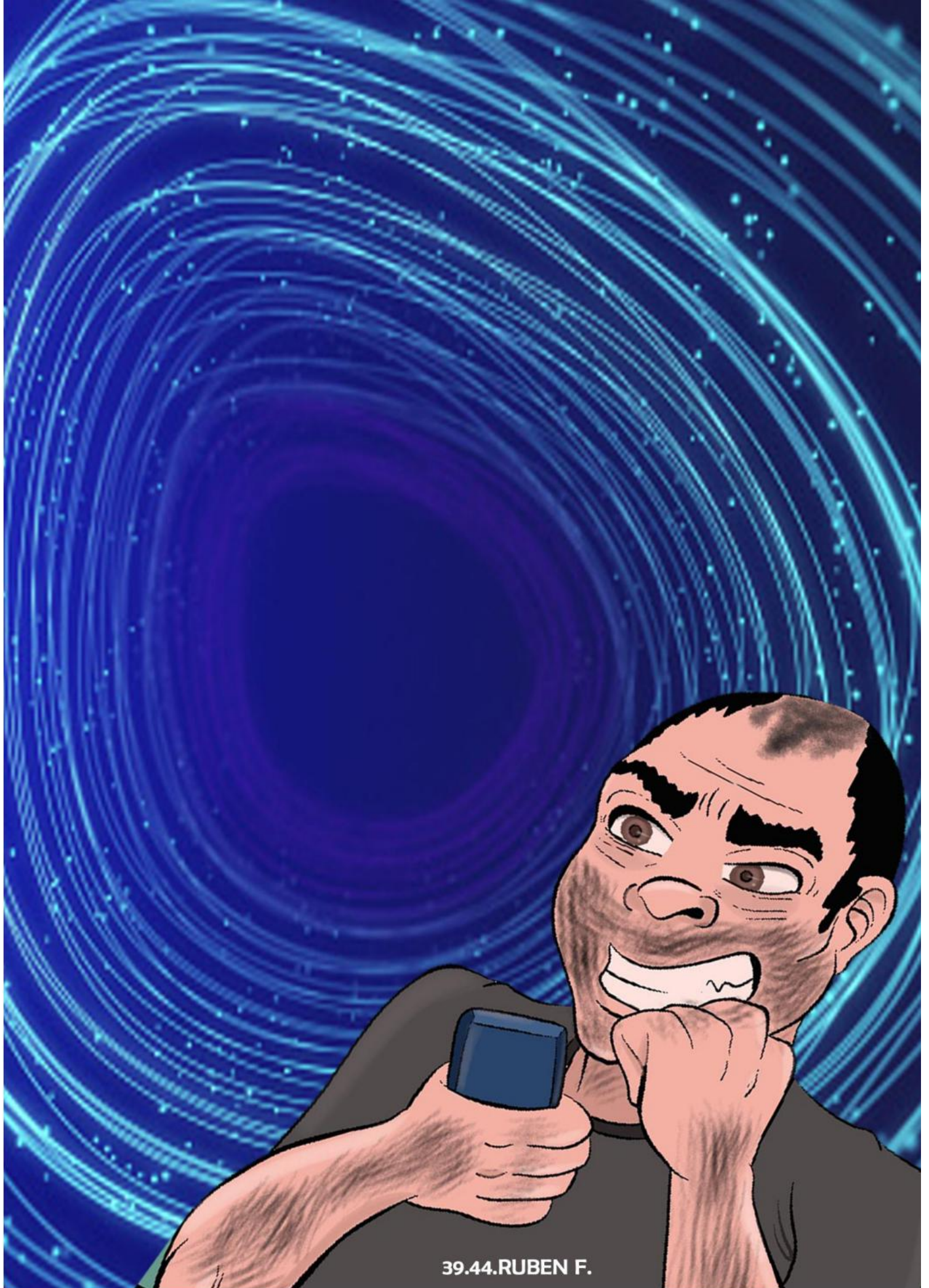








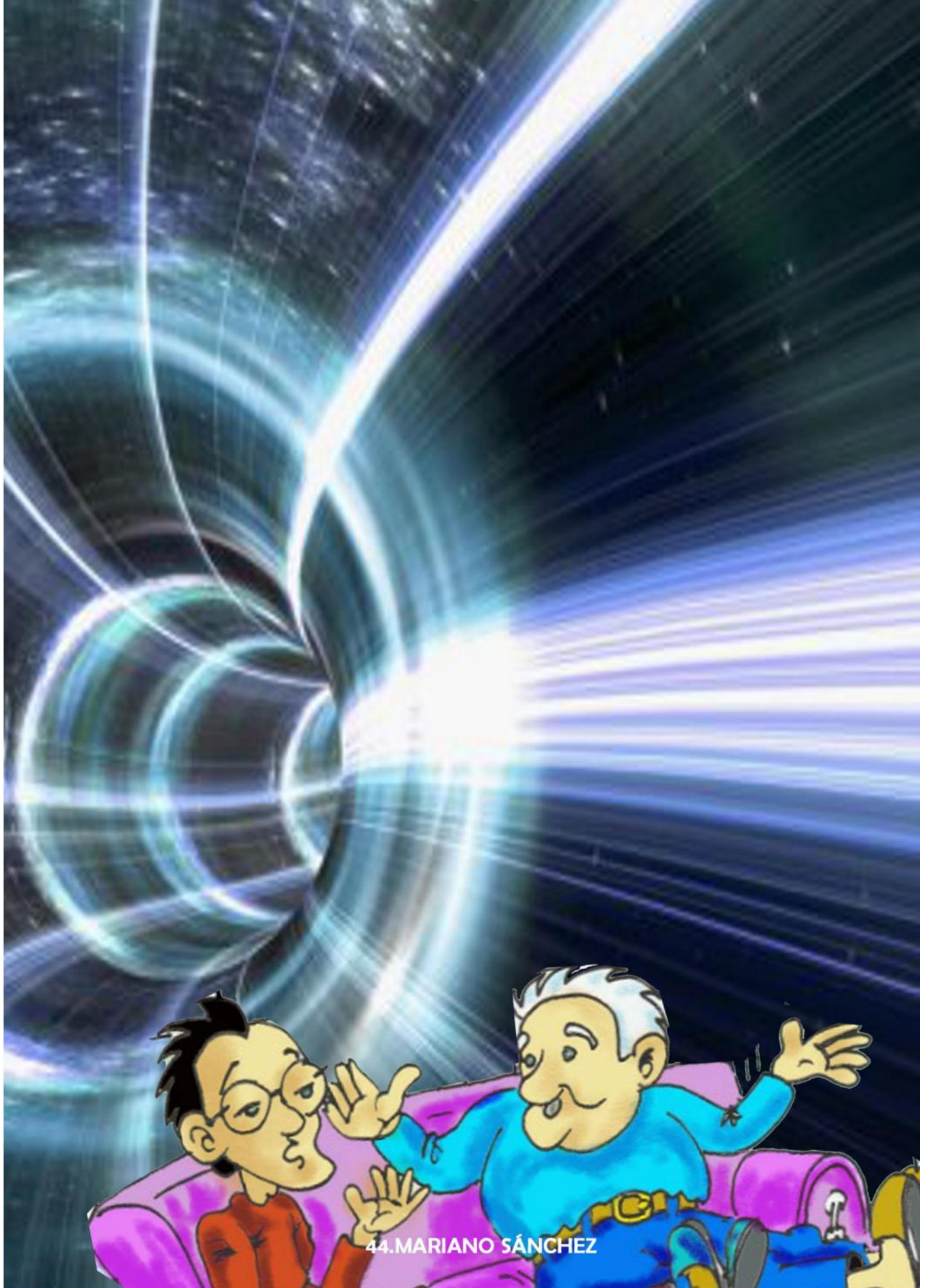
















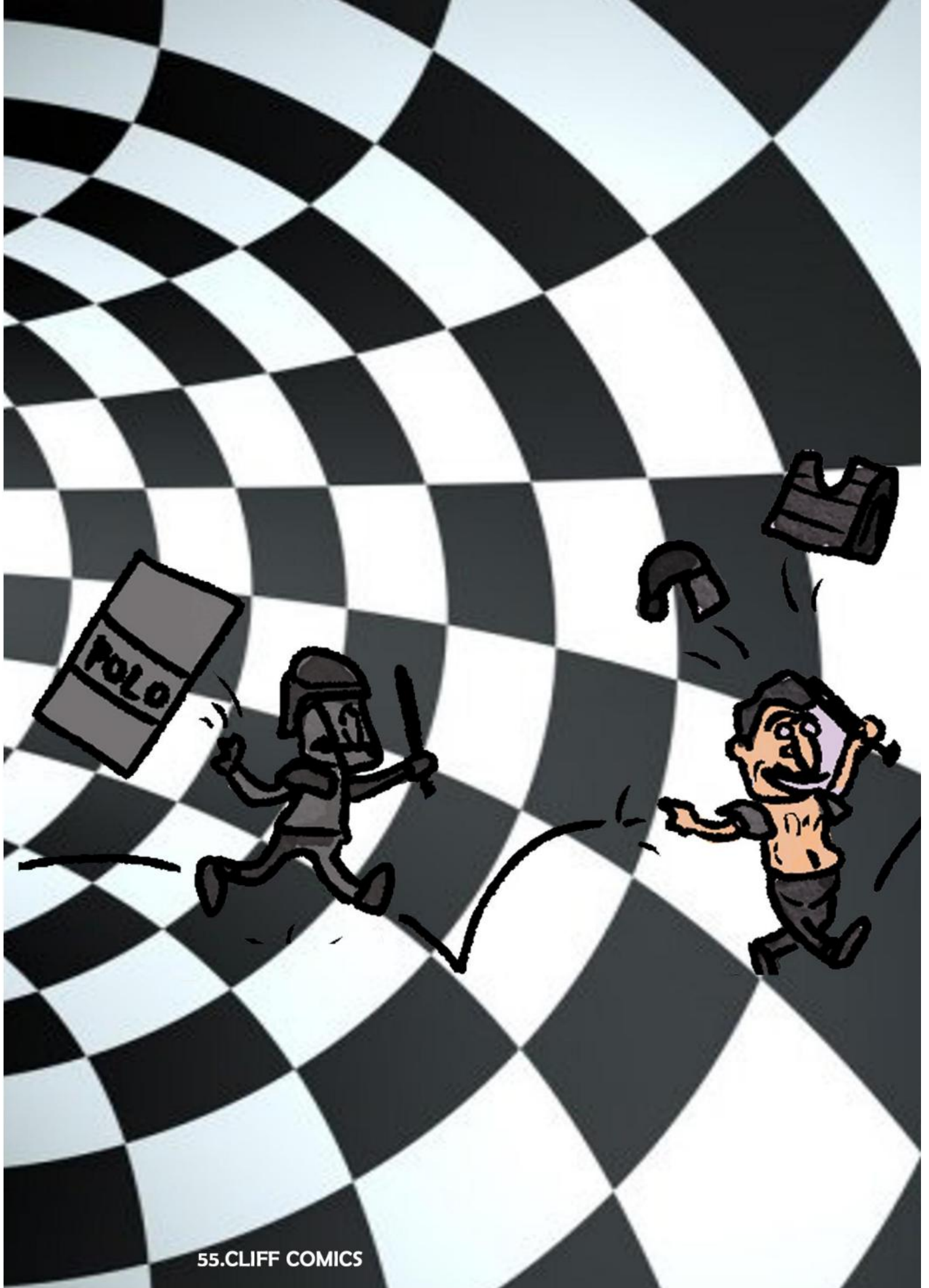






















58.MALAPERSONA









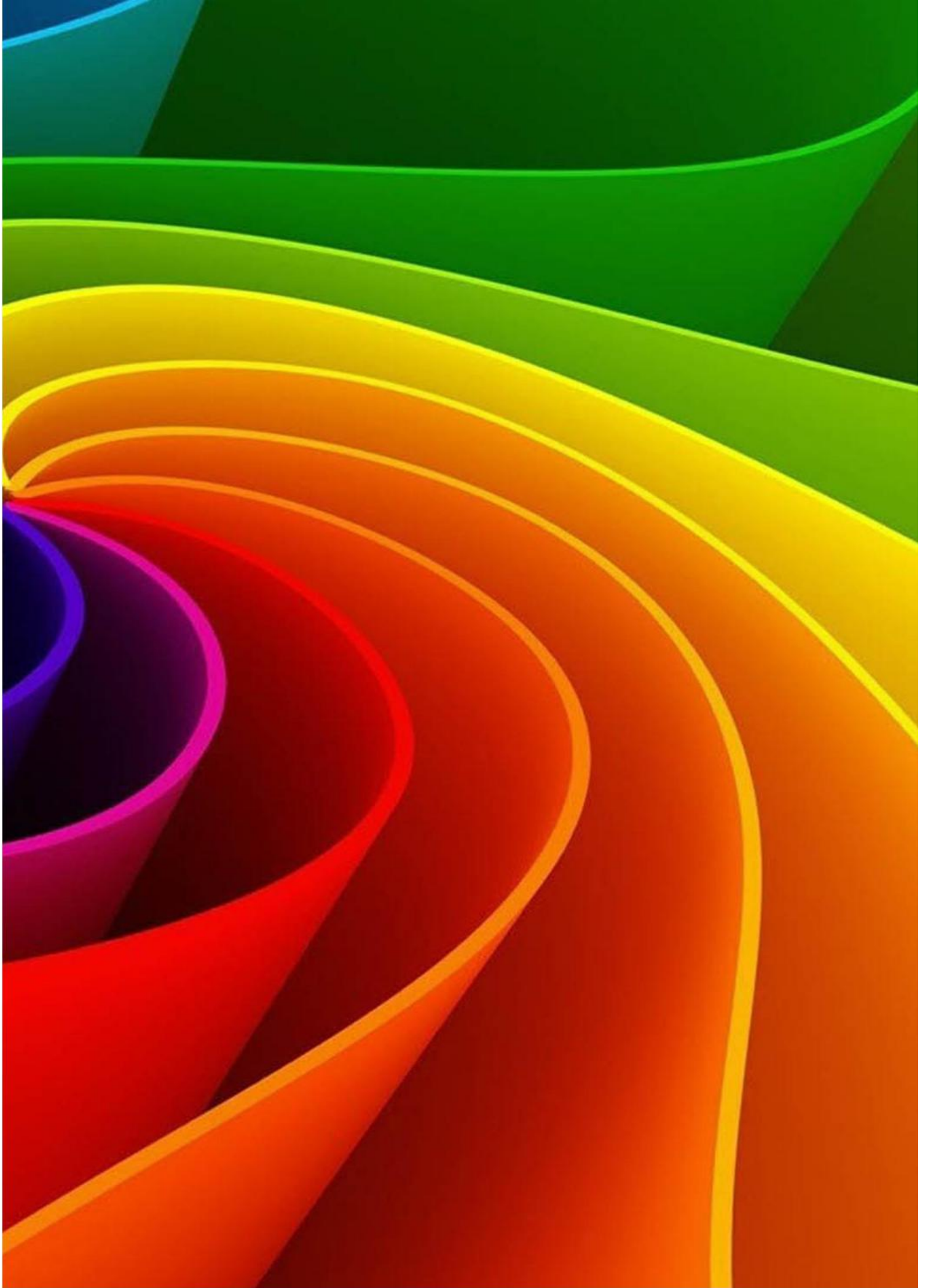
















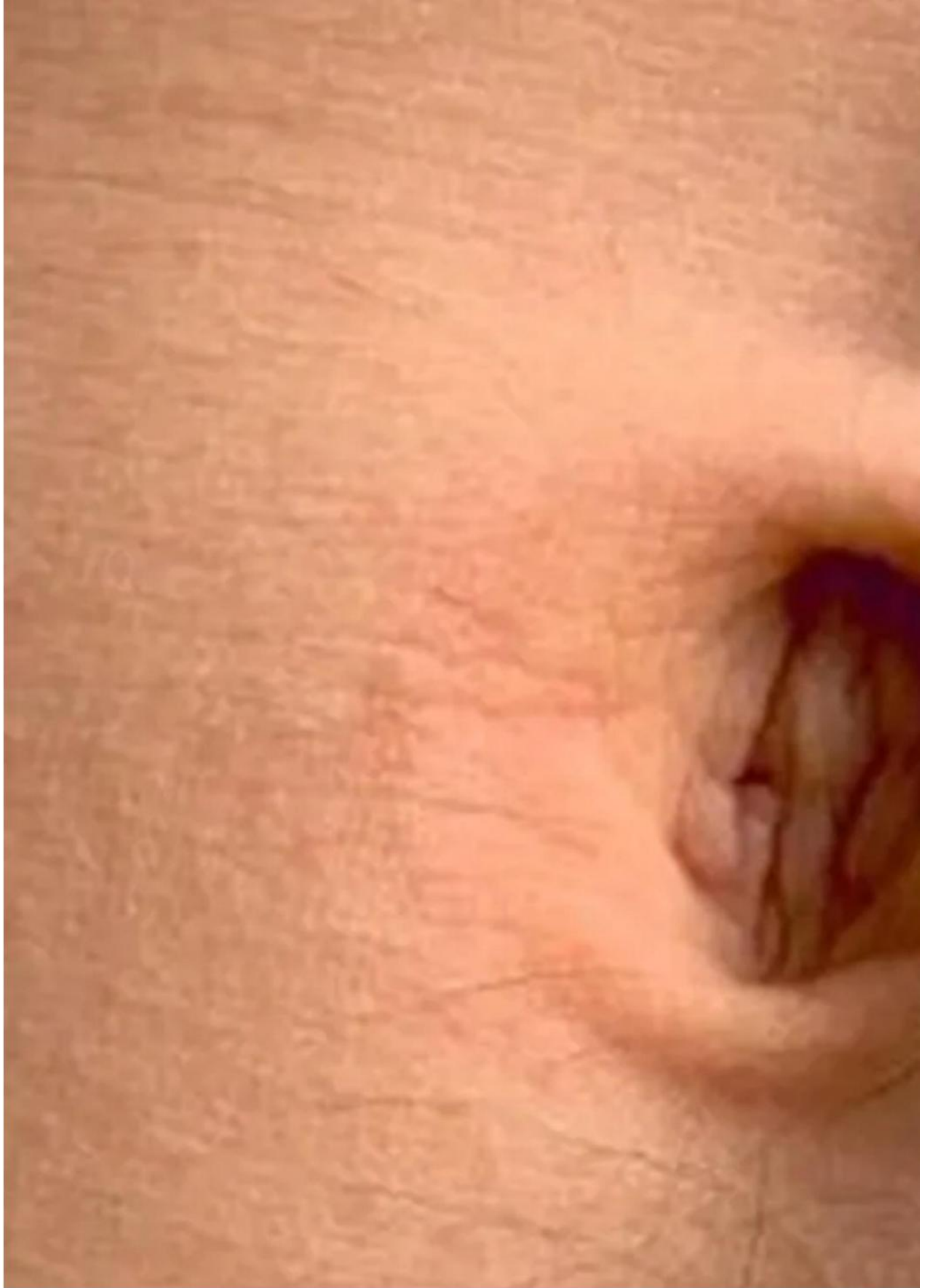


91.YOYITA

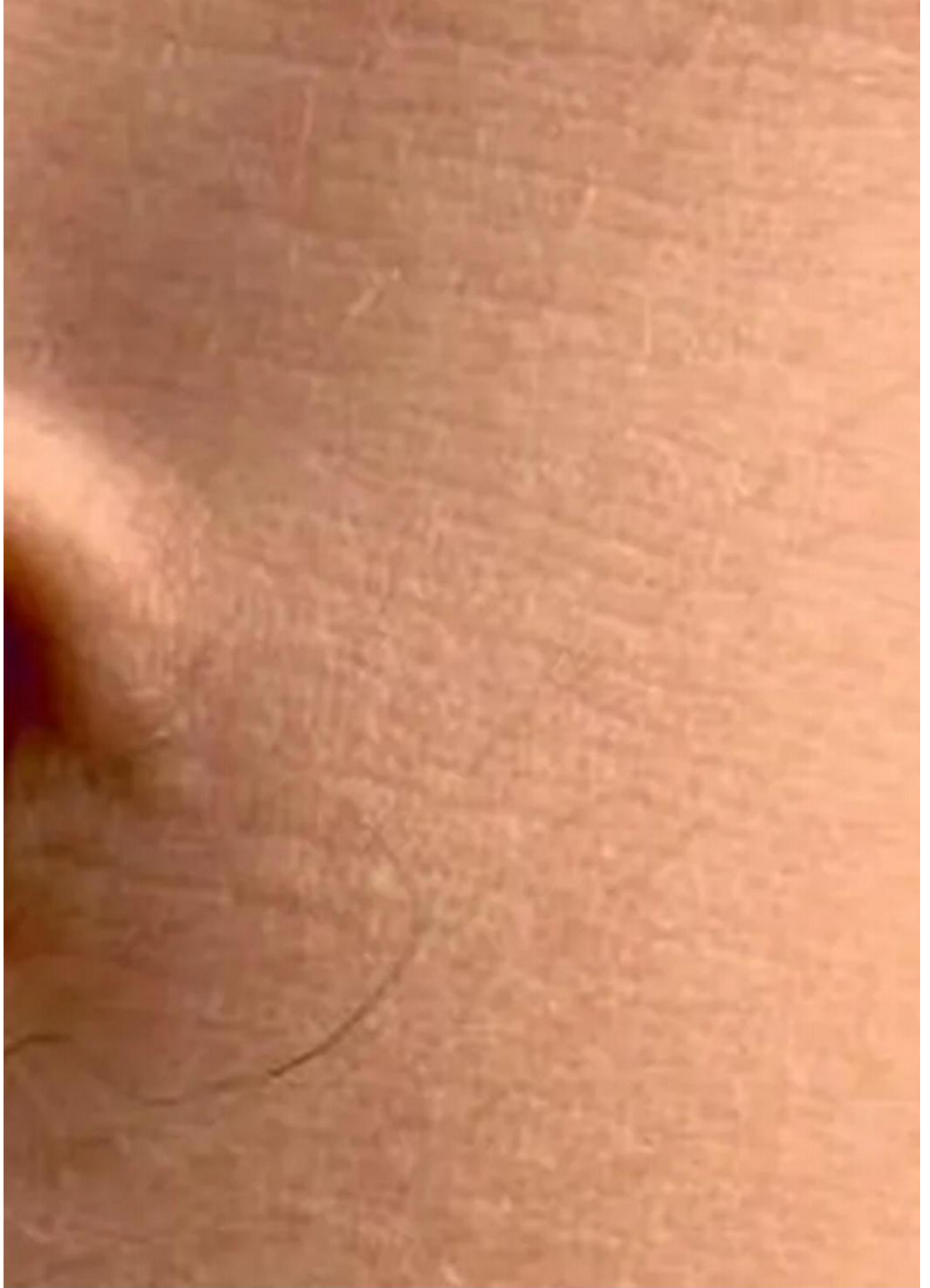






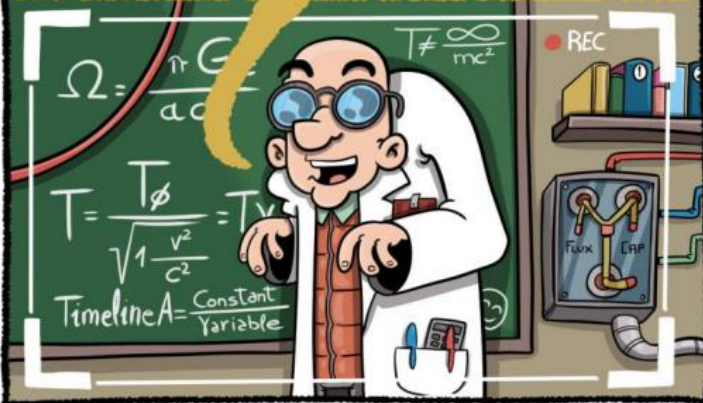








Bienvenidos a mi curso online de  
**Viajes Temporales: Nivel principiante**  
Soy el becario, con obvio contrato temporal,  
**Guells Macflai**



Antes de empezar hay una cosa que aclarar.  
Los viajes se deben realizar en el TIEMPO  
y en el ESPACIO, porque la Tierra se desplaza a  
29kms/h alrededor del Sol y corremos el riesgo  
de aparecer en mitad del universo



Según la teoría de las líneas temporales existen  
dos modelos diferentes según sus posibilidades;  
Linea Temporal Fija o Línea Temporal Dinámica



En el modelo de Línea Temporal Fija, sólo existe  
un Flujo Temporal y todo lo que ocurra no tendrá  
repercusiones sobre el presente o futuro de  
esa misma línea, y las paradojas serán lógicas



Todas las paradojas se resuelven por el Principio de  
Autocoherencia de Novikov, la que afirma que,  
si un evento existiese y provocase una paradoja  
o cualquier cambio en el pasado que la provoque,  
entonces la probabilidad de ese evento es cero



Un buen ejemplo es la Paradoja del Abuelo,  
en la que se expone que si alguien viajara al pasado  
y mata a su antepasado, la coherencia hará que  
esto nunca ocurra, o que el viajero se termine  
convirtiendo en su propio abuelo





El segundo modelo es la Línea Temporal Dinámica, en la que cualquier pequeño cambio en el pasado tendrá repercusiones sobre el presente



Este modelo es el más peligroso porque el hecho de aparecer en el pasado es una alteración en sí misma, y las consecuencias son impredecibles



La coherencia Espacio Temporal se resuelve gracias a la teoría de los Multiversos, según la cual cada alteración provoca la aparición de un nuevo universo, en el que se resuelven las consecuencias del cambio



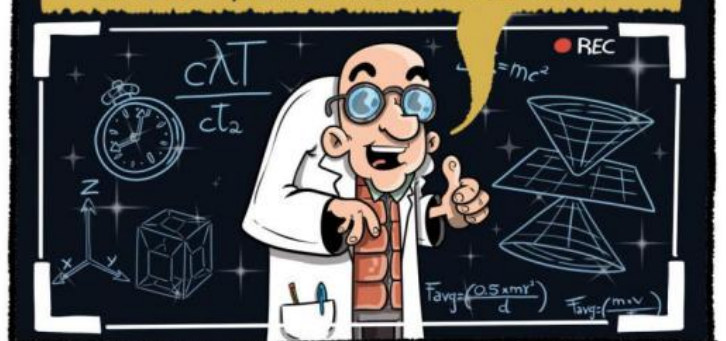
Al depender de cualquier pequeña variación de la Línea temporal, el número de universos alternativos es prácticamente infinito y variado



Hay que tener en cuenta que estos modelos sirven para viajes hacia el pasado. Si el desplazamiento es hacia adelante, entramos en un nuevo campo cuántico de posibilidades y consecuencias



¡Hasta aquí el curso para principiantes! Espero verles en un futuro próximo no alternativo ni paradójico, y recuerden: Viajen con cuidado, revisen bien los cálculos y nunca tengan sexo con su abuela, a no ser que maten antes a su abuelo!





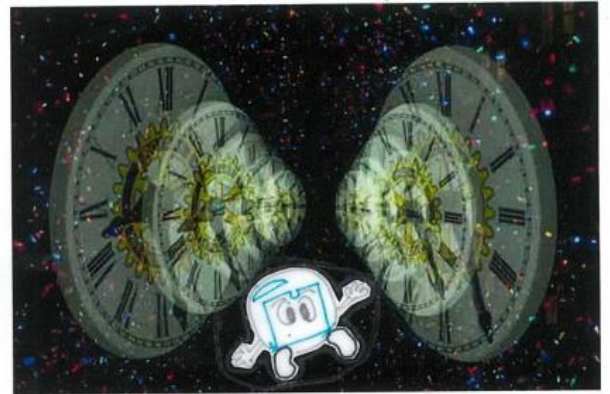
SE LEE  
DE DCHA  
A IZQDA

NO ... PORQUE NO EXISTE LA MATERIA Y LA **PUDRICION** OCURRE POR HABER PLANTADO EL PRODUCTO EL **SEPTIMO DIA** DE LA SEMANA, QUE ES CUANDO EL **CREADOR** DEJA DE CREAR, POR LO QUE NO HAY VIDA EN ESE PRODUCTO.

\* PENTATEUCO 5<sup>o</sup> L. (4;24)  
PENTATEUCO 2<sup>o</sup> L. (20;16)  
FISICA CUANTICA

¿QUE ES EL TIEMPO?

¿REALMENTE ES AQUELLO QUE VEMOS QUE LE OCURRE AL SISTEMA VEGETAL QUE CONSUMIMOS Y QUE LLAMAMOS = **PUDRICION** = ?



VIJES EN EL TIEMPO

NO... EL CUERPO MATERIAL DEL SER HUMANO, NO EXISTE. LO QUE EL **DESMEJORA** QUE OMBANDS DE NUESTRO CUERPO, NO HAN HECHO LA **VOLUNTAD DIVINA** Y, POR ESO, NO HAN RECIBIDO **ENERGIA DE VIDA**.

1. PENTATEUCO, 1<sup>o</sup> L. (1; 2A)  
2. CABALA

¿ES LO QUE LLAMAMOS VEJEZ?

NO... LAS CARNES SOLO SE PUEDEN CONSUMIR EN EL DIA EN QUE SE FRENGE AL ANIMAL O AL SIGUIENTE DIA... PASADO ESE **MARGEN DE TIEMPO**, EL **CREADOR** ACTIVA EL PROCESO DE **DESTRUCCION**, CUAL EN = **MISION** = **IMPOSIBLE**.  
2 DIAS, 1 DIA... ¡POOF!  
Y AL DARNOS EL CONCEPTO DE "SALMUERA" VEMOS QUE EL "PASO DEL TIEMPO", NO SIGNIFICA = **PUDRICION** = (LA SAL ES MATERIA Y ESTA E)

1. PENTATEUCO, 3<sup>o</sup> L. (19; 6)  
2. PENTATEUCO, 1<sup>o</sup> L. (45; 21)



ES UNA IDEA QUE NOS DA EL CREADOR PARA VIVIR Y QUE NOS DICE DE DIVIDIRIA EN FORMATOS DE: DIA Y NOCHE, DIAS, AÑOS, TIEMPOS DE TERMINADOS UTILIZANDO



LAS LUMINARIAS, QUE EL CREA, CON ESTE OBJETIVO \*

\* PENTATEUCO 1º L. (1; 34)

ENTONCES ¿QUE ES EL TIEMPO?



\* EL SONIDO NO SE DIFUNDE POR EL ESPACIO...

PENTATEUCO

5º LIBRO (34; 7)

"Aunque Moisés tenía 120 años cuando murió, no se habrían apagado sus ojos, ni habría perdido su vigor."

LA MATERIA SE DEFINE POR: ANCHO ↔, LARGO ↓ Y PROFUNDIDAD, JUSTO COMO SE CONCEBE EL ESPACIO FISICO...

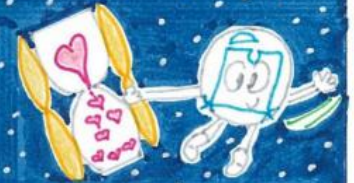


... QUE ES EL LUGAR DONDE SE ENCUENTRAN LOS OBJETOS (Y EN EL CASO DE LAS PERSONAS, LOS CAMPOS ENERGETICOS QUE CONFORMAN SUS CUERPOS) Y EN EL QUE LOS EVENTOS QUE OCURREN (= EL CREADOR EXPRESANDOSE) TIENEN UNA POSICION Y DIRECCION RELATIVAS...



¡PERO, SI LA MATERIA NO EXISTE!  
¡LO DIO USTED ANTES!

ES POR ESO QUE NEWTON DICE DEL TIEMPO QUE ES "VALOR ABSOLUTO", O SEA PERMANENTE Y QUE "EXISTE INDEPENDIENTEMENTE DE LA MATERIA"



\* PENT. 5º L. (4; 34) / 2º L. (20; 48)

¡HEY! ¡LOS SUPERSONICOS!



SE REFIERE A LAS FESTIVIDADES QUE EL CREADOR MANDA A LOS HEBREOS CELEBRAR, EN MOMENTOS ESPECIFICOS... COMO SI DE UNA FONDA SE TRATASEN, EN EL CAMINO DE LA VIDA...

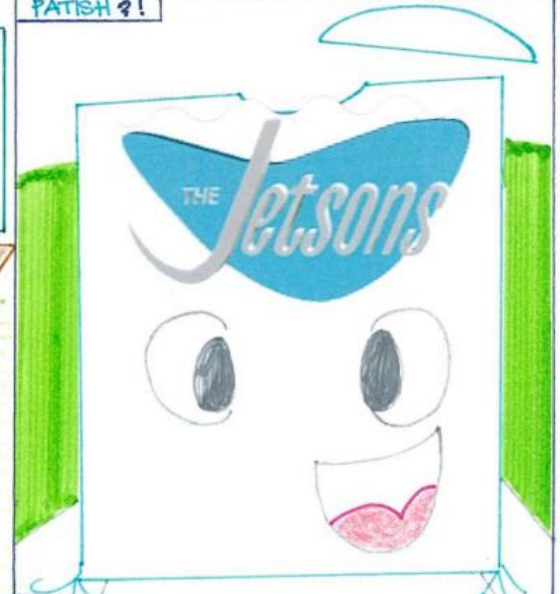


¿Y COMO EXPLICA USTED QUE EINSTEIN DUESE QUE: "EN CIERTOS LUGARES DEL UNIVERSO, EL TIEMPO PUEDA ESTAR INCLUSO PARADO"?

¡OIGA! PERO ¿USTED, QUE HACE?

¡PERO...! ¿ES QUE ESTABAMOS EN LA MENTE DE PATISH?!

PREPARANDOME PARA VER MI SERIE FAVORITA: ¡LOS SUPERSONICOS!





PERO ¿QUE ES ESE GRITO ?!

SEGURO QUE CHEERS VIENDO LOS PICAPIEDRA



UNA GAUETA



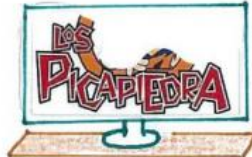
YABBA  
DABBA  
DOO!

¡ INTERESANTE...!

PATRICK ESTA EN EL PRESENTE, PERO SU MENTE VA A VIVIR EL FUTURO EN ORBIT CITY, JUNTO A LOS JETSONS...

PERO OIGA ¿SE PUEDE SABER QUE HACE USTED TIRANDO EL SILON Y SOBIDO A EL ?!

¡ ME ENCANTA HACER DE PEDRO PICAPIEDRA CUANDO TERMINA DE TRABAJAR !



CHEERS ES FAN DE LOS PICAPIEDRA

MEDIAS



A VEEER...

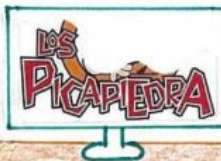
YABBA DABBA DOO!



sandwich de crema de mani



¡ BELLFLOWER ! ... ¿QUE ME ESTAS PREPARANDO PARA CENAR, HOT QUE PONEN LOS PICAPIEDRA, HONEY ?



¡ PLUS! ¡ PLUS!



¿ Y SU ESPOSA SABE = ESTO = ?

NAM, NAM! ¡ GLUP!

MI ESPOSA ME SIGUE LA CORRIENTE... ¡ MIRE!



¡ INTERESANTE ...!

CHEERS ESTA EN EL PRESENTE, PERO SU MENTE SE VA A TRASLADAR AL PASADO CAVERNICOLA CON LOS PICAPIEDRA...

¡ COSTILLAS DE BRONTOSAURIO, COMO EN PORTO BURGER, HONEY!

¿ LOVE?





¡IDIO! ?!



¿Y QUE PUEDE ESTAR HACIENDO PHILOSOPHUS? ?

OBSERVADOR

ESPACIO

ESPACIO



¿D HABRIA QUE PREGUNTAR: QUE SERIE ESTA VIENDO...? ?

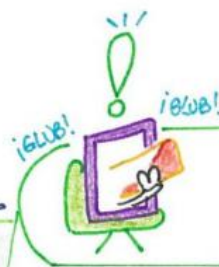


PERO ¿D TODO ESO ESTÁ USTED MERENDANDO, PHILOSOPHUS ?!

18:30 H. PM  
POPONDETTA

09:30 H. AM  
SWANSEA

PIPPA, ON LINE  
DESDE EL PAIS  
DE GALES



¡CRUNCH! ¡CRUNCH!

PUES PIPPA, MIENTRAS DORMIAS EN CAMBOTA, LE DIERON LA MEDALLA DE ORO A MASAWA\*  
PODRIAS PONER, EN TU PROGRAMA A CAMBOTA, VISITARLA... ¿QUE PIENSAS? ?



18:45 H. PM  
POPONDETTA

09:45 H. AM  
SWANSEA

NAM NAM



ESTOY MEREN~ DESAYUNANDO CON PIPPA QUE VA A EMPEZAR EL DIA... LE RECUERDO QUE LLEVAMOS 9 HORAS DE MAS, ACA, EN PAPUA- NUEVA GUINEA CON RESPECTO AL REINO UNIDO... ?

\* CAMBOYA (ASIA)

Entrenan a ratas para localizar el olor de las minas enterradas durante las guerras de ese pais. Las señalan, desbarbando la tierra alrededor y como pesan muy poco, la mina no explota.

OYE PHIL ¿Y QUE MAS HA PASADO POR OCEANIA PARA QUE NO ME COJA DE SORPRESA? ?

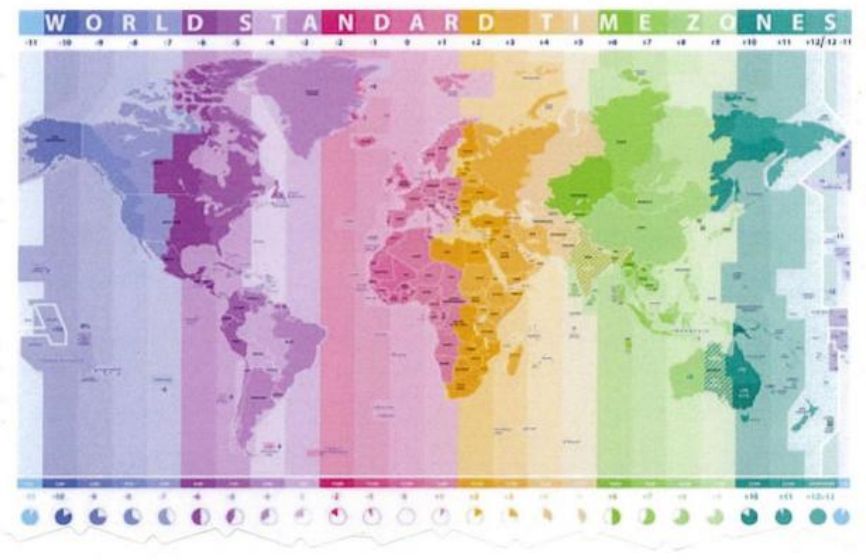


SI... A MI TAMBIEN ME HIZO ¡PATAPUUM! LA MENTE CUANDO ME CONECTE CON ESA REALIDAD... ?





¡ QUE FUERTE !  
 PIPPA VA A VIVIR, JUNTO  
 A MAS GENTE, UN TIEMPO  
 DEL DIA ... ¡ VIVIDO POR  
 UNA PARTE DEL MUNDO !



IMAGEN

★ LA GRAN PREGUNTA ES :  
 ¿ NECESITAMOS, PARA DEFINIR UN  
 VIAJE POR EL TIEMPO, HACERLO  
 CON TODO NUESTRO CUERPO, CUANDO...  
 LA MATERIA NO EXISTE\*... ?

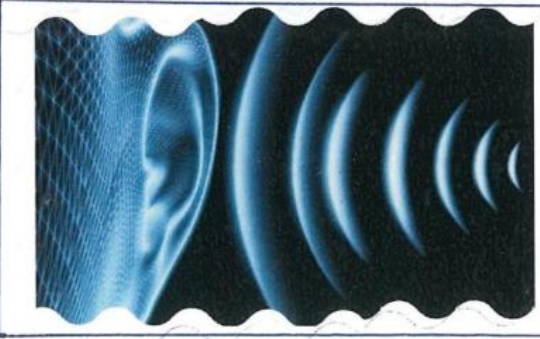
\* PENTATEUCO 5º L (4;34)/2º L (20;18)/1º L (1;2A)

Y EL SONIDO SIGUE SIN DIFUNDIRSE POR EL ESPACIO... →

... AL NO HABER UN MEDIO MATERIAL QUE VIBRE, PARA QUE LLEGUE A NUESTROS OJDOS... AL IGUAL QUE EN EL MUNDO, DONDE EL SONIDO (= VIBRACION DEL AIRE) SE TRANSMITE A TRAVES DE :

1. ALGO SOLIDO (LA MATERIA NO EXISTE)
2. DENTRO DEL AGUA (EL AGUA ES UNA CREACION DEL CREADOR. (PENT. 1º L. (1;2))
3. A TRAVES DE LAS VARIACIONES DE PRESION EN EL AIRE, QUE SE TRANSMITEN HASTA NUESTRO TIMPANO (EL AIRE ES UNA CREACION DEL CREADOR. (PENTATEUCO 1º L. (1;2)).

¡!!!



SONIDO

★ ASI QUE, LA OTRA GRAN PREGUNTA SERIA:  
 ¿ QUE ES LO QUE ESTAMOS ESCUCHANDO... ?



SI EL CREADOR NO TIENE NI PASADO, NI PRESENTE, NI FUTURO (AL NOTENER MATERIA (CENTAURO 2º L. (20; 18)

¿ENTENDEMOS QUE PODRIAMOS ESTAR ESCUCHANDO, TAMBIEN, LAS VOCES DEL PASADO

VIAJES EN EL TIEMPO  
DOO!

DEL FUTURO

Y DEL PASADO



FUTURO



CONFUNDO

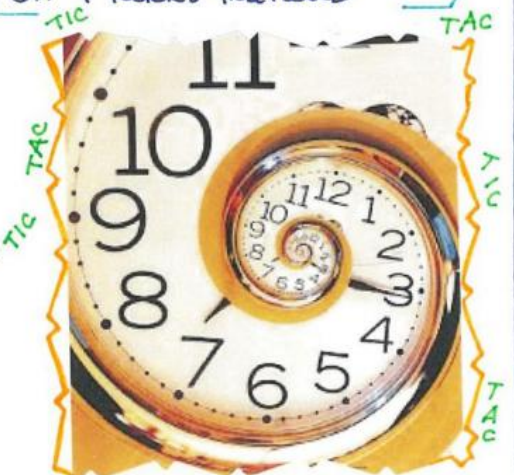
COMO SI DE UN COMPACTO DISC, EL ASUNTO SE TRATASE, DONDE TODAS LAS CANCIONES ESTAN CONDENSADAS EN ... UN FORMATO?



AYUDAS EXTRAS: SR. JAVIER Fdez. PANADERO / "NEWTON" DE LUCA NOVELLI / BEATRICE GANZIANE /

JÉRÔME ANFRE / REVISTA REPORTERO DOC / PUBLICIDAD EL CORTE ING-LES, DIA Y FOSTER'S HOLLYWOOD

★ Y LA ULTIMA GRAN PREGUNTA ES: ¿ES POSIBLE QUE, A CADA SEGUNDO, ESTEMOS HACIENDO "VIAJES EN EL TIEMPO" ... ?





# ACE & TUNA<sup>®</sup> PRESENTA: TEORÍAS DE VIAJES EN EL TIEMPO

**EXISTEN 3 TEORÍAS DE VIAJES  
EN EL TIEMPO.  
VAMOS A COMENZAR CON...  
LÍNEA TEMPORAL FIJA  
EN UNA LÍNEA DE TIEMPO FIJA.**

**EL INDIVIDUO VIAJA AL  
PASADO A ELIMINAR A UN  
PERSONAJE MALVADO  
CUANDO ÉSTE ES UN BEBÉ  
CON EL OBJETIVO DE  
PREVENIR UN MAL MAYOR**



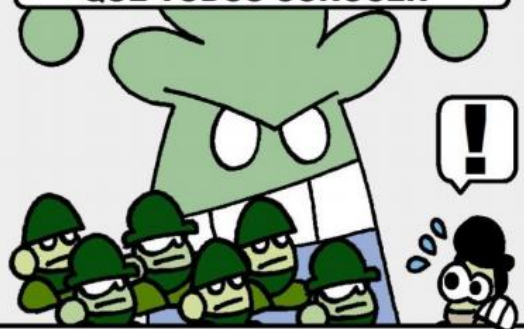
**LO REEMPLAZA  
POR OTRO BEBÉ  
CUALQUIERA PARA  
QUE SU FAMILIA  
NO LO NOTE**



**EL INDIVIDUO  
REGRESA AL FUTURO**



**AHÍ SE DA CUENTA DE QUE  
ESE BEBÉ REEMPLAZADO  
ES JUSTAMENTE EL MALVADO  
QUE TODOS CONOCEN**

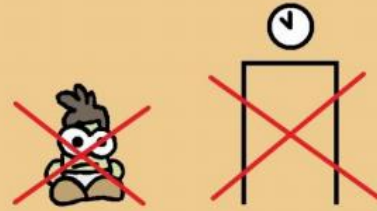




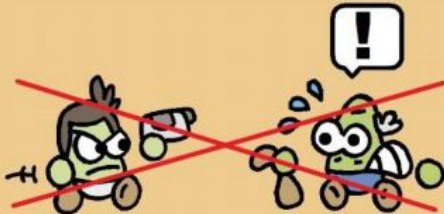
**"LÍNEA DE TEMPORAL DINÁMICA"**  
EN UNA LÍNEA DE TEMPORAL  
DINÁMICA.  
EL INDIVIDUO VIAJA AL PASADO  
PARA ASESINAR A SU PROPIO ABUELO



EL INDIVIDUO ASÍ ESTARÍA  
PREVIENIENDO SU PROPIO  
NACIMIENTO Y SU EVENTUAL  
VIAJE EN EL TIEMPO



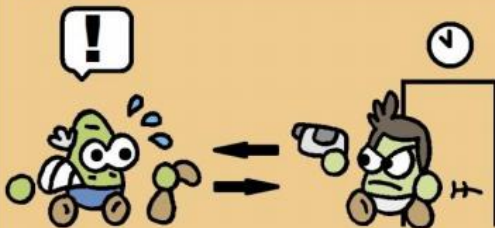
POR LO TANTO  
SU ABUELO  
NO SERÍA ASESINADO  
POR ÉL...



...Y ENTONCES NACERÍA  
PARA VIAJAR  
EN EL TIEMPO Y ASESINAR  
A SU PROPIO ABUELO  
A FÍN DE CUENTAS



ESTE BUCLE  
CONTÍNUA  
ETERNAMENTE



Y SE CREARÍA  
UNA  
"PARADOJA"





**"MULTIVERSO",  
ESTE CONCEPTO  
APOYA LAS  
LÍNEAS DE  
TIEMPO  
PARALELAS**

**SI EL INDIVIDUO  
VIAJA AL PASADO  
Y MATA A TODOS  
SUS ABUELOS...**



**NO PASA NADA,  
NO HAY  
PARADOJA**



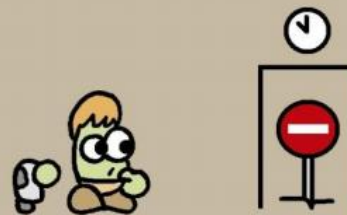
**EL INDIVIDUO SOLO HA  
CREADO UNA LÍNEA  
DE TIEMPO EN EL CUÁL  
ÉL NO EXISTIRÍA**



**PERO LA LÍNEA  
TEMPORAL ORIGINAL  
NO SE VERÁ  
AFECTADA**



**SIN EMBARGO,  
EL INDIVIDUO NO  
PODRÁ REGRESAR  
A SU LÍNEA DE  
TIEMPO ORIGINAL**



**FIN**





# UNA DE VIAJES EN EL TIEMPO



A  
T  
R  
A  
P  
A  
D  
O  
E  
N  
E  
L  
T  
I  
E  
M  
P  
O

PELÍCULA MUY BONITA Y TAL PERO QUE SE PODÍA HABER RESUMIDO EN ESTA ESCENA

ESTO... QUE ME GUSTAS MAZO

AÍNS ¡QUE MONO! TÚ A MI TAMBIÉN



Y FIN

BRAD PITT HACIENDO DE ZUMBADO Y BRUCE WILLIS PARECE UN VIEJO CHOCHO

A VECES LA ÚNICA FORMA DE MANTENERSE SANO ES VOLVERSE UN POCO LOCO!

NO ESTOY LOCO AHORA LO ENTIENDO. SOY MENTALMENTE DIVERGENTE



JODER QUE BIEN ACTÚAN

¿ESTÁ BASADA EN HECHOS REALES?

EHHH... LAS CÁMARAS ESTÁN APAGADAS

I  
Z  
M  
O  
N  
O  
S

EL DE 8 APELLIDOS VASCOS LA LÍA PARDISÍMA PORQUE SE ABURRÍA Y SE PONE A ESPIAR LA PEÑA CON UNOS PRISMÁTICOS

LA NUEVA PELI QUE TANTO ESPERABA NO ES CÓMODA LA IMAGINABA. DESDE EL INFIERNO YO TE APUÑALO

EL NUEVO BATMAN ES NUEVO NO ME GUSTA

PUTIFER49 TE OPIO INFINITO TE PERSEGUIRÉ POR LOS CONFINES DE LAS REDES SOCIALES Y TE DARÉ CAZA

MAL MUY MAL TODO

LA PIZZA SIN PIÑA POR SUPUESTO

POLE



PRIME

SI ESE PAVO HUBIESE TENIDO TWITTER NO SE HABRÍA ABURRIDO Y FIN DE LA PELI

L  
O  
S  
C  
R  
O  
N  
O  
C  
R  
I  
M  
E  
N  
E  
S

STAR WARS ¿Y ESTO QUE PINTA AQUÍ? ESTARÉIS PENSANDO. PREGUNTAD A MI NOVIA

¡ QUÉ GUAY! ESTRENAN LA NUEVA SERIE DE OBI WAN

¿Y SALE BB8?

UH...NO ESTA VA ENTRE LA EPISODIOS III Y IV

AAHH... ¿ENTONCES SALE EL MANDALORIANO?

EH... ESTO...

¿Y AMIDALA? ¿ASHOKA?

¿CÓMO TE LO EXPLICO?



¿Y GROGU?

¡MÁTAME CAMIÓN!

S  
T  
A  
R  
W  
A  
R  
S



# TOOTHY SQUAD

## Episodio 1 Un vórtice temporal muy chungo..

ÉRASE UNA VEZ  
EN EL PARQUE...



OSTRAS NEN!!! EL "CANARIO"... QUÉ PASA TRON? HACÍA TIEMPO QUE NO PASABAS POR EL PARQUE... QUÉ ES DE TU VIDA?

CUAC, CUAC...



VAYA PUES... ASÍ QUE EL ZANQUANGO ESTE ESTÁ DORMIDO Y NO SE HA ENTERADO DE NADA DE LO QUE LE HEMOS DICHO...

CUAC, CUAC... CUAC, CUAC...

PUES TENDRÉ QUE DESPERTAR AL NEN!!!

Y DE REPENTE... PEPPU DESTROY SACÓ UN MEGÁFONO Y DESPERTÓ AL "CANARIO"... Y A TODOS LOS VECINOS, TAMBIÉN...



"Canario" ...

DESPIERTA, LEÑE!!!

Te quieres venir al concierto!!!???

CUAARG!

LAS MOSCAS ERAN UNA PLAGA JODIDA Y LOS MOSQUITOS TAMBIÉN... CON SUS RUIDILLOS NO DEJABAN DORMIR A LA POBLACIÓN CIVIL...



BUAH, MUYAYO!!! NO HE PEGAO OJO EN TOA LA NOCHE!!! TODO POR CULPA DE LAS MOSCAS Y LOS MOSQUITOS... PADEZCO DE INSOMNIO 😞!!!

A BASE DE PASTILLAS ESTOY!!! POR CIERTO, QUIÉN ES EL GRUPO QUE TOCA?

SON LOS VÓMITO CÓSMICO!!! LOS REYES SUPREMOS DEL PUNK ROCK GREGORIANO BAJTO EN ACEITE DE PALMA!!! TE VIENES A VERLOS, TRON!!!!???







Y ASÍ LAS ARDILLAS ROBÓTICAS EMPEZARON A PONERSE LAS BOTAS... COMIÉNDOSE LAS MOSCAS Y LOS MOSQUITOS...



EN EL LUGAR DONDE OCURRIERON LOS HECHOS, SE ENCONTRABA EL PRESENTADOR DE TV, RATA MEJODE... Y ESTE HABÍA PRESENCIADO EL ASESINATO DE SU COMPAÑERO DE PROGRAMA, JOSÉ LUIS...

LAS ROBOSQUIRELS (ASÍ FUERON NOMBRADAS ESTAS ARDILLAS VENIDAS DEL FUTURO), NO SOLO COMÍAN MOSCAS Y MOSQUITOS... TAMBIÉN SE ALIMENTABAN DE RATAS, RATONES Y DE SORBETE DE LIMÓN PARA EL POSTRE.

RATA MEJODE TRATARÍA LA NOTICIA EN SU PROGRAMA Y BUSCARÍA LA FORMA DE DESPRESTIGIAR A ESTOS MONSTRUOS...

TODO ELLO EN SU PROGRAMA: TODO ES MOÑIGA.

PRONTO...



LA NOTICIA DE LO LETRALES QUE ERAN LAS ROBOSQUIRELS SALIÓ POR TODAS PARTES... EN ESE MOMENTO, IGNASI PUIGMAL, ESTABA EN EL PARQUE BUSCANDO SETAS CON SU MASCOTA ESCAMAS...





LA CHINCHILLA ESCAMAS IDEÓ UN PLAN PARA ACABAR CON LAS ROBOSQUIRRELS... UN PLAN MAGNÍFICO 🙌...

CON SUS AFILADOS DIENTES... MORDISQUEO LOS CABLES DE ESTOS ENGENDROS FUTURISTAS...



ESCAMAS HA LOGRADO ACABAR CON ESTA AMENAZA!!!???

DÓNDE CONTINUARÁ ESTA AVENTURA? EN UNA DIMENSIÓN PARALELA?





# DESTROZAMOS

## BACK TO THE FUTURE

Guion: Rubén F

Dibujos: Mariano Sánchez

LA GUIBSON ES335 QUE SE USA PARA EL BAILE, NO FUE INVENTADA HASTA 3 AÑOS DESPUÉS



EL CUENTA-KILÓMETROS NO ES PRECISO EN LA PERSECUCIÓN DE LOS LIBIOS. UNAS VECES MARCA MÁS Y OTRAS VECES MENOS.

¿PERO, QUIÉN SE FIJA EN ESAS COSAS?

¡LA GENTE TIENE DEMASIADO TIEMPO LIBRE!



A UN COCHE, QUE SALE SOLO UNOS SEGUNDOS, LE DESAPARECE UN ALTAVOZ ENTRE PLANO Y PLANO.

¡MALDICIÓN, ES HORRIBLE!  
¡QUÍTALA!

¿EN SERIO?

¡NOOOO! ¡SUBE EL VOLÚMEN QUE ESTÁ HABLANDO DOC!



AL FINAL DE LA PELÍCULA SE VE A UN OPERADOR DE CÁMARA REFLEJADO EN LA MATRÍCULA.

¿EN SERIO? ¡UN COCHE QUE VIAJA EN EL TIEMPO, O UN TÍO QUE TIENE QUE IR ATRÁS EN EL TIEMPO PARA QUE SU PADRE SE LIGUE A SU MADRE (MADRE A LA QUE TIENE QUE HACER LA COBRA) ¿Y TE FIJAS EN ESO?

¿PONGO LA SEGUNDA PARTE?

¡CLARO!







o) Sr. Aranguito



# 29 Octubre



#R&R'16

**El día que tuvimos que atrasar el reloj.... Democrático**



Iglesias dice que el sms del 'Pásalo' contra el PP se gestó en su Facultad



Y AQUI  
TAMBIEN  
ESTUVIMOS



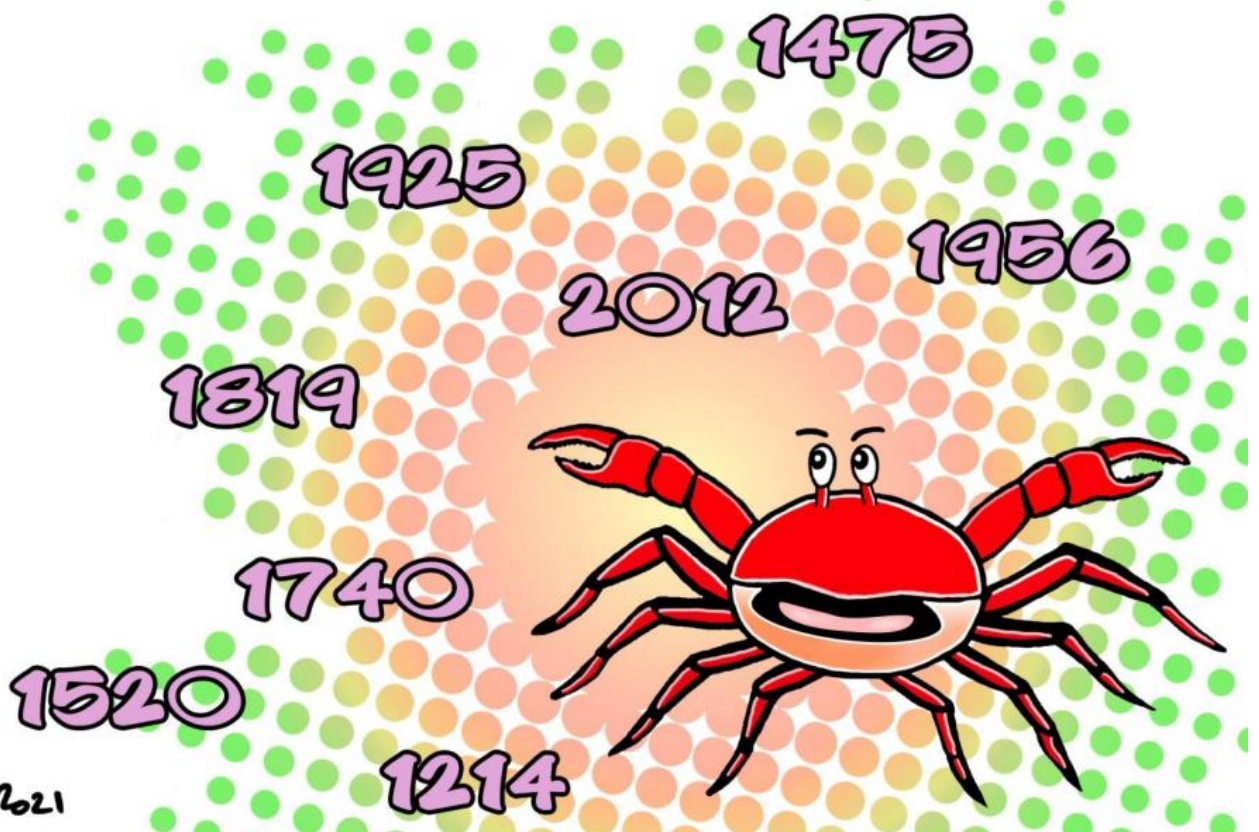
#R&R' 14





# LA INCREÍBLE HISTORIA DEL CANGREJO QUE VIAJABA EN EL TIEMPO

POR ALEX MARTOS





Había una vez un cangrejo que vivía en una playa muy lejana. Estaba solo y triste, pues era el último de su especie.

Noche y día se lamentaba y se preguntaba: "¿Habrá alguien más como yo?"



Un día decidió salir de viaje para buscar a sus congéneres.

Como es natural en los animales de su clase, emprendió el camino marcha atrás.



Y tanto fue marcha atrás, que empezó a retroceder en el tiempo.





1942

Fue testigo de los grandes acontecimientos de la historia, como por ejemplo: la Segunda Guerra Mundial.



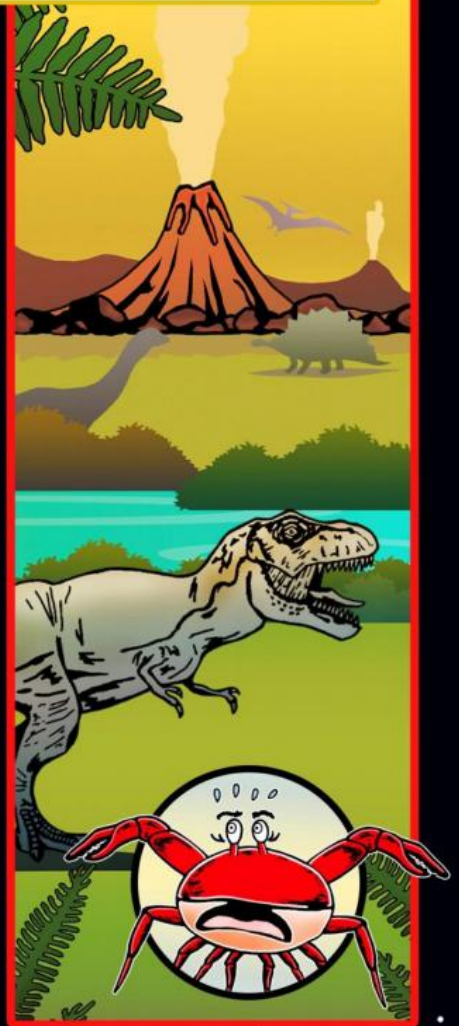
27 a.c.

O las conquistas del Imperio Romano.



145 Ma

Y cuanto más caminaba, más atrás en el tiempo iba.

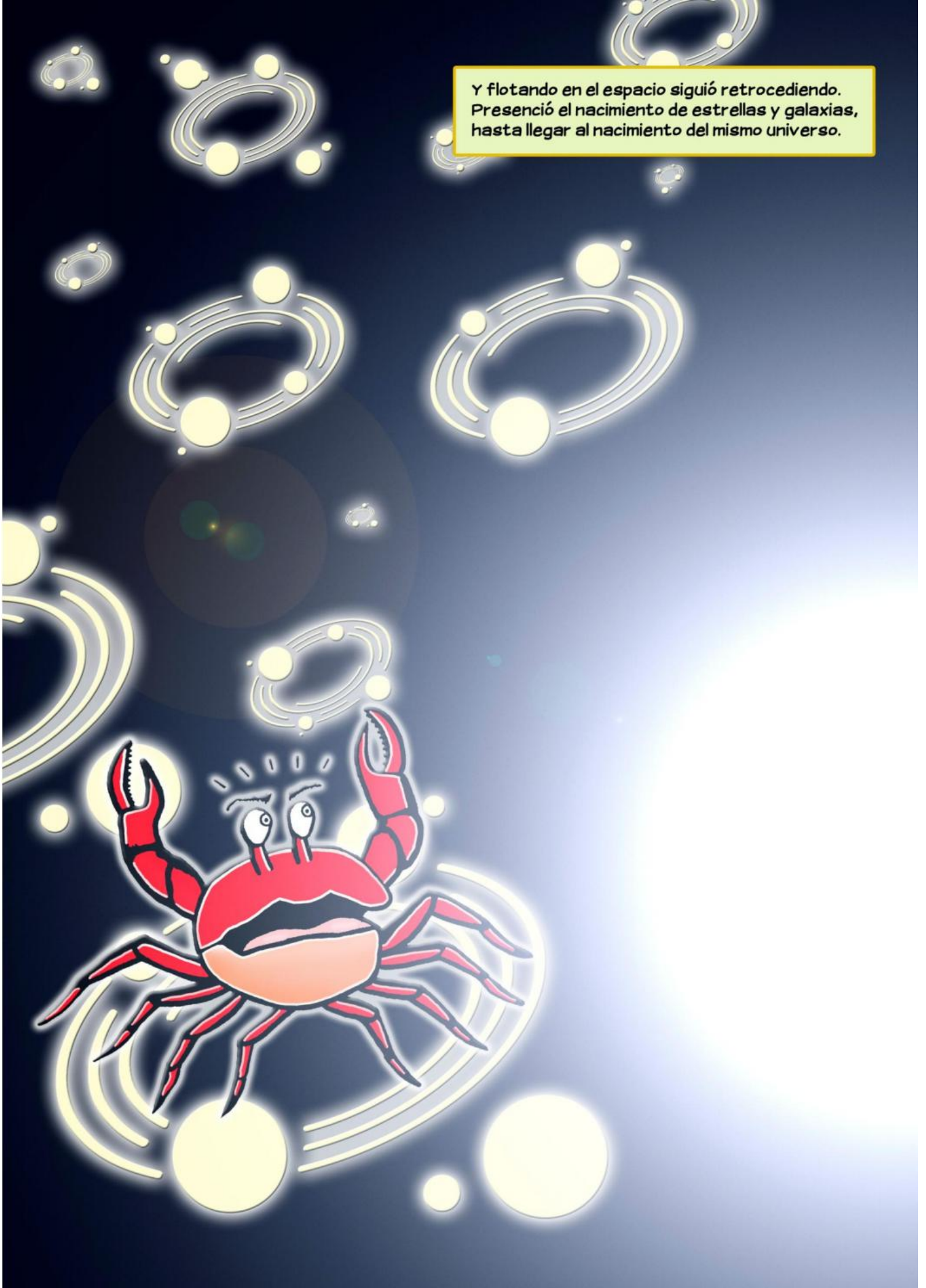


Llegó un momento en que se encontró flotando en el espacio ya que retrocedió hasta mucho antes que se formara el Planeta Tierra.





Y flotando en el espacio siguió retrocediendo.  
Presenció el nacimiento de estrellas y galaxias,  
hasta llegar al nacimiento del mismo universo.





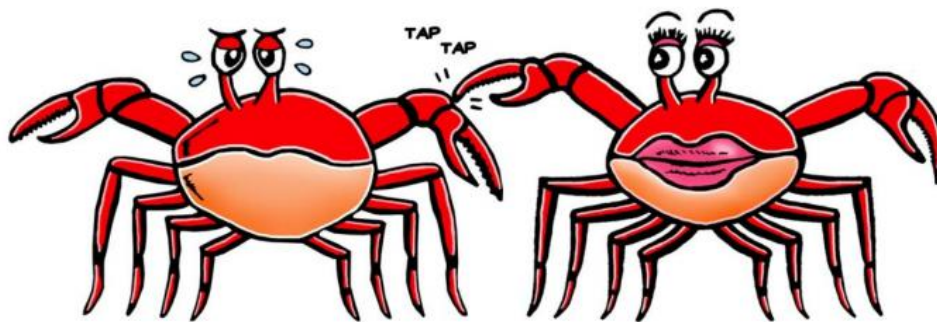
Y por fin llegó más allá del origen de los tiempos,  
y su viaje se detuvo en la nada del vacío cósmico.

Una vez allí se sintió solo y triste de nuevo,  
porque no había encontrado a nadie de su especie.



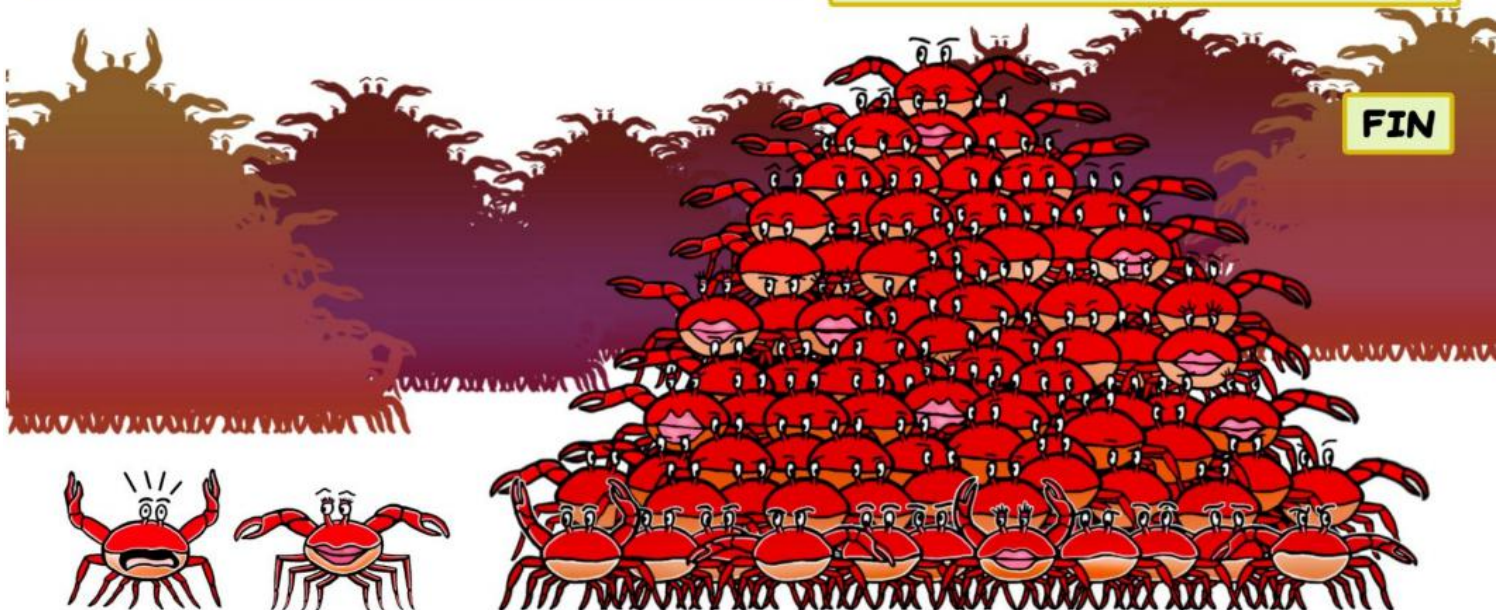
Y mientras sollozaba, sintió unos golpecitos  
por detrás y una voz que le decía:

"¿Por qué lloras cangrejo? Venite con  
nosotros, ya estás en casa".



Y cuando se dio la vuelta vio que allí estaban todos  
los cangrejos del mundo, esperándolo. ¡Por fin había  
encontrado a los de su especie!

Desde ese día no estuvo triste nunca más  
y vivió feliz por siempre jamás al lado de sus  
iguales, en la inmensidad de la inexistencia.









# MARTOS COMIC ART

*Diseño gráfico e ilustración*



[www.martoscomcart.com](http://www.martoscomcart.com)

- Ilustraciones para regalos (camisetas, chapas, tazas...)
- Cómics
- Diseño de logotipos
- Merchandising personalizado.
- Colorista digital

*Consulta presupuesto sin compromiso*

[info@martoscomcart.com](mailto:info@martoscomcart.com)



Susíbete

[www.martoscomictv.site](http://www.martoscomictv.site)





# ANTIDISTURBIOS

DESDE HACE MUCHO TIEMPO  
SIENTO QUE EN MI VIDA  
NO HAY COLOR...



...QUE ESTOY EN EL LADO EQUIVOCADO

OCULTO BAJO UN DISFRAZ



YA NO QUIERO MÁS DISFRACES

NO QUIERO MÁS GRISES EN  
MI VIDA

Y QUE VIVAN LOS COLORES

QUE VIVA LA LIBERTAD

ESTA PORRA SÍ QUE  
ME LA GUARDO

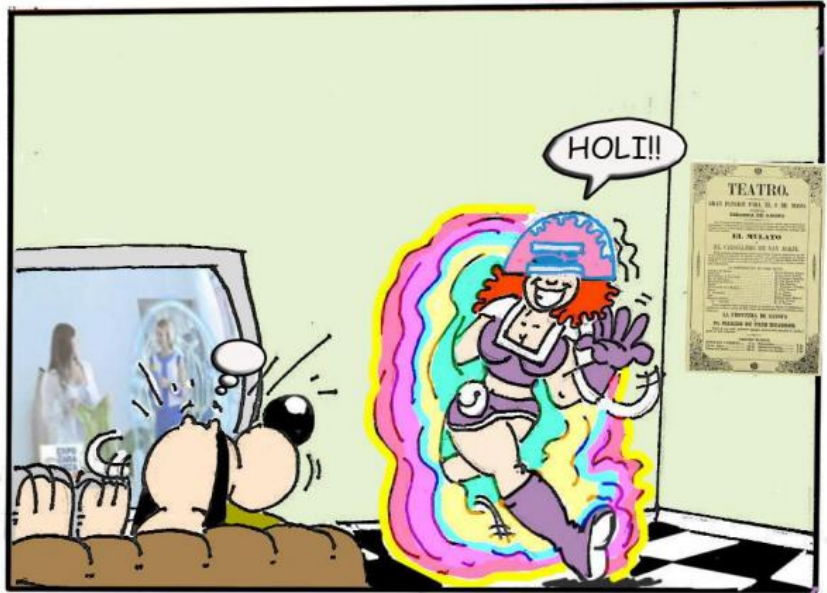






escarabajarin







# Jesusito Malapersona en: "El Viajero del Tiempo"

Alcalá de Henares, hace un porrón de años.

Y entonces el Punki dice:  
"¡Pues chúpame la polla!"



¡Ja, ja,  
ja, ja!



Hola,  
Jesús.

Ah!



No te asustes,  
soy tu yo del futuro.

Bueno, de uno de tus posibles futuros. Es un rollo cuántico que nunca entenderías.

Que sí, tonto, en el futuro la cirugía estética está muy desarrollada.

¡Imposible!  
¡Yo nunca seré tan guapo!

¿Y los alargamientos de pene?





¡Vengo a avisarte para que dejes esa mierda de los dibujitos y te matricules en Ciencias Empresariales!

¡De lo contrario, nunca saldrás de casa de tus padres, y morirás virgen a los 47 años!

¡Pero si yo no soy virgen!  
¡He follado... por lo menos cinco veces!

¡Venga, Jesusito!  
¡Que a mí no puedes dármela!

¡Fíjate en mí! ¡Tengo un chaletaco en la Sierra con todos los lujos: piscina, helipuerto y vídeo beta!

¡Conduzco un Seat Ibiza Super Turbo, y estoy casado con Isabel Genio!

¿No quieres ser como yo?

¡Invertí en Rumasa y en Forum Filatélico y ahora estoy forrado hasta el oje!



¡Pero es que a mí me gusta dibujar tebeitos, y toco en una banda de rock, y tengo una idea para una peli, y tengo un proyecto de...



¿Tebeos, una banda de rock, una peli?  
¿Pero tú estás gilipollas o qué te pasa?

Mira, ayer me monté un menas a trua con Maribel Verdú y Ana Obregón...

Sí, pero la Gemio es muy liberal.

¿Pero no estabas casado?

Imagínate, comiendo nata de los pechos de la Obregón, mientras Maribel me chupaba los juanetes...



Tengo que ir un momento al baño. Dame dos minutos.







¡Recordemos siempre al Cretino, refugio de inútiles como yo!









By Raiz  
21





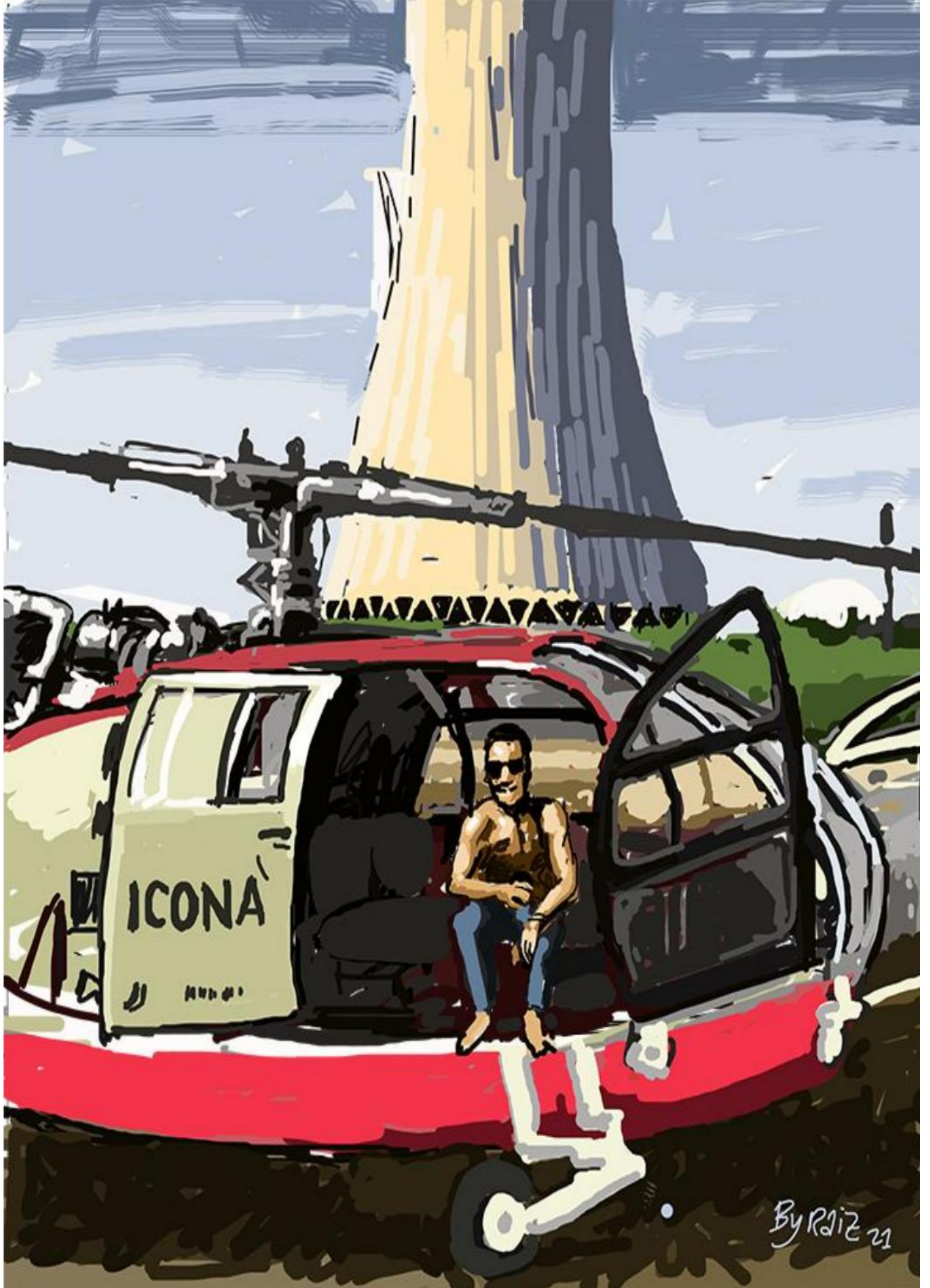






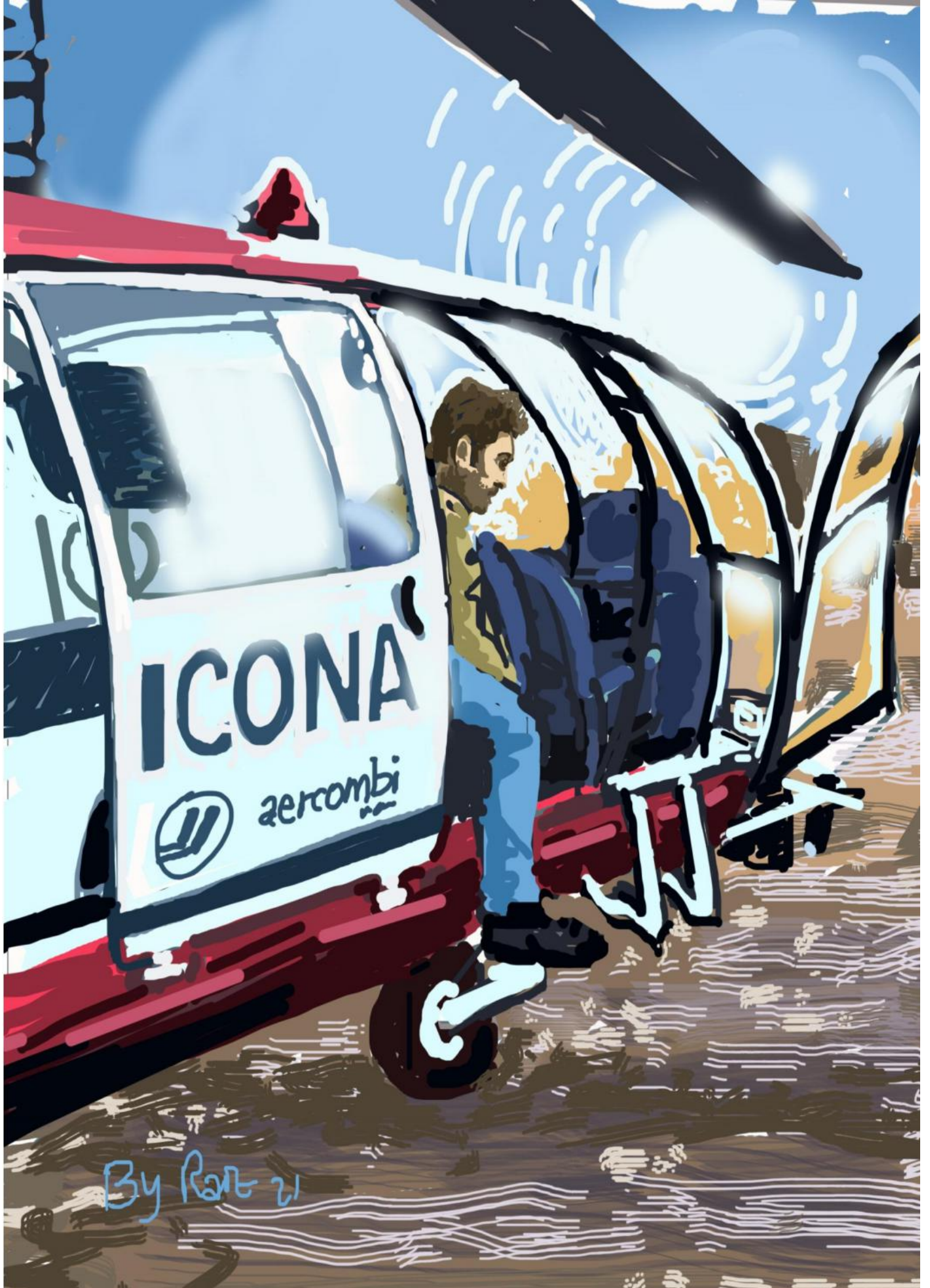






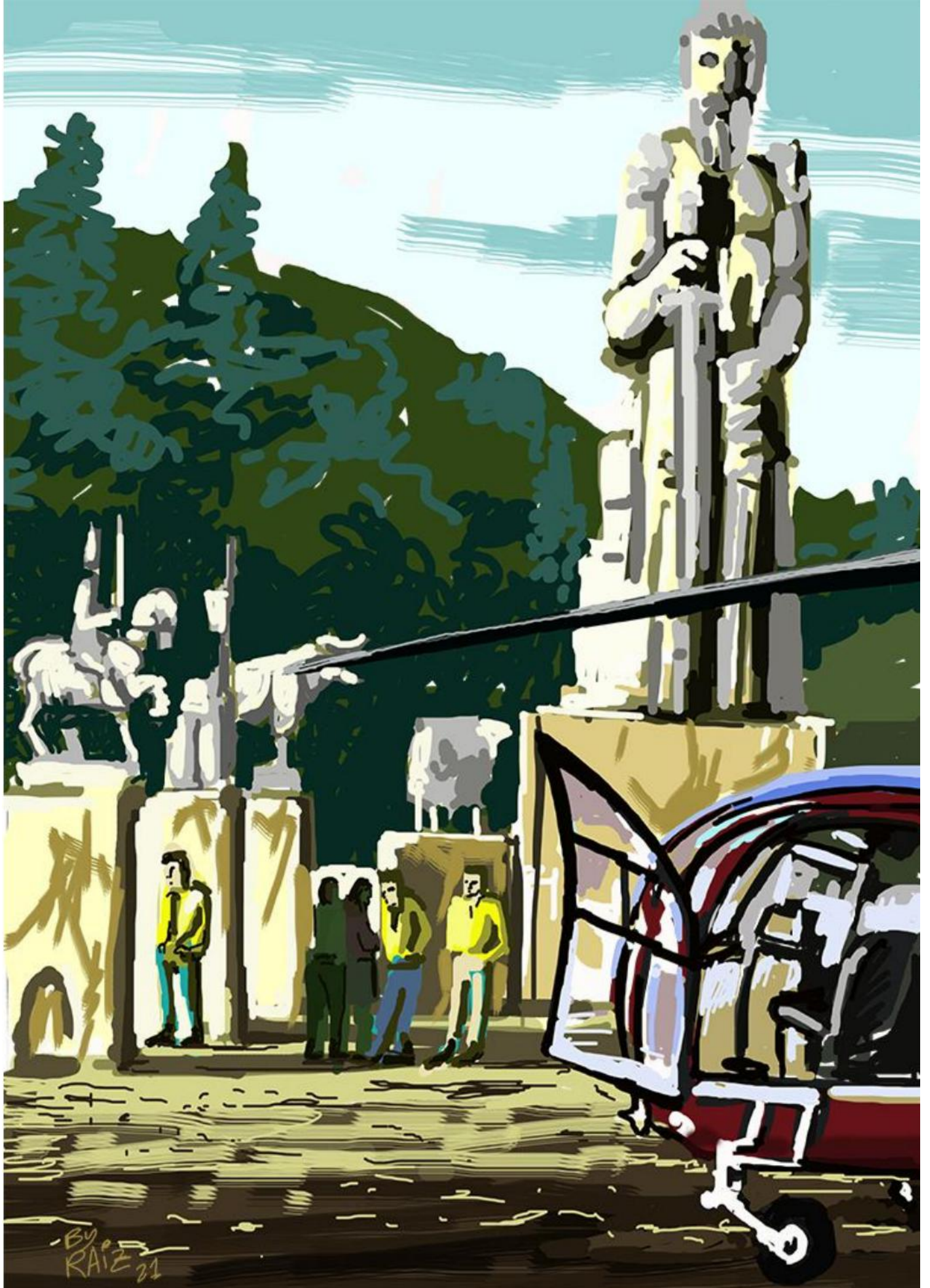
By Riz 21





By Rart 21



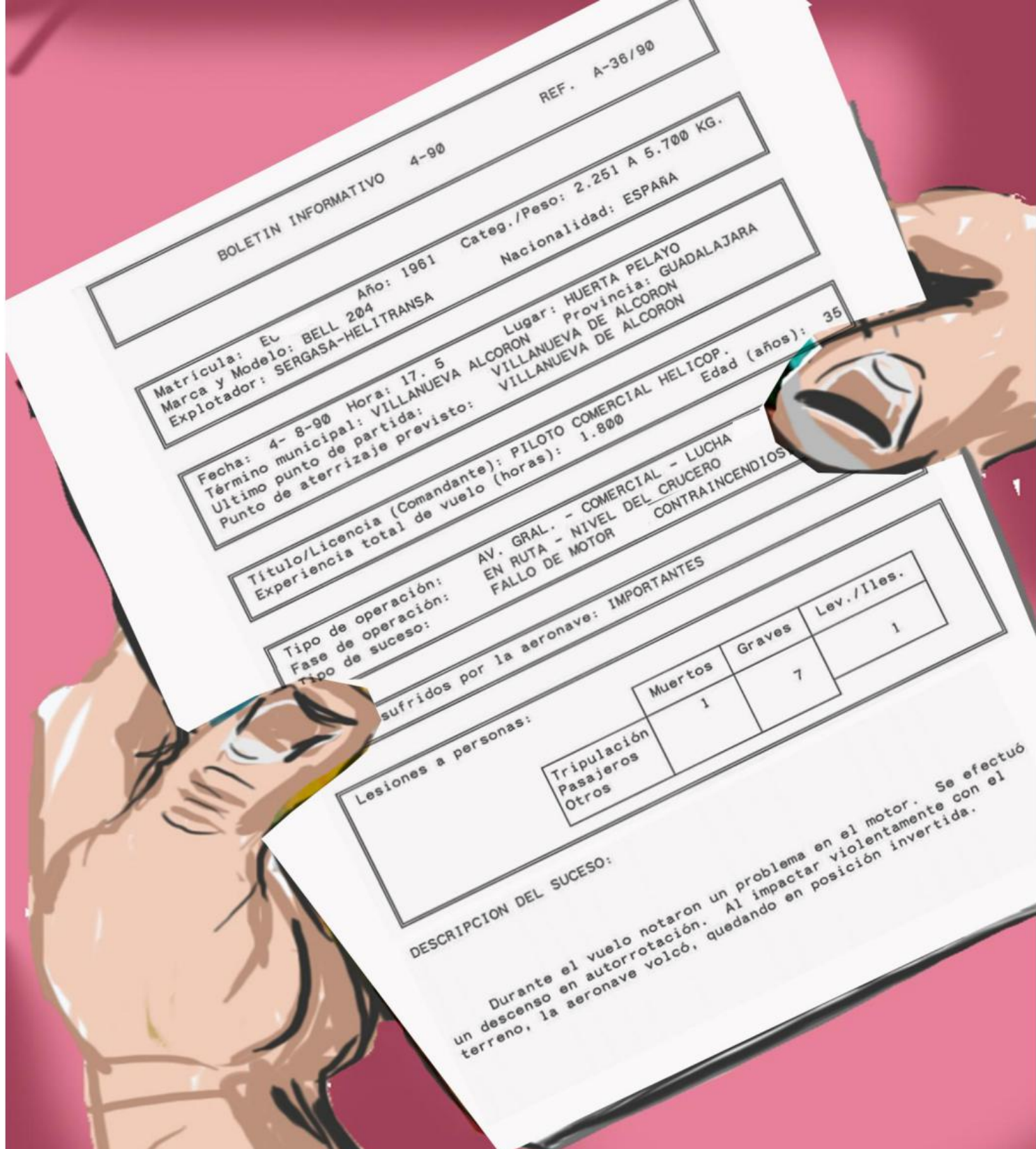


BY  
RAIZ  
21









BOLETIN INFORMATIVO 4-90 REF. A-36/90

Matricula: Ec Año: 1961 Categ./Peso: 2.251 A 5.700 KG.  
Marca y Modelo: BELL 204 Explotador: SERGASA-HELITRANSA Nacionalidad: ESPAÑA  
Fecha: 4- 8-90 Hora: 17. 5 Lugar: HUERTA PELAYO  
Término municipal: VILLANUEVA ALCORON Provincia: GUADALAJARA  
Ultimo punto de partida: VILLANUEVA DE ALCORON  
Punto de aterrizaje previsto: VILLANUEVA DE ALCORON

Título/Licencia (Comandante): PILOTO COMERCIAL HELICOP. Edad (años): 35  
Experiencia total de vuelo (horas): 1.800

Tipo de operación: AV. GRAL. - COMERCIAL - LUCHA  
Fase de operación: EN RUTA - NIVEL DEL CRUCERO  
Tipo de suceso: FALLO DE MOTOR CONTRAINCENDIOS

Lesiones a personas:

sufridos por la aeronave: IMPORTANTES			
	Muertos	Graves	Lev./Iles.
Tripulación			
Pasajeros	1	7	
Otros			1

DESCRIPCION DEL SUCESO:

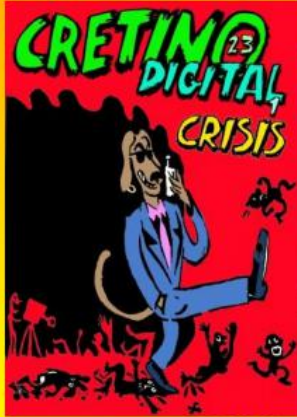
Durante el vuelo notaron un problema en el motor. Se efectuó un descenso en autorrotación. Al impactar violentamente con el terreno, la aeronave volcó, quedando en posición invertida.

**OJALÁ SE PUDIERA VIAJAR EN EL TIEMPO**



# CRETINO DIGITAL

## COLECCIÓN 14



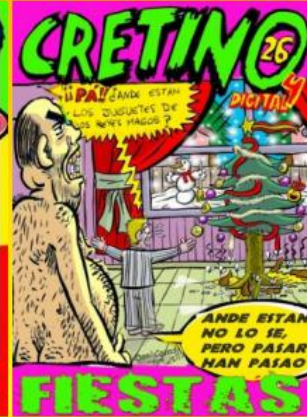
CRISIS



VACACIONES



TICS



FIESTAS



LEY SOPA



ESPECIES EN EXTINCIÓN



TERRORIFICO



EXTRATERRESTRES



ROCK



LEYENDAS



SUPERMERCADOS



SUPERHEROES

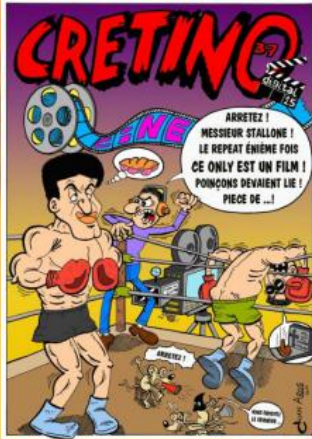
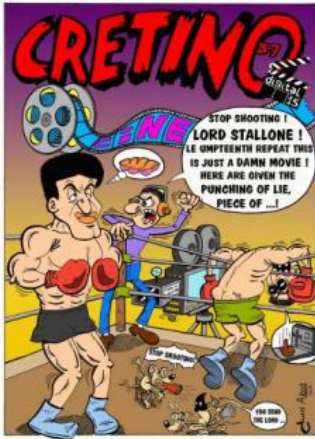
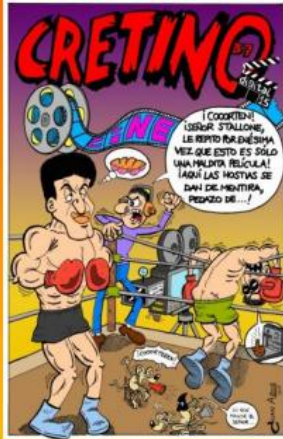


SUERTE



SALUD





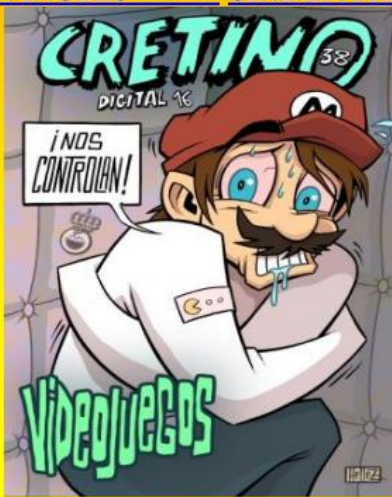
# DIGITAL

## MULTILINGÜE

CINE V.O.

CINE EN INGLES

CINE EN FRANCES



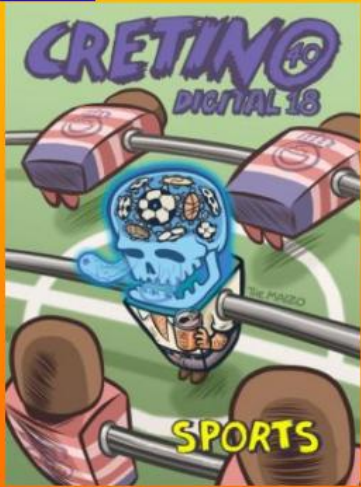
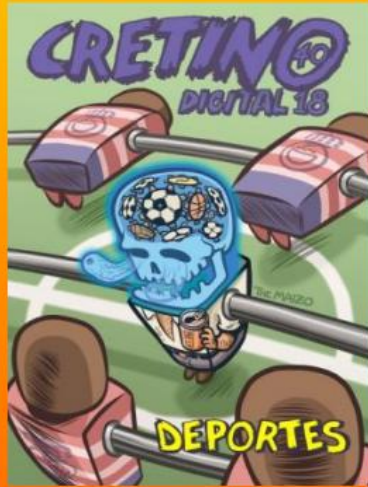
VIDEOJUEGOS

VIDEOJUEGOS EN JAPONES



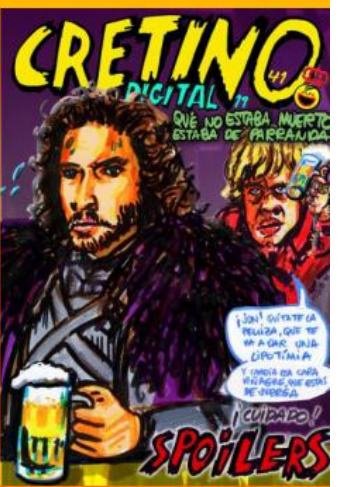
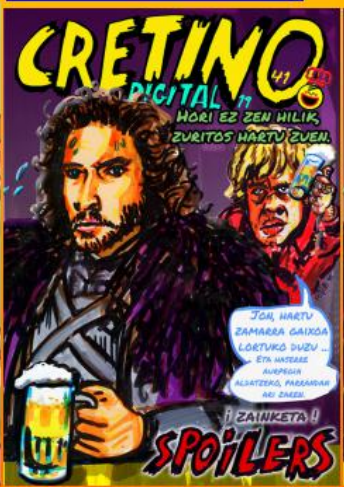
MAFIA

MAFIA EN ITALIANO



DEPORTES

SPORTS EN CATALAN

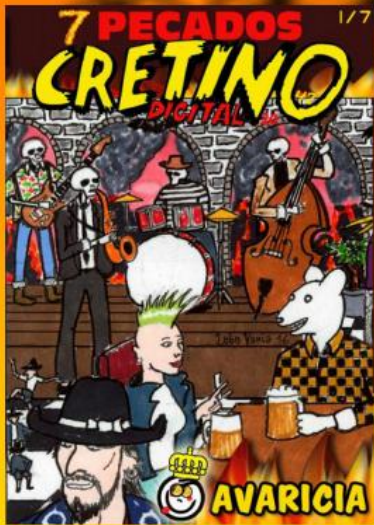


SPOILERS

SPOILERS EN EUSKERA



# SERIE 7 PECADOS



AVARICIA



ENVIDIA



GULA



IRA

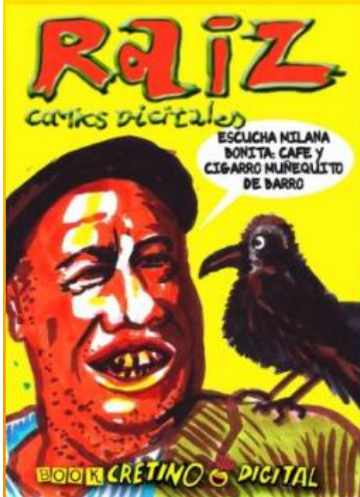


Lujuria

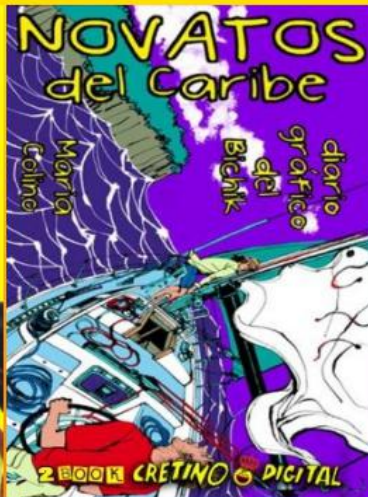


Orgullo

# COMIC BOOK



RAIZ



COLINO



elkoko



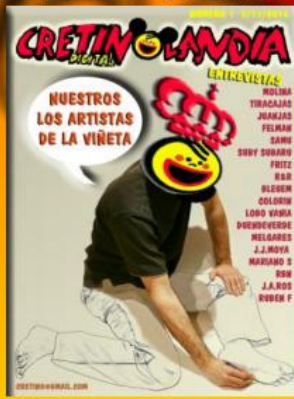
suby subaru

<http://cretinodigital.blogspot.com.es/>



COMICBOOK

# CRETINO LANDIA

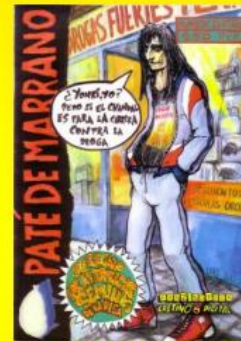


MALAPERSONA

ENTREVISTAS

HISTORIA I

## PATÉ DE MARRANO DIGITAL



ANTINAZISKIN Nº1

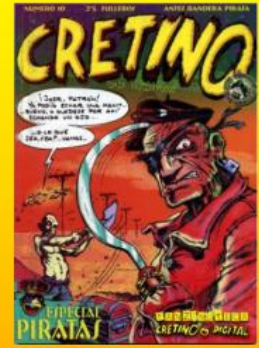
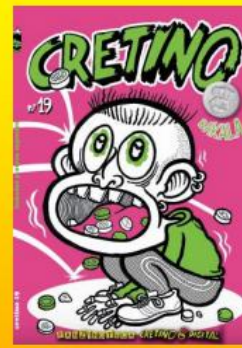
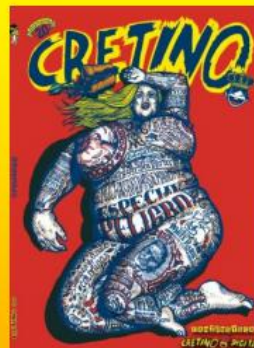
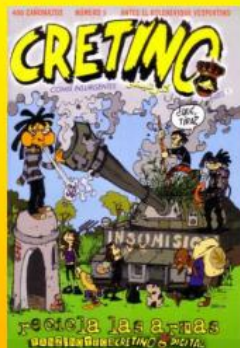
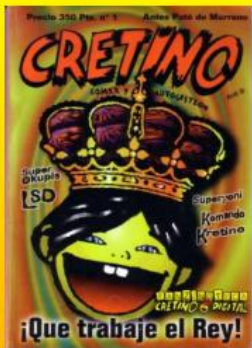
PATÉ DE MARRANO DOCE

SEXO A GOGO

DROGAS

RELIGIÓN

## Fanzinoteca digital



Nº1

RECICLA

Peligro

bakala

Piratas



VIAJES



FANFIC CRETINO DIGITAL

UNA SERIE DE  
David Muela  
SOLO PARA  
FANFOROFOS

Gratis en issuu



AGENTES DEL  
CAOS

# LOS 7 PECADOS

RECOPIACIÓN POR AUTORES

DE LOS 7 PECADOS CRETINOS

¿EN 1 VOLÚMEN?...

¡NO EN TRES!:



VOLUMEN 1



VOLUMEN 2

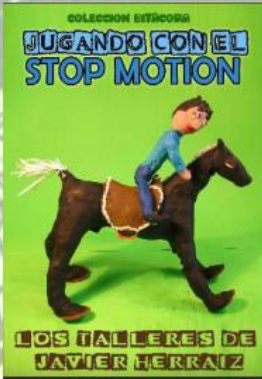


VOLUMEN 3



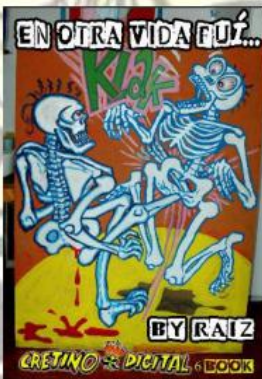
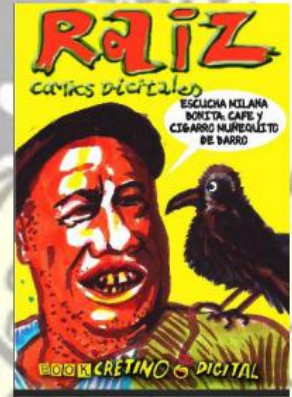
# BY RAIZ:

...MIGO. ES QUE, NADA MA...  
...HA METIDO.!!!!



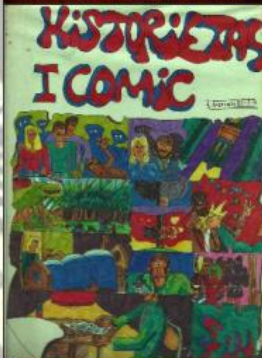
**JUGANDO CON EL STOP MOTION.**

**RAIZ COMICS DIGITALES**



**EN OTRA VIDA FUÍ**

**COMICS DEL MONTÓN DE VILLANUEVA DE ALCORÓN**



**HISTORIETAS CORTAS DE**

**MIS PRIMEROS COMICS**



84

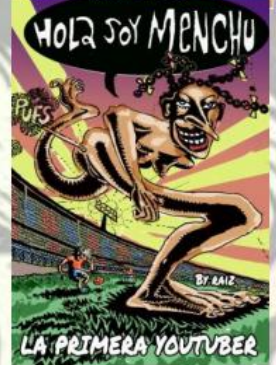
RAIZ

198



**HOLA SOY MENCHU**

**EQUIPO DE INVESTIGACIÓN**



JÓDETE. JODIO MAMÓN.







# COMIC

## GEMINIS



GEMINIS



VIRGO

VIRGO

12/20



SAGITTARIO

03/20



# DIGITAL



PISCIS

PISCIS



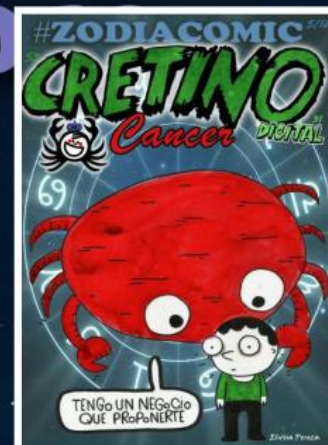
CÁNCER

CÁNCER

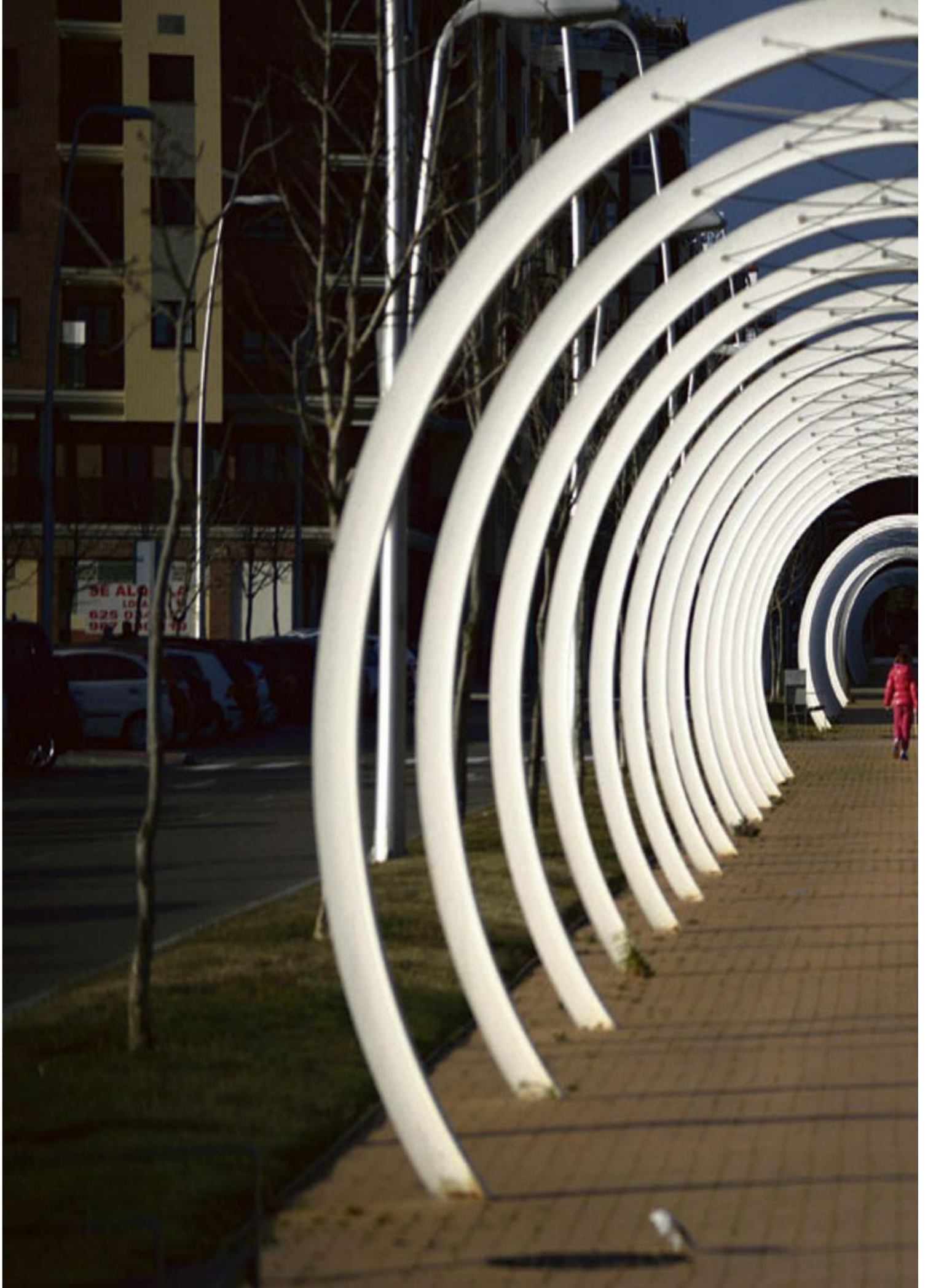


LIBRA

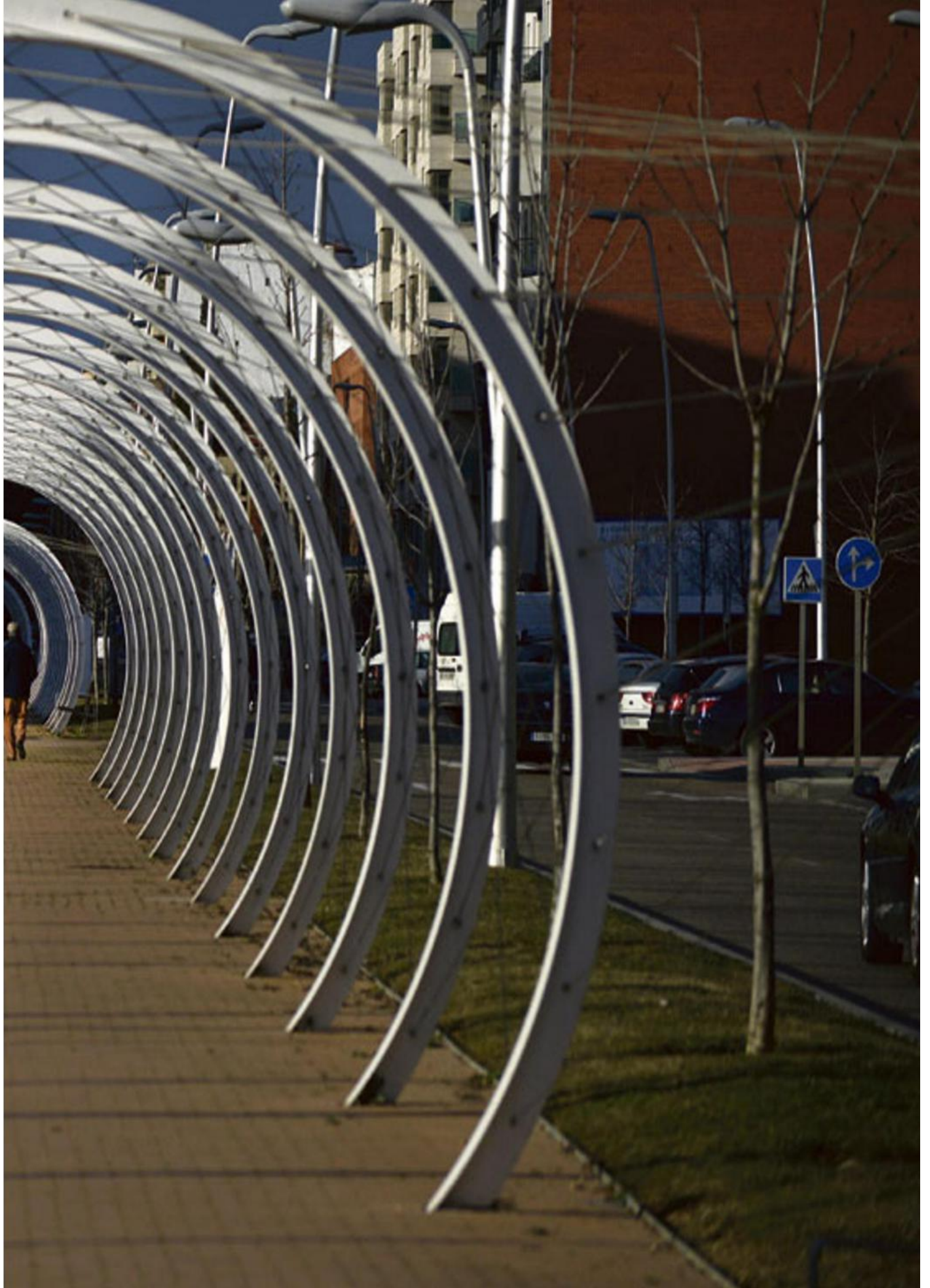
LIBRA













# CRETINO DIGITAL

2011-2021



Ha llegado el momento de despedir al CRETINO, tras dos etapas editoriales hemos logrado conseguir los objetivos propuestos: reír sin parar hasta que nos dolió la barriga.

Desde que salió el primer número QUE TRABAJE EL REY allá por 1998 no hemos cejado el empeño de dar luz en la oscuridad, rellenar el espacio vacío, crecer en el desierto, relucir sin ser de oro, cantar para espantar los males, juntarnos para criarnos, pensar mal y acertar, hacer mucho ruido y comer pocas nueces, sembrar vientos y cosechar tempestades y un sinfín de deseos cumplidos.

Así mismo, en estos 23 años hemos pasado de todo y es hora de poner punto y final.

Sobre todo es momento de dar las gracias a las 184 personas que han colaborado en este fanzine en su etapa digital. Gracias.

Pero no se vayan todavía, volveremos pronto con un nuevo proyecto, renovado y con nuevas ganas y formas de hacer las cosas. Se llamará ZASCA

¡Muerte al Cretino, viva ZASCA !







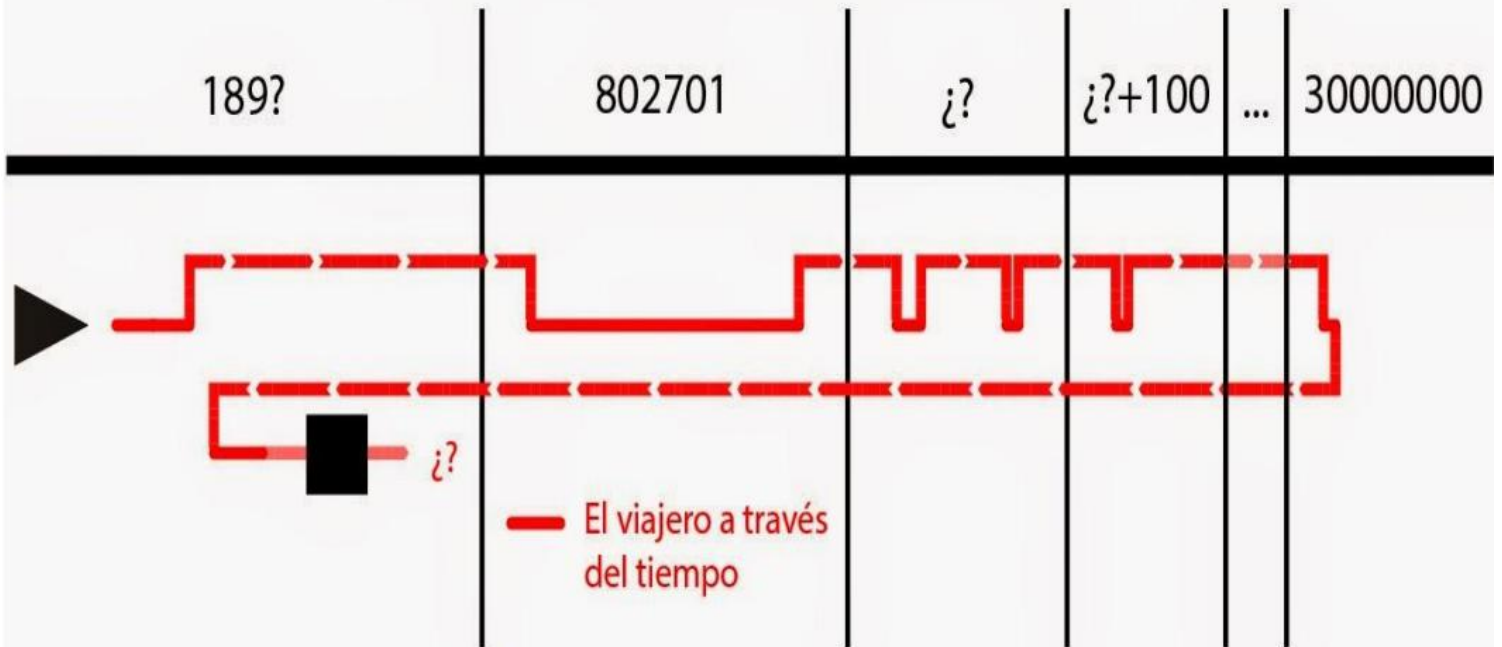






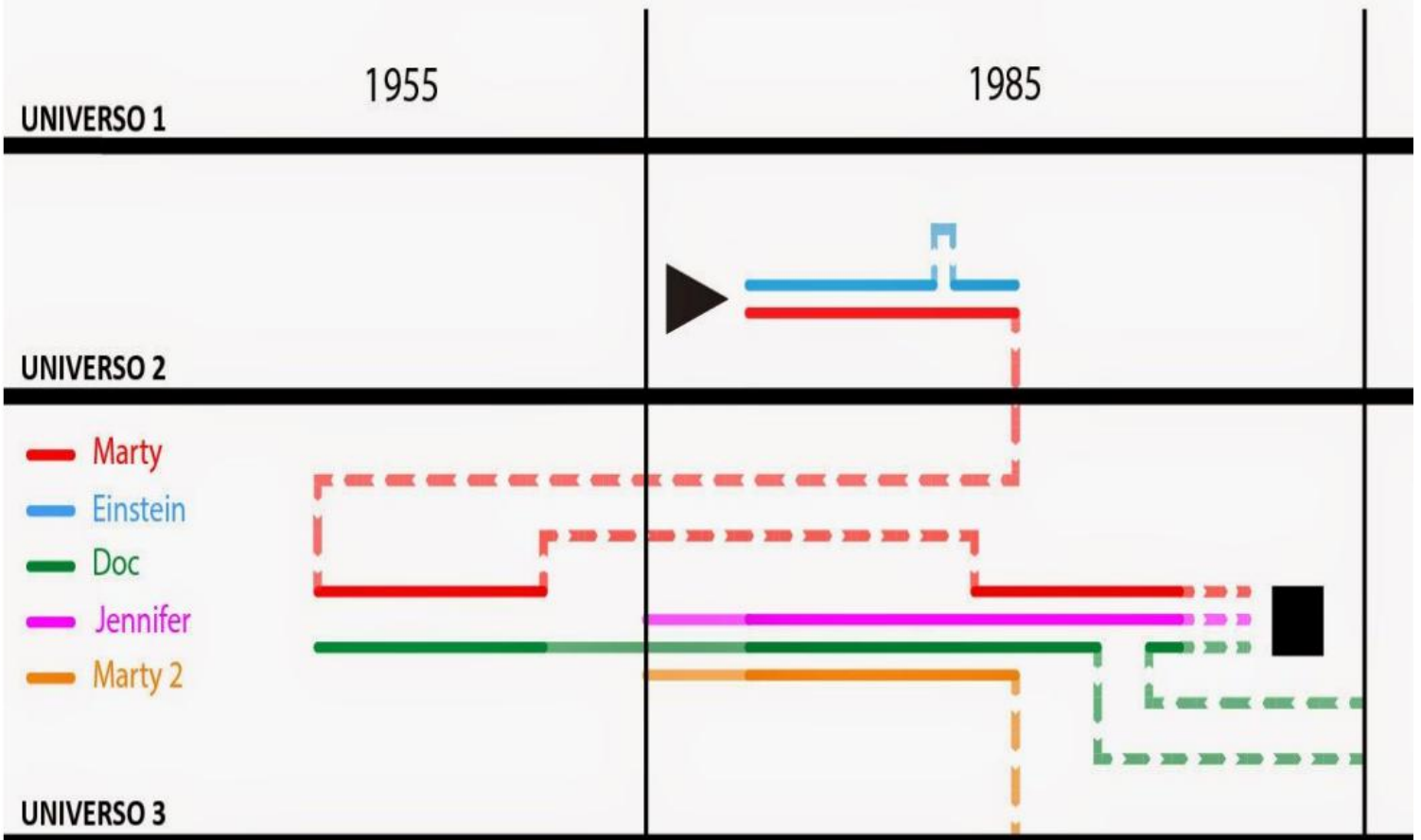
# La máquina del tiempo

## The Time Machine (1895)



# Regreso al futuro

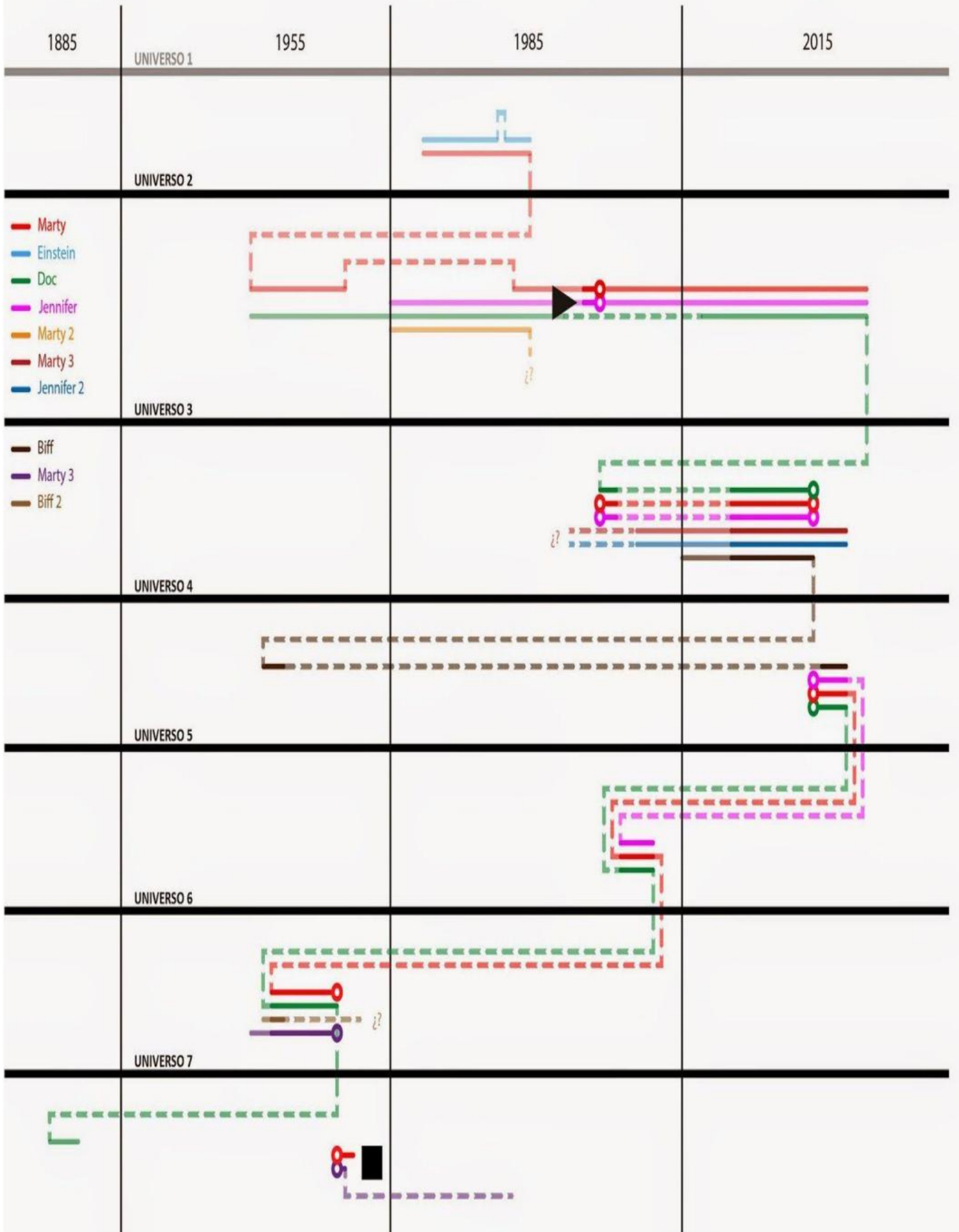
## Back to the Future (1985)





# Regreso al futuro II

## Back to the Future: Part 2 (1989)







# El planeta de los simios

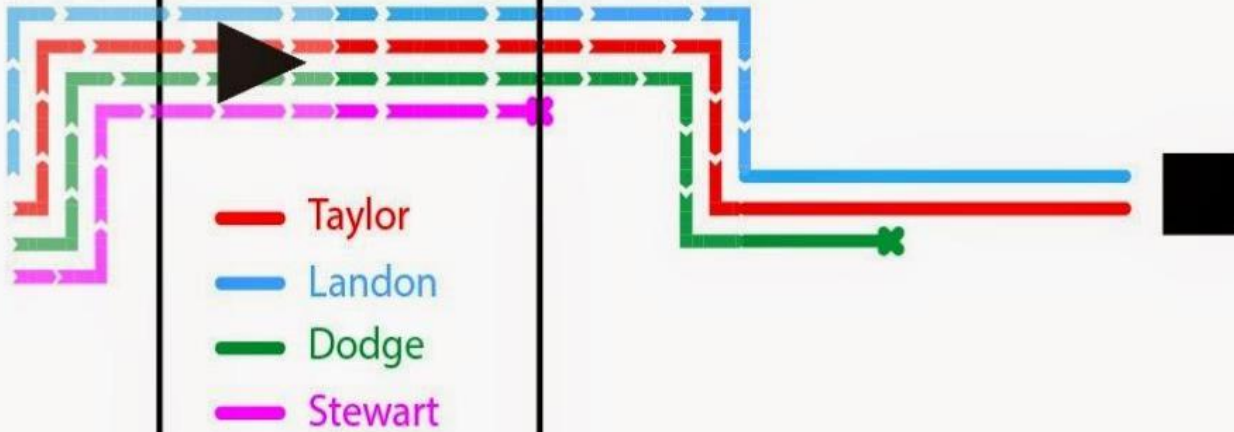
## Planet of the Apes (1968)



1972

2673

3978



# Doce Monos

## Twelve Monkeys (1995)

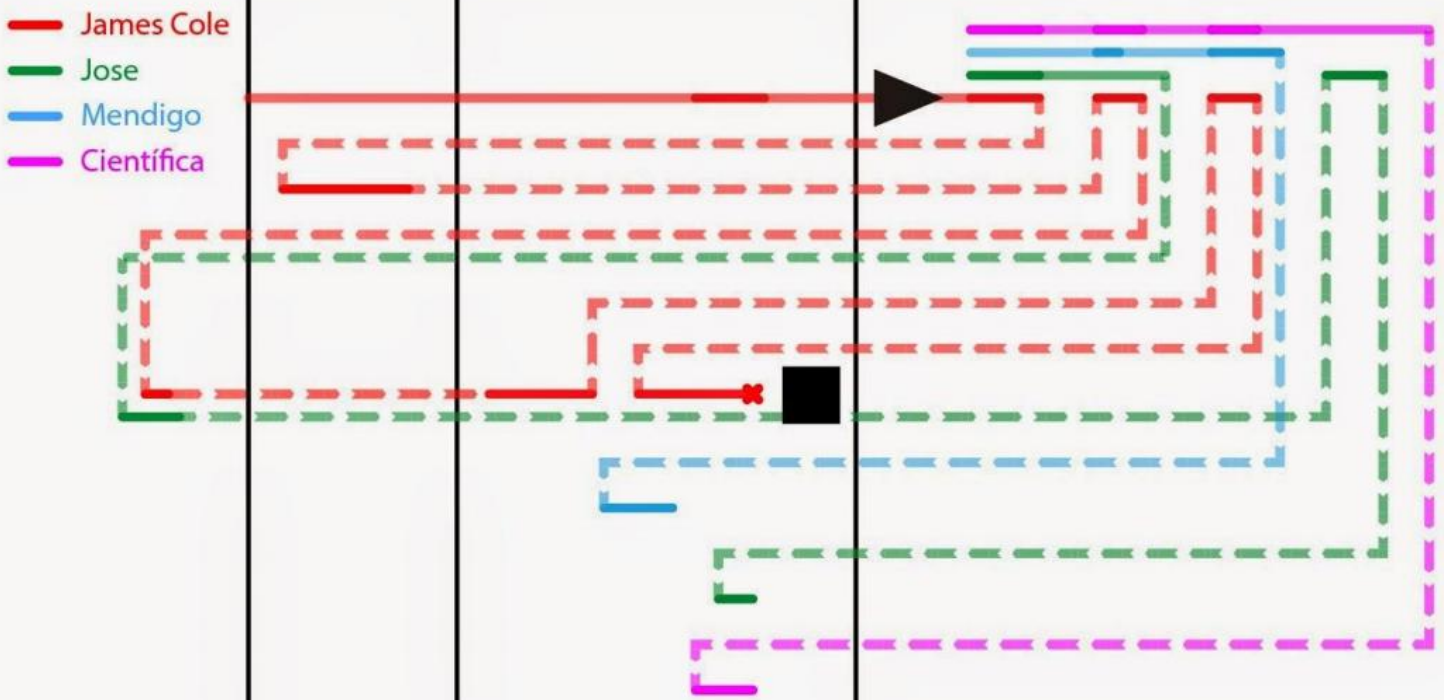


1917

1990

1996

2035







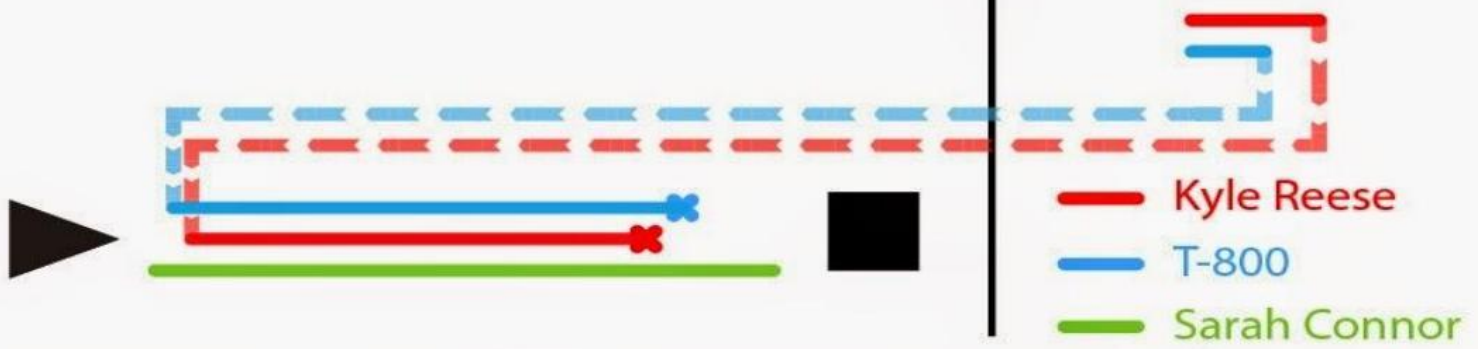
# Terminator

## The Terminator (1984)



1984

2029



# El Eternauta

## The Eternaut (1957)



1959

1963

UNIVERSO 1

— Juan  
— Elena  
— Martita

UNIVERSO 2

⋮

UNIVERSO N = CONTINUUM 4

UNIVERSO N+1

⋮

UNIVERSO M

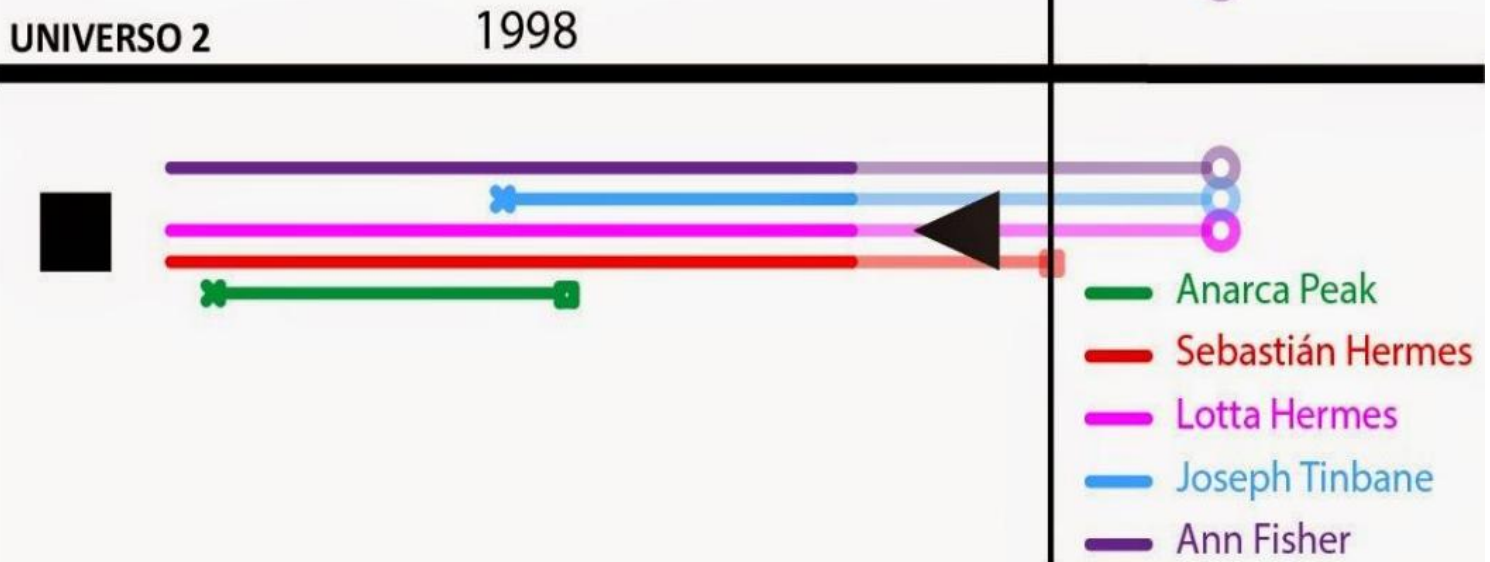






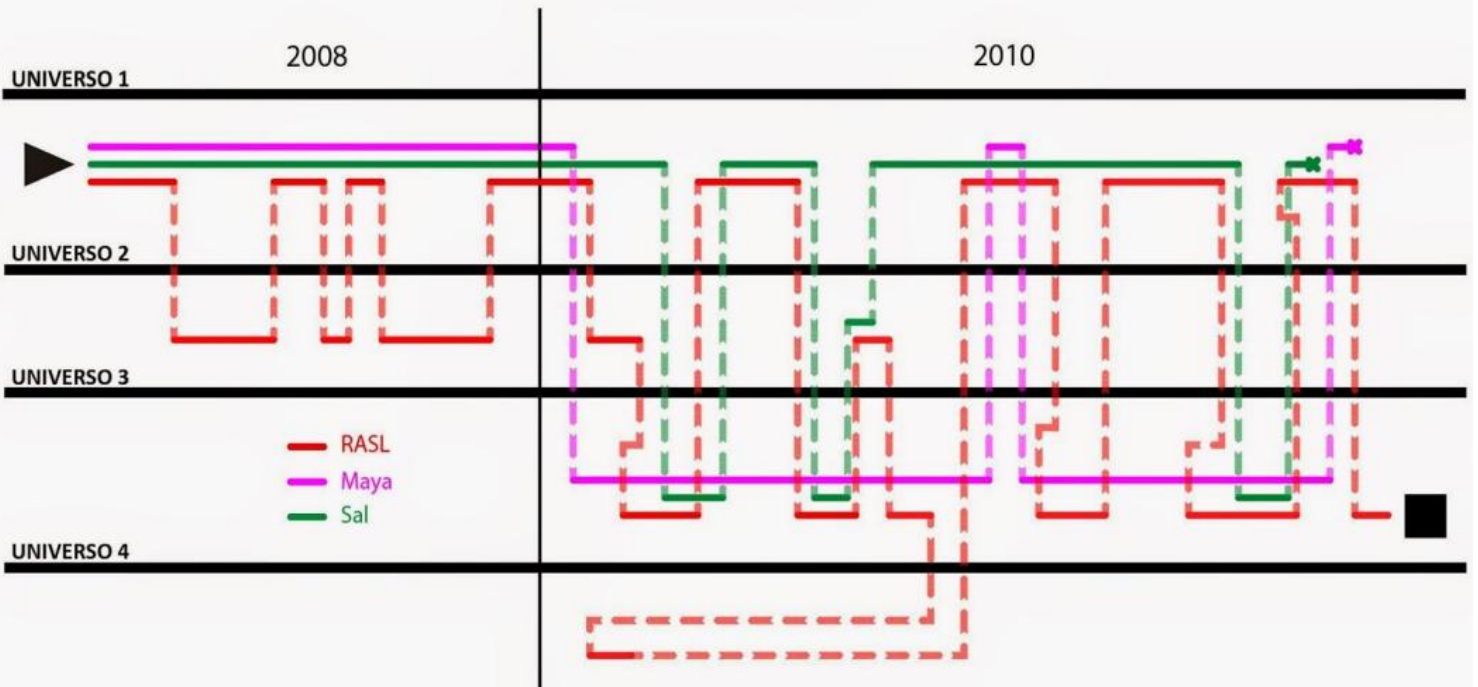
# El mundo contrarreloj

## Counter-Clock World (1967)



# RASL

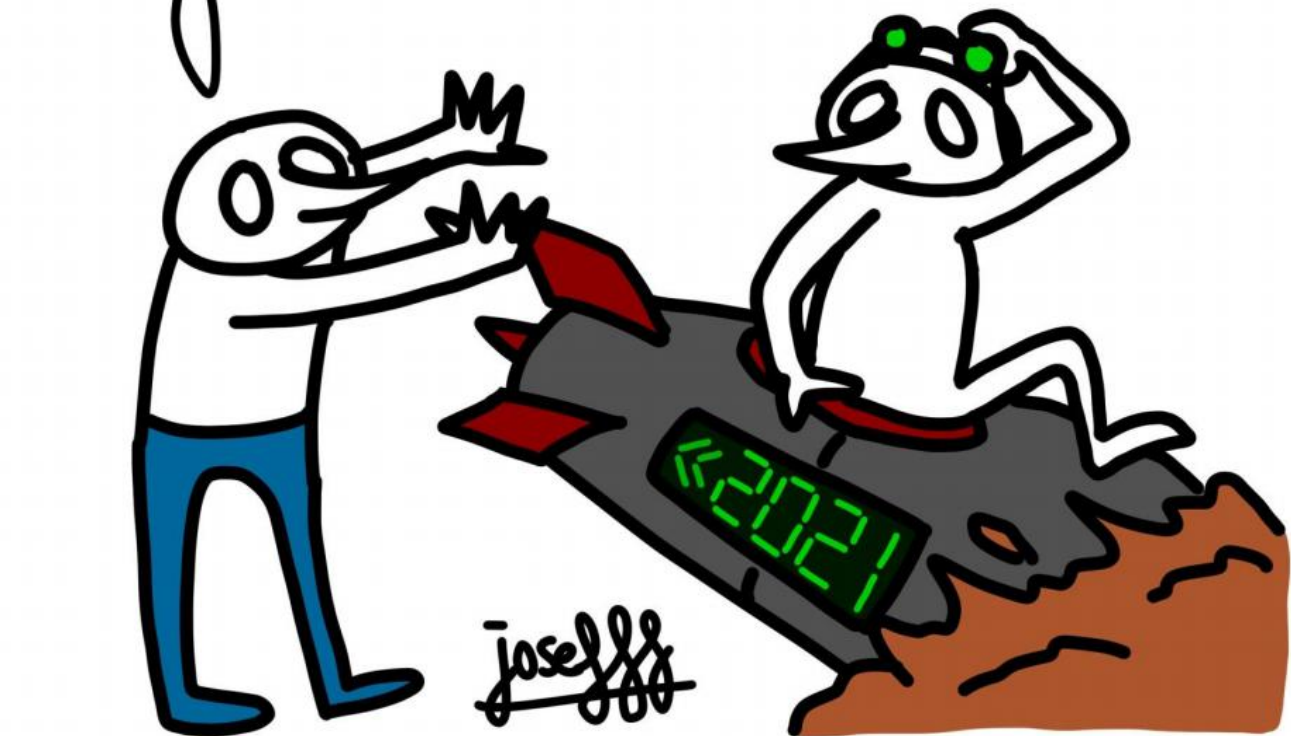
## RASL (2013)





¡RÁPIDO, LLEVADME ANTE VUESTRO LÍDER!  
SÉ TODO LO QUE VA A PASAR EN EL FUTURO

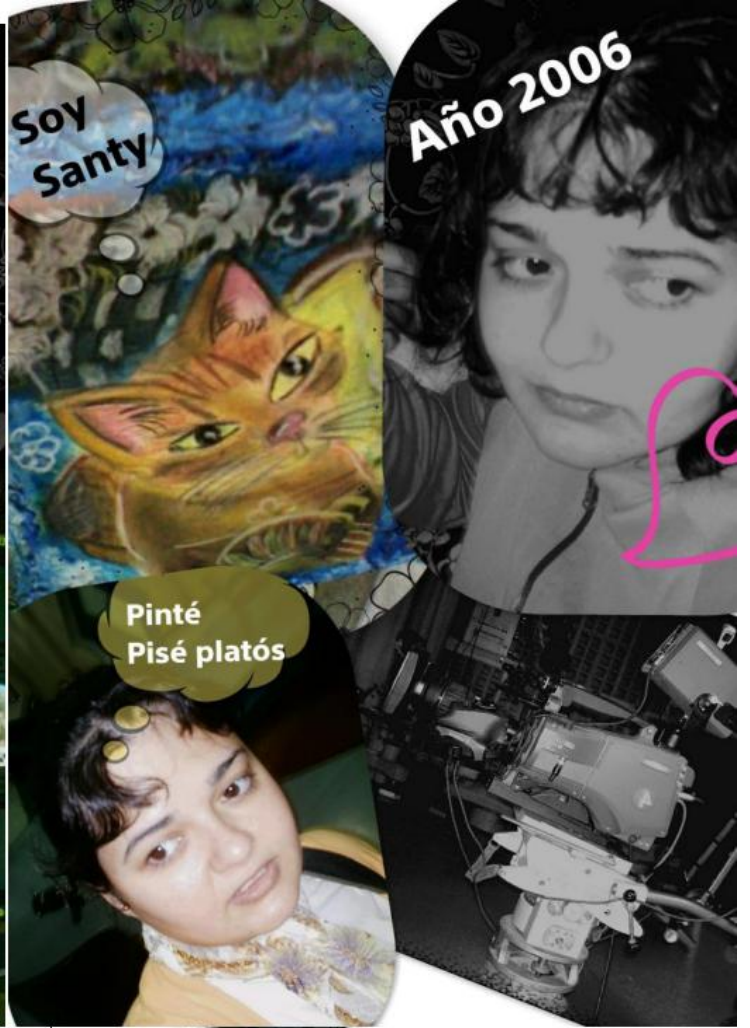
TAMPOCO TE PASES QUE  
BASTANTE TENEMOS YA













Ahí estuve 2005



Grabaron muchos momentos



Cámara Tv

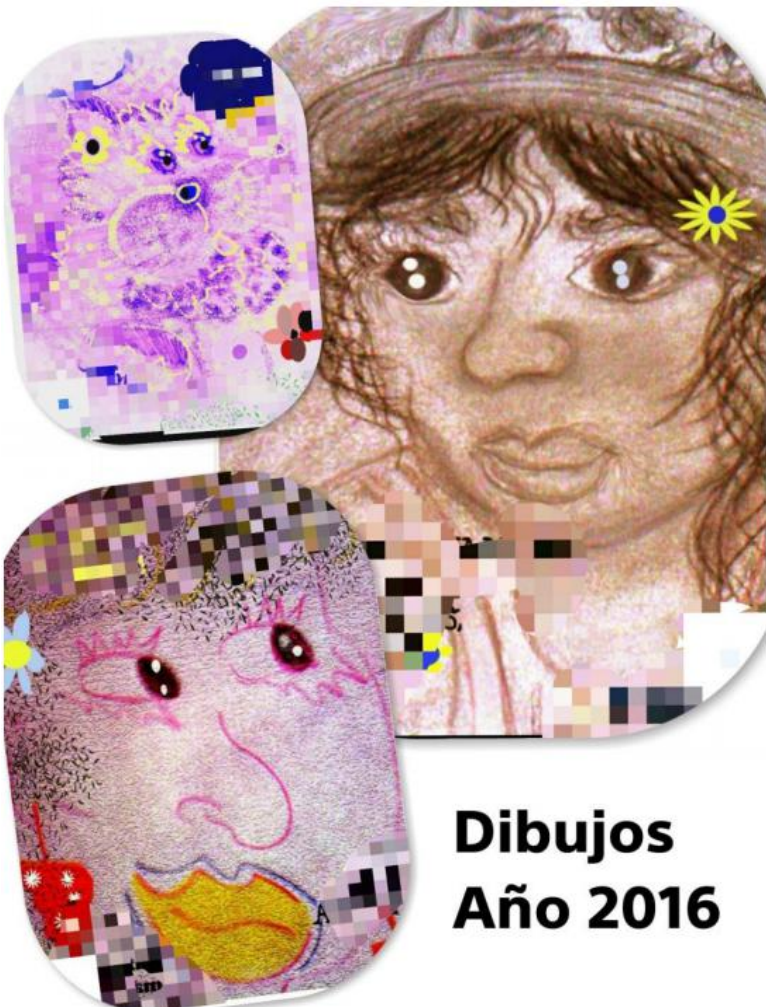
Margarita  
16 años  
Antón 13



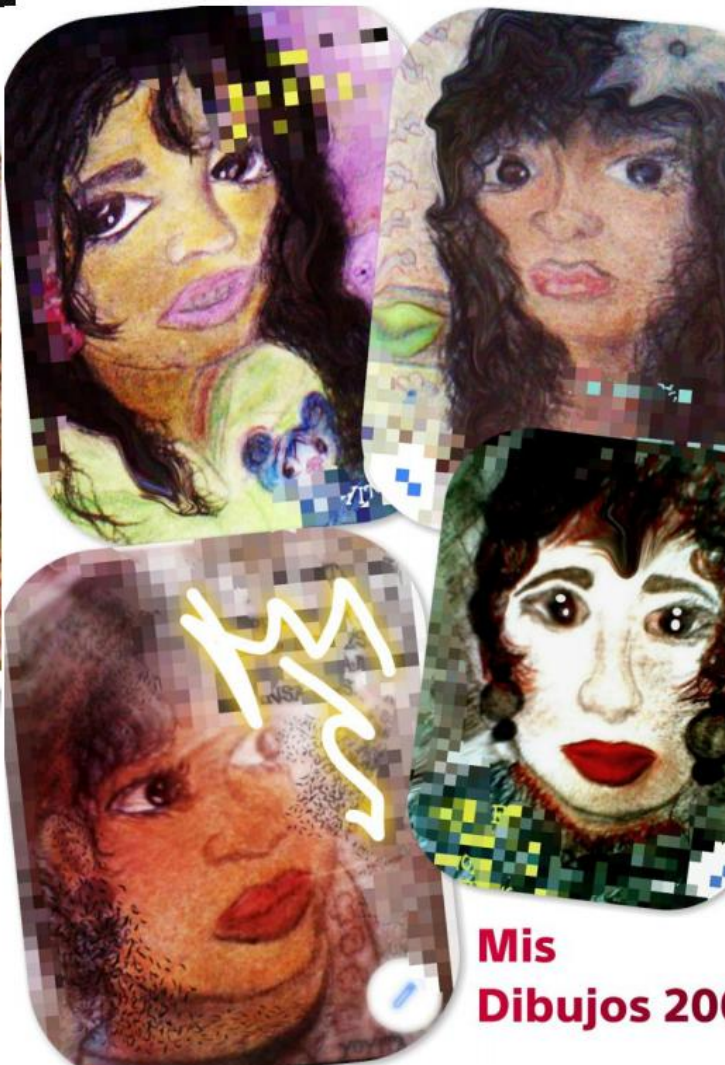
Santy y Pedro  
14 años

2021

Los que aún están



Dibujos  
Año 2016



Mis  
Dibujos 200







